



*PORTUGUÊS E
MATEMÁTICA*

1^o ao 5^o ano



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ

Secretaria da Educação

ESTUDO
em
Casa

Língua Portuguesa
e Matemática

ANOS INICIAIS
DO ENSINO FUNDAMENTAL

1º ANO



Governador
Camilo Sobreira de Santana

Vice-Governadora
Maria Izolda Cela de Arruda Coelho

Secretária da Educação
Eliana Nunes Estrela

Secretário Executivo de Cooperação com os Municípios
Márcio Pereira de Brito

Coordenadora de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa
Maria Eliane Maciel Albuquerque

Articulador de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa
Denylson da Silva Prado Ribeiro

Orientador da Célula de Fortalecimento da Gestão Municipal e Planejamento de Rede
Idelson de Almeida Paiva Junior

Equipe do Eixo de Gestão - SEDUC
Ana Paula Silva Vieira Trindade - Gerente
Cintia Rodrigues Araújo Coelho
Maria Angélica Sales da Silva - Gerente
Raquel Almeida de Carvalho

Orientadora da Célula de Fortalecimento da Alfabetização e Ensino Fundamental
Francisca Rosa Paiva Gomes

Equipe do Eixo do Ciclo de Alfabetização e 3º ano - SEDUC
Rakell Leiry Cunha Brito - Gerente
Rafaella Fernandes de Araújo

Equipe do Eixo do Ciclo de Alfabetização e 3º ano - SEDUC
Felipe Kokay Farias - Gerente

Autores
Felipe Kokay Farias
Maria Angélica Sales da Silva
Rafaella Fernandes de Araújo
Rakell Leiry Cunha Brito

Revisão de Texto
Felipe Kokay Farias
Maria Angélica Sales da Silva
Rafaella Fernandes de Araújo
Rakell Leiry Cunha Brito
Raquel Almeida de Carvalho

Design Gráfico
Raimundo Elson Mesquita Viana

Ilustrações utilizadas (Capa)
Designer by brgfx/Freepink

Querida Família Cearense,

Passamos por um momento diferente e não podemos esquecer de ajudar a família nessa situação. Portanto, pensando em garantir que nossas crianças continuem estudando, estamos enviando algumas atividades para serem realizadas em casa com a ajuda da família. E para contribuir com os familiares nessa tarefa, estamos dando algumas dicas de como realizar essas atividades com as crianças.

Dicas:

1. Nossas crianças estão aprendendo a ler e escrever e é muito importante contar histórias para as elas, portanto, conte histórias que você conhece e que você ouvia quando criança. Tenho certeza que elas vão gostar!!!
2. Lembra das cantigas de roda da sua infância? Elas também são excelentes, por isso, cante com as crianças.
3. Os trava-línguas são aquelas frases que são difíceis de repetir, por exemplo: O rato roeu a roupa do rei de Roma. Se você conhecer algum, brinque com as crianças.
4. As atividades que estamos enviando são simples, ajude as crianças na resolução das questões. É importante, alguém da família ler a atividade para as crianças, já que elas ainda estão aprendendo a ler. Caso a criança não consiga realizar o exercício, fique calmo, é comum isso acontecer. Tenha paciência e leia novamente a questão.
5. Para que as crianças aprendam a ler e escrever, alguém da família precisa estudar o alfabeto todos os dias.
6. Ler para as crianças palavras, frases e textos é muito bom, por isso, leia todos os dias, incentivando a leitura.
7. No campo da matemática, é muito importante estimularmos o raciocínio lógico, bem como a compreensão da importância dos números na vida das crianças. Encaminhamos algumas atividades de fácil compreensão a serem respondidas em casa, com a sua intervenção.
8. O papel da família orientando as atividades é muito importante nesse processo.

Esperamos ter ajudado. Conte sempre com a gente!!!

GABARITO

LÍNGUA PORTUGUESA

ATIVIDADE 1

1º QUESTÃO: RESPOSTA PESSOAL

2ª QUESTÃO:

- A) SIM
- B) SIM
- C) SIM

3ª QUESTÃO: RESPOSTA PESSOAL

4ª QUESTÃO: RESPOSTA PESSOAL

ATIVIDADE 2

1º QUESTÃO: RESPOSTA PESSOAL

2ª QUESTÃO: RESPOSTA PESSOAL

3ª QUESTÃO:

ONÇA TATU RÃ PÁSSARO



ATIVIDADE 3

1ª QUESTÃO:

PAPAGAIO: PRIMEIRA LETRA: P

ÚLTIMA LETRA: O

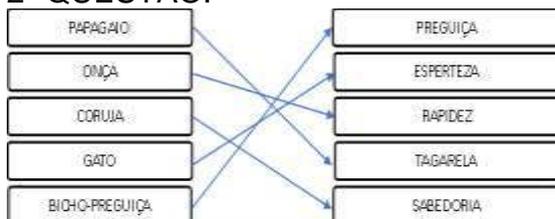
QUANTIDADE DE LETRAS: 8

CORUJA: PRIMEIRA LETRA: C

ÚLTIMA LETRA: A

QUANTIDADE DE LETRAS: 6

2ª QUESTÃO:



ATIVIDADE 4

1ª QUESTÃO: SAPO

1, 2, 3 E 4

2ª QUESTÃO: RESPOSTA PESSOAL

3ª QUESTÃO: SÓ REPETIR O TRAVA-LÍNGUA

4ª QUESTÃO: RESPOSTA PESSOAL

ATIVIDADE 5

1ª QUESTÃO:

SAPO: PRIMEIRA LETRA: S

ÚLTIMA LETRA: O

QUANTIDADE DE LETRAS: 4

2ª QUESTÃO:

SAPO – SACO

SAPO- PAPO

BATENDO – SOLTANDO

3ª QUESTÃO:

P	A	P	A	G	A	I	O
P	A	P	A	G	A	I	O
P	A	P	A	G	A	I	O
P	A	P	A	G	A	I	O

ATIVIDADE 6

1ª QUESTÃO: CANTAR A CANTIGA

2ª QUESTÃO:

- A) BARATA
- B) B
- C) A
- D) 6

3ª QUESTÃO: 3, 5, 1, 4, 2

4ª QUESTÃO:

CAMINHÃO	AVIÃO
FILÓ	SÓ
VELUDO	PELUDO
MARFIM	CAPIM

ATIVIDADE 7

1ª QUESTÃO: LER A CANTIGA

2ª QUESTÃO: BOTA

3ª QUESTÃO: 17

4ª QUESTÃO: RESPOSTA PESSOAL

5ª QUESTÃO:

G	A	L	I	N	H	A
G	A	L	I	N	H	A
G	A	L	I	N	H	A

ATIVIDADE 8

1ª QUESTÃO: LEÃO E O RATO

2ª QUESTÃO: RESPOSTA PESSOAL

3ª QUESTÃO: LEÃO E O RATO

MATEMÁTICA

ATIVIDADE 1

- 1) DESENHO PESSOAL
- 2) DESENHO PESSOAL
- 3) A) 6; B) 6; C) 6; D) 6;
- 4) A) TEMPO;
B) QUANTIDADE;
C) DATA;
D) IDADE;
- 5) 5; 9; 20 E 50.

ATIVIDADE 2

- 1) A) PÁSSARO
B) PENAS
C) BICO
- 2) 3; 2; 5; 1; 4.
- 3) DESENHO PESSOAL.
- 4) DESENHO PESSOAL.

ATIVIDADE 3

- 1) A) COELHO B) VACA C)
ELEFANTE
- 2) DESENHO PESSOAL.
- 3) DESENHO PESSOAL.

ATIVIDADE 4

- 1) A) PESSOAL B) PESSOAL
- 2) NÃO. OS PASSOS DA CRIANÇA SÃO DIFERENTES (MENORES) DO QUE A DO ADULTO.
- 3) POLEGADAS, PALMO, PÉS, BRAÇO, LÉGUA, ETC.

ATIVIDADE 5

- 1) DEPENDE DO CLIMA DA REGIÃO.
- 2) DEPENDE DA RESPOSTA DA QUESTÃO ANTERIOR.
- 3) A) ACONTECERÁ COM CERTEZA.
B) É IMPOSSÍVEL ACONTECER.
C) TALVEZ ACONTEÇA.

ATIVIDADE 6

JOGO. TEM POR FINALIDADE REFORÇAR A IMPORTÂNCIAS DAS MEDIDAS (DE COMPRIMENTO) E DAS FERRAMENTAS CONSTRUÍDAS PARA TAL FINALIDADE, BEM COMO DESENVOLVER O COGNITIVO DA CRIANÇA.

ATIVIDADE 7

JOGO. TEM POR FINALIDADE ESTIMULAR O SENSO DE DIREÇÃO DA CRIANÇA, AJUDANDO A SE LOCALIZAR DENTRO DO SEU BAIRRO E DO MUNDO.

ATIVIDADE 8

JOGO. TEMA POR FINALIDADE ESTIMULAR A CRIATIVIDADE DA CRIANÇA, REFORÇANDO A COMPREENSÃO DE ESPAÇO E FORMA.



ATIVIDADE 01

ATIVIDADE 01 – LÍNGUA PORTUGUESA

1) JUNTOS, NUMA GRANDE RODA, VAMOS CANTAR A CANTIGA ABAIXO, DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES:

A) DIGA O SEU NOME NO LUGAR DA PALAVRA FULANO.

B) NA SEGUNDA RODADA DA BRINCADEIRA, DIGA O NOME DO SEU PAI.

C) NA ÚLTIMA RODADA, DIGA O NOME DA SUA MÃE.

**COMO É, COMO É, COMO É SEU NOME?
QUERO CONHECER VOCÊ!
MEU NOME É FULANO
MUITO AMIGOS VAMOS SER!**

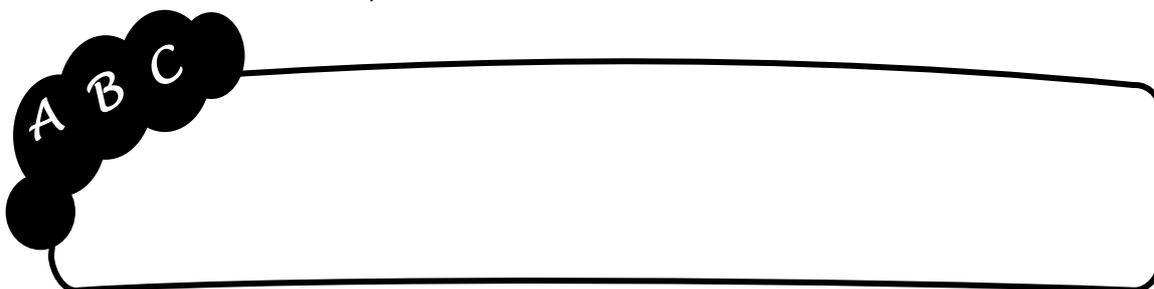
2) MARQUE UM X NAS RESPOSTAS ADEQUADAS:

A) TODAS AS COISAS TÊM NOME? SIM NÃO

B) COISAS TÊM SOBRENOME? SIM NÃO

C) GENTE TEM SOBRENOME? SIM NÃO

3) ESCREVA SEU NOME, USANDO AS CORES DE QUE MAIS GOSTA:



4) ESCREVA A PRIMEIRA E A ÚLTIMA LETRA DO SEU NOME:

PRIMEIRA LETRA	ÚLTIMA LETRA
.....

ATIVIDADE 01 – MATEMÁTICA

VOCÊ JÁ REPAROU QUE NO CAMINHO DE CASA ATÉ A SUA ESCOLA APARECEM VÁRIOS NÚMEROS. OBSERVE ALGUNS EXEMPLOS.



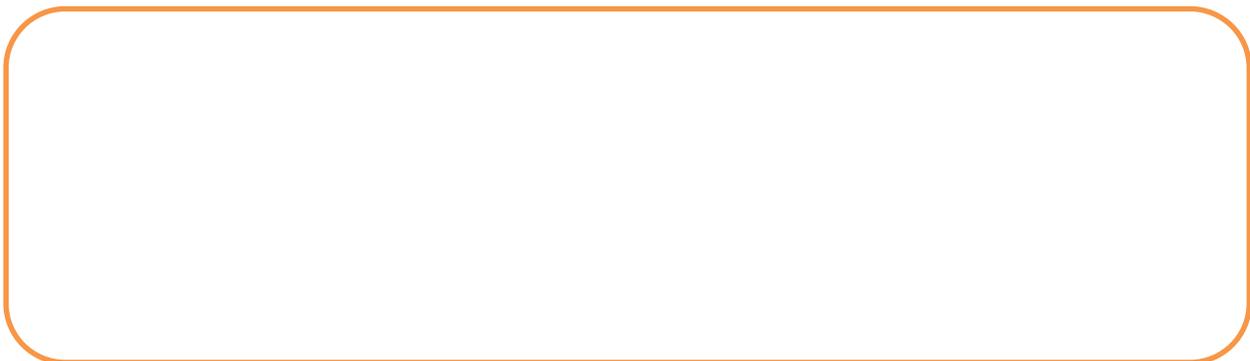
OS NÚMEROS QUE APARECEM NAS IMAGENS REPRESENTAM CONTEXTOS DIFERENTES.

- O 60 NA PLACA INDICA A VELOCIDADE QUE O MOTORISTA NÃO DEVE ULTRAPASSAR.
- O 100 É O NÚMERO QUE DEVEMOS LIGAR PARA DENUNCIARMOS ALGUM ABUSO.
- O 405 NA CASA SERVE PARA LOCALIZAÇÃO.

1) AGORA FAÇA UM DESENHO DE UM LOCAL ONDE VOCÊ COSTUMA VER OS NÚMEROS.



2) VOCÊ COSTUMA FAZER COMPRAS COM SEUS PAIS, AVÓS OU RESPONSÁVEIS? DESENHE O QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE COMPRAR E ESCREVA QUANTO ELE CUSTA.



3) ESCREVA O ALGARISMO 6 NOS ESPAÇOS ABAIXO E EM SEGUIDA LEIA AS FRASES.

A) SÃO _____ HORAS DA MANHÃ.

B) A BEATRIZ DEU _____ VOLTAS NA PRAÇA.

C) MEU ANIVERSÁRIO FOI _____ DE FEVEREIRO.

D) MIGUEL TEM _____ ANOS DE IDADE.

4) Utilizando as palavras do quadro, escreva o que o algarismo 6 representa em cada uma das frases da questão anterior.

DATA	-	TEMPO	-	IDADE	-	QUANTIDADE
-------------	---	--------------	---	--------------	---	-------------------

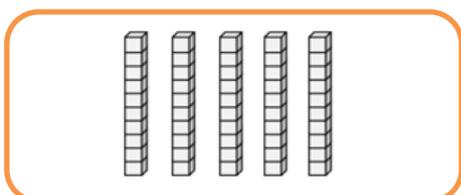
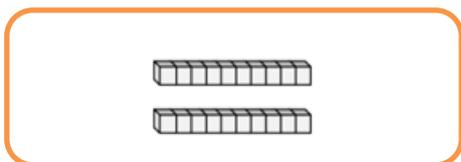
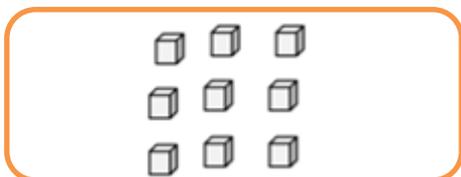
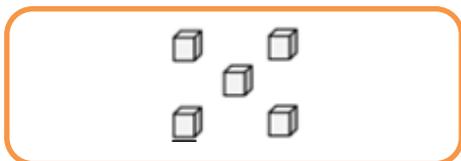
A) _____

B) _____

C) _____

D) _____

5) ANA ESCREVEU ALGUNS NÚMEROS COM O AUXÍLIO DO “MATERIAL DOURADO”. REESCREVA ESSES NÚMEROS UTILIZANDO OS ALGARISMOS.

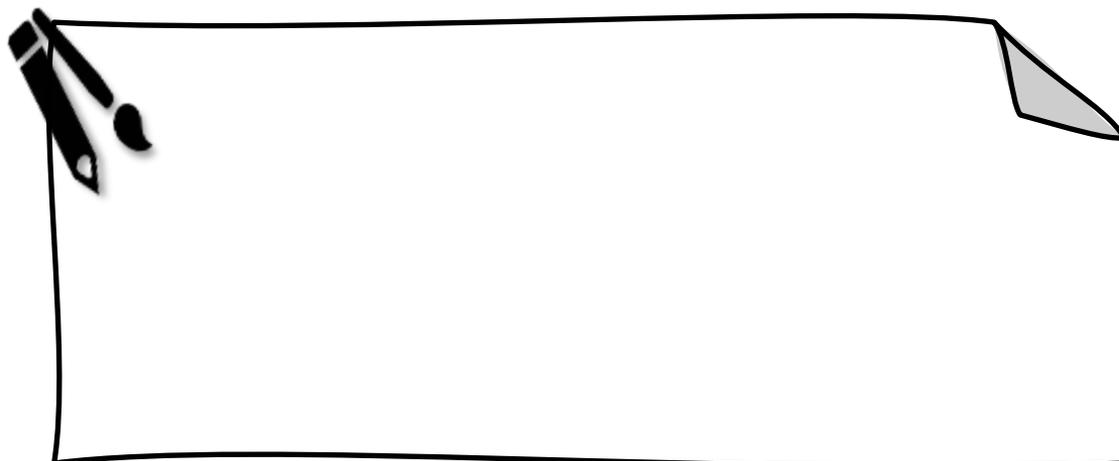




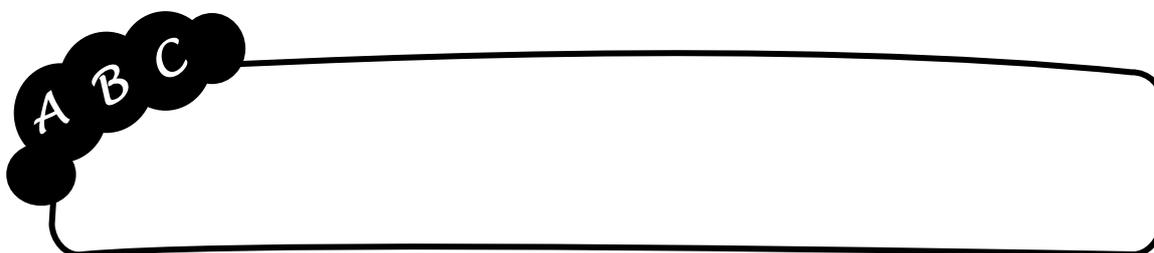
ATIVIDADE 02

ATIVIDADE 02- LÍNGUA PORTUGUESA

1) FECHÉ OS OLHOS E IMAGINE UM ANIMAL DE QUE VOCÊ GOSTA. DESENHE ESSE ANIMAL.



2) ESCREVA O NOME DO ANIMAL QUE VOCÊ ESCOLHEU.



3) COPIE AS PALAVRAS QUE CORRESPONDEM A ESTAS FIGURAS.

ONÇA

TATU

RÃ

PÁSSARO



ATIVIDADE 02 – MATEMÁTICA

OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO.



1) MARQUE UM X NA AFIRMAÇÃO CORRETA:

A) TODOS OS ANIMAIS DA IMAGEM SÃO

 FELINOS PÁSSAROS REPTÉIS

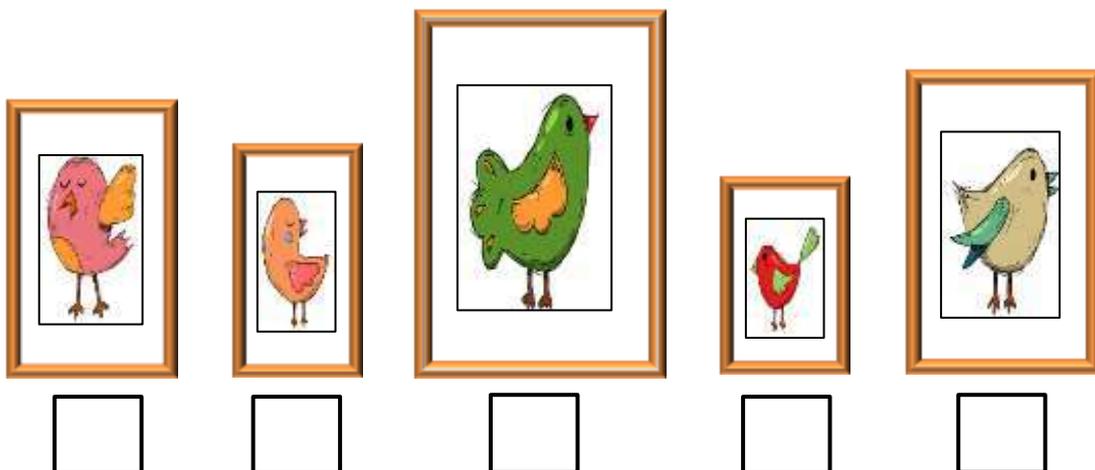
B) TODOS POSSUEM

 COURO ESCAMAS PENAS

C) ELES SE ALIMENTAM PELO

 BICO BOCA BACIA

2) ANA POSSUI QUADROS DE PÁSSAROS. ELA QUER ORGANIZAR OS QUADROS NUMERANDO-OS DO MENOR PARA O MAIOR. VAMOS AJUDÁ-LA



3) DESENHE 4 ANIMAIS, EM ORDEM DE TAMANHO, DO MAIOR PARA O MENOR.



4) DESENHE 4 MEMBROS DA SUA FAMÍLIA, EM ORDEM DE TAMANHO, DO MENOR PARA O MAIOR.





ATIVIDADE 03

ATIVIDADE 03 – LÍNGUA PORTUGUESA

1. OBSERVE OS ANIMAIS ABAIXO E FAÇA O QUE SE PEDE:



PAPAGAIO

ESCREVA A PRIMEIRA LETRA

ESCREVA A ÚLTIMA LETRA

QUANTAS LETRAS TEM ESSA PALAVRA?

1 2 3

PAPAGAIO



CORUJA

ESCREVA A PRIMEIRA LETRA

ESCREVA A ÚLTIMA LETRA

QUANTAS LETRAS TEM NESSA PALAVRA?

1 2 3

CORUJA

2) LIGUE OS ANIMAIS À SUA PRINCIPAL CARACTERÍSTICA.

PAPAGAIO

PREGUIÇA

ONÇA

ESPERTEZA

CORUJA

RAPIDEZ

GATO

TAGARELA

BICHO-PREGUIÇA

SABEDORIA

ATIVIDADE 03 – MATEMÁTICA

1) VAMOS OBSERVAR AS IMAGENS ABAIXO.



A) O ANIMAL QUE ESTÁ ACIMA DO PAPAGAIO É

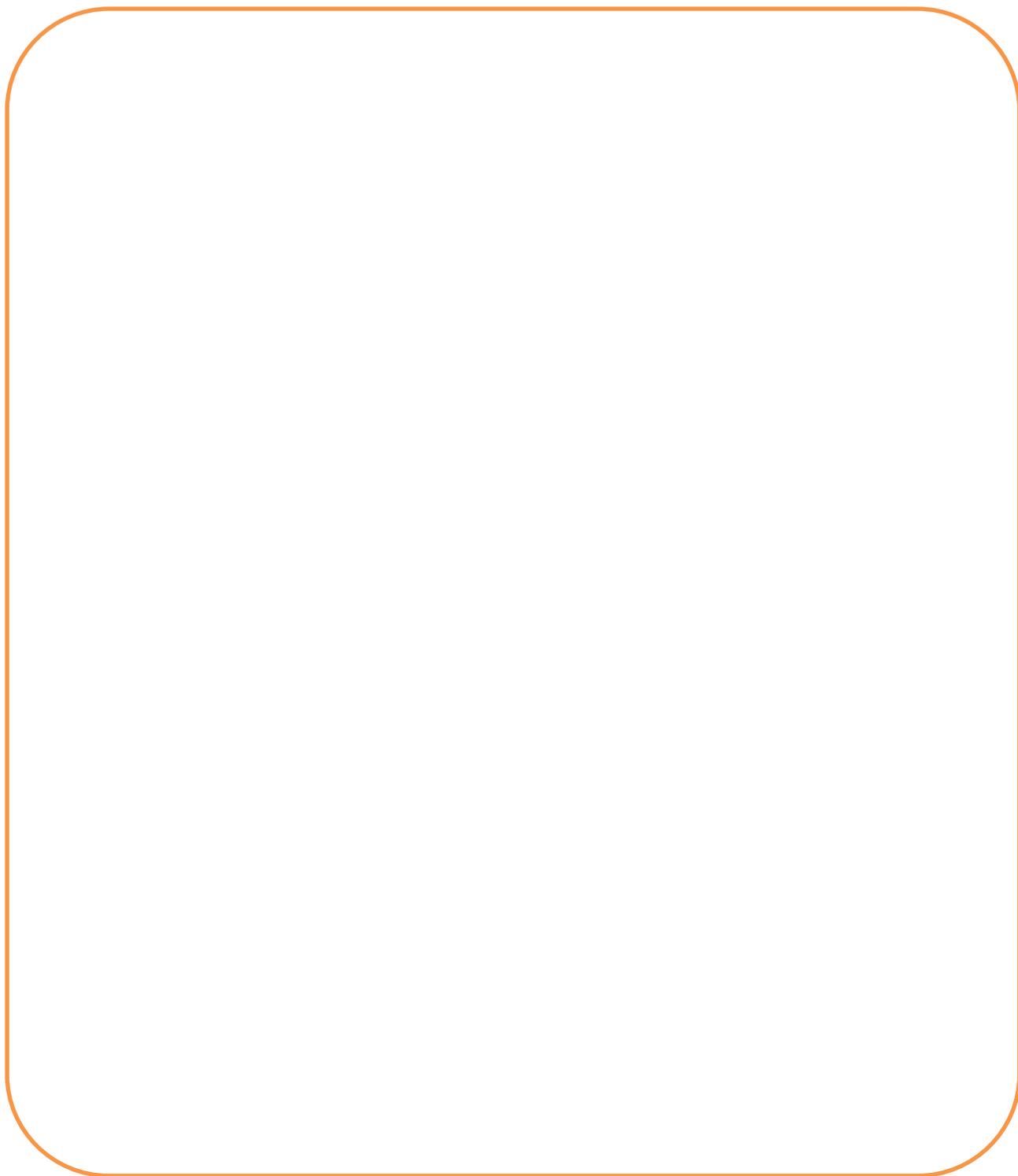
B) O ANIMAL QUE ESTÁ ABAIXO DO JACARE É

C) O ANIMAL QUE ESTÁ DO LADO DO TUCANO É

2) DESENHE UMA CAIXA E COLOQUE UM DOS ANIMAIS DENTRO DELA.



3) DESENHE UM AMBIENTE DE SUA CASA. TENHA REPRESENTAR TODOS OS DETALHES. EM SEGUIDA, PINTE SEU DESENHO E APRESENTE PARA A TURMA.





ATIVIDADE 04

ATIVIDADE 04 – LÍNGUA PORTUGUESA

1) COMPLETE O TRAVA-LÍNGUA COM A PALAVRA QUE ESTÁ FALTANDO E NUMERE SEUS VERSOS.

- OLHA O SAPO DENTRO DO SACO,
- O SACO COM O _____ DENTRO,
- O SAPO BATENDO PAPO
- E O PAPO SOLTANDO VENTO.



2) FAÇA UM X NA SUA RESPOSTA SOBRE O TRAVA-LÍNGUA DA QUESTÃO ANTERIOR:

A) VOCÊ GOSTOU DO TRAVA-LÍNGUA QUE ACABAMOS DE LER?

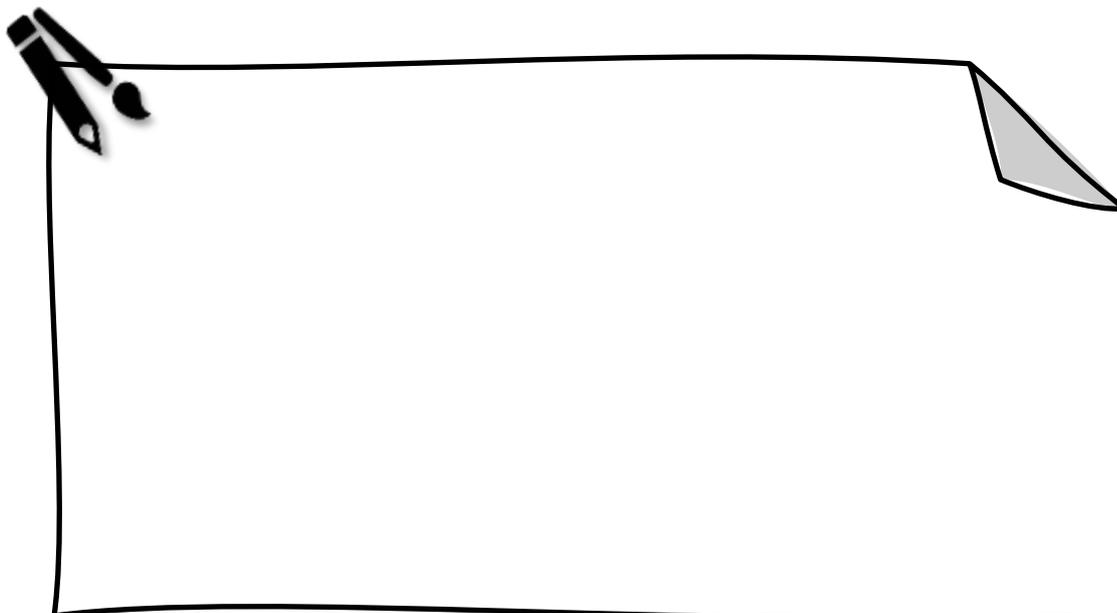
SIM NÃO

B) VOCÊ ACHOU ESSE TRAVA-LÍNGUA:

FÁCIL DIFÍCIL MUITO DIFÍCIL

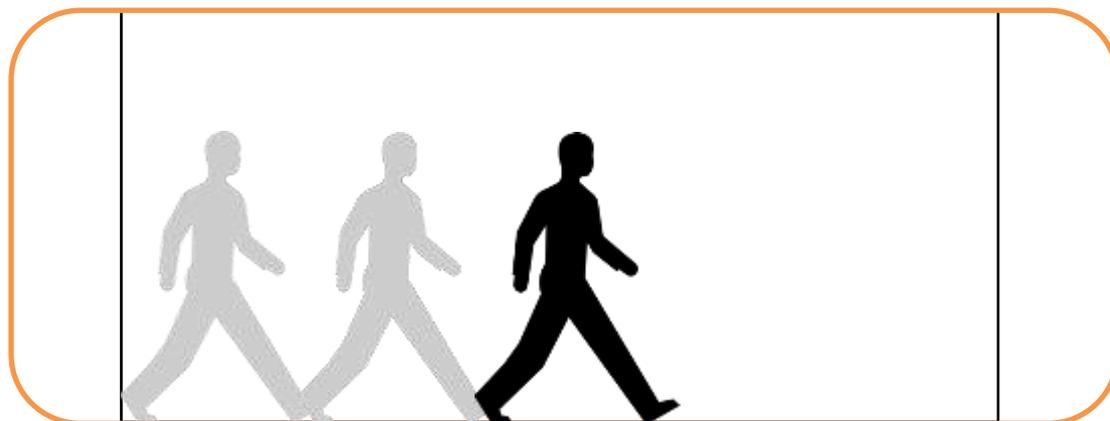
3) AGORA REPITA O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL O TRAVA-LÍNGUA.

4) DESENHE E PINTE UMA IMAGEM QUE REPRESENTA ESSE TRAVA-LÍNGUA.



ATIVIDADE 04 - MATEMÁTICA

1) VAMOS AJUDAR SEU TIO, MEDINDO A FRENTE DA CASA ONDE VOCÊ MORA. UTILIZE SEU PASSO COMO FERRAMENTA DE MEDIÇÃO.



A) QUANTOS PASSOS VOCÊ DEU PARA MEDIR A FRENTE DA SUA CASA?

B) PEÇA UM ADULTO PARA MEDIR. QUANTOS PASSOS ELE DEU PARA MEDIR A FRENTE DA CASA?

2) A QUANTIDADE DE PASSOS FOI IGUAL? JUSTIFIQUE

3) VOCÊ CONHECEU OUTRA FORMA DE ESTIMARMOS O COMPRIMENTO DOS AMBIENTES OU OBJETOS, UTILIZANDO PARTE DO SEU CORPO? ESCREVA O NOME DELA.



ATIVIDADE 05

ATIVIDADE 05 – LÍNGUA PORTUGUESA

1) FAÇA O QUE SE PEDE:

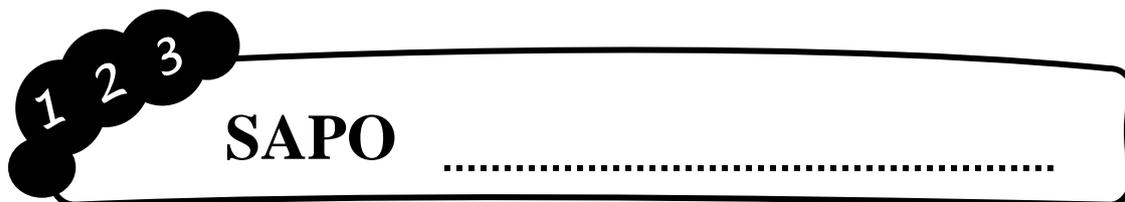


SAPO

ESCREVA A PRIMEIRA LETRA

ESCREVA A ÚLTIMA LETRA

QUANTAS LETRAS TEM ESSA PALAVRA?



2) PINTE AS PALAVRAS QUE RIMAM NO TRAVA-LÍNGUAS:

OLHA O SAPO DENTRO DO SACO,

O SACO COM O SAPO DENTRO,

O SAPO BATENDO PAPO

E O PAPO SOLTANDO VENTO.



3) ESCREVA AS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO NO QUADRO.

P	A	P	A	G	A	I	O
P	A		A	G	A	I	O
P	A	P		G		I	O
	A		A	G		I	O

ATIVIDADE 05 - MATEMÁTICA

1) BIA QUER SABER SE PODE IR BRINCAR NO PARQUE HOJE. OLHE PARA O CÉU E AJUDE ELA RESPONDENDO A PERGUNTA:

 **SIM** **TALVEZ** **NÃO**

2) POR QUE VOCÊ MARCOU ESSA RESPOSTA?

3) ESCREVA EMBAIXO DE CADA AFIRMATIVA ABAIXO UMA DAS TRÊS FRASES DO QUADRO.

ACONTECERÁ COM CERTEZA.

TALVEZ ACONTEÇA.

É IMPOSSÍVEL ACONTECER.

A) TODOS IRÃO PARA CASA DEPOIS DA AULA.

B) JOÃO FALOU QUE TIROU 12 NA PROVA DE MATEMÁTICA.

C) O CIRCO VAI SE APRESENTAR EM JULHO NA PRAÇA.



ATIVIDADE 06

ATIVIDADE 06 – LÍNGUA PORTUGUESA

1) CANTE, COM A AJUDA DE UM ADULTO, A CANTIGA DE RODA ABAIXO:

A BARATA DIZ QUE TEM

A BARATA DIZ QUE TEM SETE SAIAS DE FILÓ
É MENTIRA DA BARATA, ELA TEM É UMA SÓ
AH RA RA, IÁ RO RÓ, ELA TEM É UMA SÓ!

A BARATA DIZ QUE TEM UM SAPATO DE VELUDO
É MENTIRA DA BARATA, O PÉ DELA É PELUDO
AH RA RA, IU RU RU, O PÉ DELA É PELUDO!

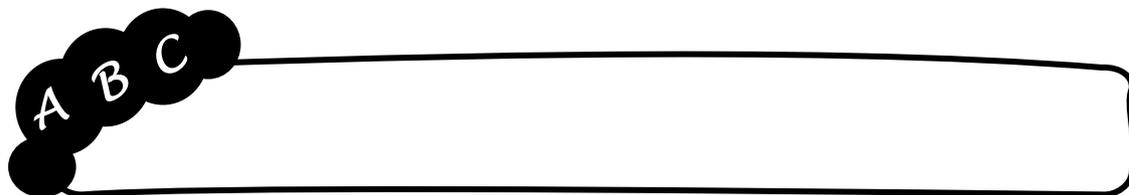
A BARATA DIZ QUE TEM UMA CAMA DE MARFIM
É MENTIRA DA BARATA, ELA TEM É DE CAPIM
AH RA RA, RIM RIM RIM, ELA TEM É DE CAPIM

A BARATA DIZ QUE TEM UM ANEL DE FORMATURA
É MENTIRA DA BARATA, ELA TEM É CASCA DURA
AH RA RA, IU RU RU, ELA TEM É CASCA DURA

A BARATA DIZ QUE VAI VIAJAR DE AVIÃO
É MENTIRA DA BARATA ELA VAI DE CAMINHÃO
AH RA RA, IU RU RU, ELA VAI DE CAMINHÃO

2) PREENCHA OS ESPAÇOS DE ACORDO COM O COMANDO:

A) ESCREVA O NOME DA PERSONAGEM PRINCIPAL DA CANTIGA.



B) QUAL A PRIMEIRA LETRA DA PALAVRA ACIMA? _____

C) QUAL A ÚLTIMA LETRA DESSA PALAVRA? _____

D) QUANTAS LETRAS TEM ESSA PALAVRA? _____

3) COLOQUE O TEXTO EM ORDEM, ENUMERANDO AS ESTROFES DE ACORDO COM A CANTIGA “ A BARATA DIZ QUE TEM ”.

A BARATA DIZ QUE TEM

- A BARATA DIZ QUE TEM UMA CAMA DE MARFIM
É MENTIRA DA BARATA, ELA TEM É DE CAPIM
AH RA RA, RIM RIM RIM, ELA TEM É DE CAPIM
- A BARATA DIZ QUE VAI VIAJAR DE AVIÃO
É MENTIRA DA BARATA ELA VAI DE CAMINHÃO
AH RA RA, IU RU RU, ELA VAI DE CAMINHÃO
- A BARATA DIZ QUE TEM SETE SAIAS DE FILÓ
É MENTIRA DA BARATA, ELA TEM É UMA SÓ
AH RA RA, IÁ RO RÓ, ELA TEM É UMA SÓ!
- A BARATA DIZ QUE TEM UM ANEL DE FORMATURA
É MENTIRA DA BARATA, ELA TEM É CASCA DURA
AH RA RA, IU RU RU, ELA TEM É CASCA DURA
- A BARATA DIZ QUE TEM UM SAPATO DE VELUDO
É MENTIRA DA BARATA, O PÉ DELA É PELUDO
AH RA RA, IU RU RU, O PÉ DELA É PELUDO!

4) COMPLETE O QUADRO COM AS PALAVRAS ABAIXO, FORMANDO OS PARES DE PALAVRAS QUE RIMAM.

SÓ

DURA

CAPIM

AVIÃO

CAMINHÃO

FILÓ

FORMATURA

MARFIM

ATIVIDADE 06 – MATEMÁTICA

TRABALHANDO EM CASA!

PAIS OU RESPONSÁVEIS, CONVERSE COM A CRIANÇA SOBRE A IMPORTÂNCIA DAS MEDIDAS CORRETAS DOS OBJETOS. AUXILIE A MESMA NA UTILIZAÇÃO DA FITA MÉTRICA, RÉGUA OU TRENA. ESSE MOMENTO É DE INTERAÇÃO SOCIAL DA CRIANÇA COM VOCÊS, SE POSSÍVEL ENVOLVA MAIS PESSOAS.



FITA MÉTRICA



RÉGUA



TRENA

OBJETIVO: ESTIMULAR A COMPREENSÃO DA IMPORTÂNCIA DAS MEDIDAS DE COMPRIMENTO.

METODOLOGIA: ENSINE A CRIANÇA COMO UTILIZAR AS FERRAMENTAS DE MEDIÇÃO, UTILIZANDO OBJETOS SIMPLES (ALMOFADAS, LIVROS, CADEIRAS, ETC.). DEPOIS, SOLICITE QUE FAÇA, ALGUMAS MEDIÇÕES SOZINHA, E VERIFIQUE SE ELA ESTÁ ACERTANDO. ESTIMULE COM PRÊMIOS OU PALAVRAS DE INCENTIVO.

OBS: PAIS OU RESPONSÁVEIS, VOCÊS SEMPRE POSSUÍRAM UM PAPEL MUITO IMPORTANTE NA APRENDIZAGEM DAS CRIANÇAS. CONTAMOS COM SEU EFETIVO APOIO.



ATIVIDADE 07

ATIVIDADE 07 – LÍNGUA PORTUGUESA

1) LEIA A CANTIGA SEGUINTE COM A AJUDA DE UM ADULTO E PINTE AS PALAVRAS QUE REPRESENTAM OS NÚMEROS:

A GALINHA DO VIZINHO

A GALINHA DO VIZINHO
BOTA OVO AMARELINHO
BOTA UM, BOTA DOIS, BOTA TRÊS,
BOTA QUATRO, BOTA CINCO, BOTA SEIS,
BOTA SETE, BOTA OITO, BOTA NOVE,
BOTA DEZ!

2) ESCREVA A PALAVRA QUE MAIS SE REPETE NOS VERSOS DESSA CANTIGA:

A B C

3) ESCREVA QUANTAS LETRAS TEM NO TÍTULO

1 2 3

A GALINHA DO VIZINHO

4) DESENHE E PINTE O OVO DA GALINHA DO VIZINHO:

5) COMPLETE O QUADRO COM AS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO:

G	A	L	I	N	H	A
G		L		N	H	
	A		I			A

ATIVIDADE 07 – MATEMÁTICA

TRABALHANDO JUNTO

PAIS OU RESPONSÁVEIS, CONVERSE COM A CRIANÇA SOBRE A IMPORTÂNCIA DAS REFERÊNCIAS NO DIA A DIA. ORIENTE A CRIANÇA DENTRO DE SUA CASA, MOSTRANDO ALGUNS OBJETOS QUE NÃO MUDAM DE LUGAR. PERGUNTE SE NO CAMINHO DE CASA PARA A ESCOLA ELE IDENTIFICA ALGUM REFERENCIAL (COMÉRCIO, IGREJA, PRAÇA, ETC.). RESSALTE QUE É ATRAVÉS DAS REFERÊNCIAS QUE CONSEGUIMOS NOS LOCALIZAR.

OBJETIVO: ESTIMULAR O SENSO DE LOCALIZAÇÃO E ESPAÇO.

METODOLOGIA: INFORME A CRIANÇA QUE O OBJETIVO DA BRINCADEIRA É ELA ATRAVESSAR UM DETERMINADO TRECHO DE OLHOS VENDADOS. VENDE A CRIANÇA E DEPOIS ESPALHE ALGUNS OBSTÁCULOS PELA CASA. AGORA VOCÊ DEVE ORIENTÁ-LA DE FORMA SIMPLES (VIRE À DIREITA, VIRE À ESQUERDA, DÊ DOIS PASSOS À FRENTE,...). AO TÉRMINO VERIFIQUE SE ELA APRENDEU, SOLICITANDO QUE ELA AGORA ORIENTE OUTRA PESSOA.



ATIVIDADE 08

ATIVIDADE 08 – LÍNGUA PORTUGUESA

ESCUTE COM ATENÇÃO A FÁBULA.

FÁBULA: O LEÃO E O RATO

CERTO DIA, ESTAVA UM LEÃO A DORMIR A SESTA QUANDO UM RATINHO COMEÇOU A CORRER POR CIMA DELE. O LEÃO ACORDOU, PÔS-LHE A PATA EM CIMA, ABRIU A BOCARRA E PREPAROU-SE PARA O ENGOLIR.

– PERDOA-ME! - GRITOU O RATINHO - PERDOA-ME DESTA VEZ E EU NUNCA O ESQUECEREI. QUEM SABE SE UM DIA NÃO PRECISARÁS DE MIM?

O LEÃO FICOU TÃO DIVERTIDO COM ESTA IDEIA QUE LEVANTOU A PATA E O DEIXOU PARTIR.

DIAS DEPOIS O LEÃO CAIU NUMA ARMADILHA. COMO OS CAÇADORES O QUERIAM OFERECER VIVO AO REI, AMARRARAM-NO A UMA ÁRVORE E PARTIRAM À PROCURA DE UM MEIO PARA O TRANSPORTAREM.

NISTO, APARECEU O RATINHO. VENDENDO A TRISTE SITUAÇÃO EM QUE O LEÃO SE ENCONTRAVA, ROEU AS CORDAS QUE O PRENDIAM.

E FOI ASSIM QUE UM RATINHO PEQUENINO SALVOU O REI DOS ANIMAIS.

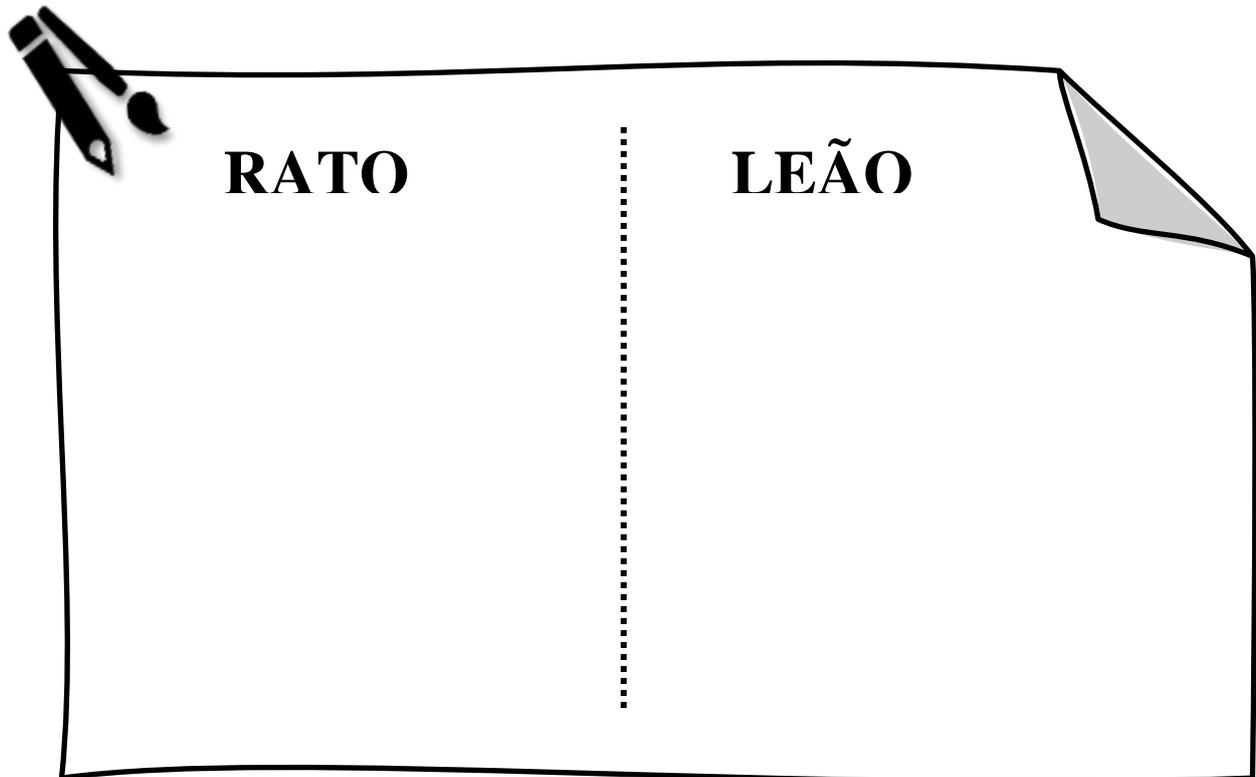
MORAL DA HISTÓRIA: NÃO DEVEMOS SUBESTIMAR OS OUTROS.

JEAN DE LA FONTAINE

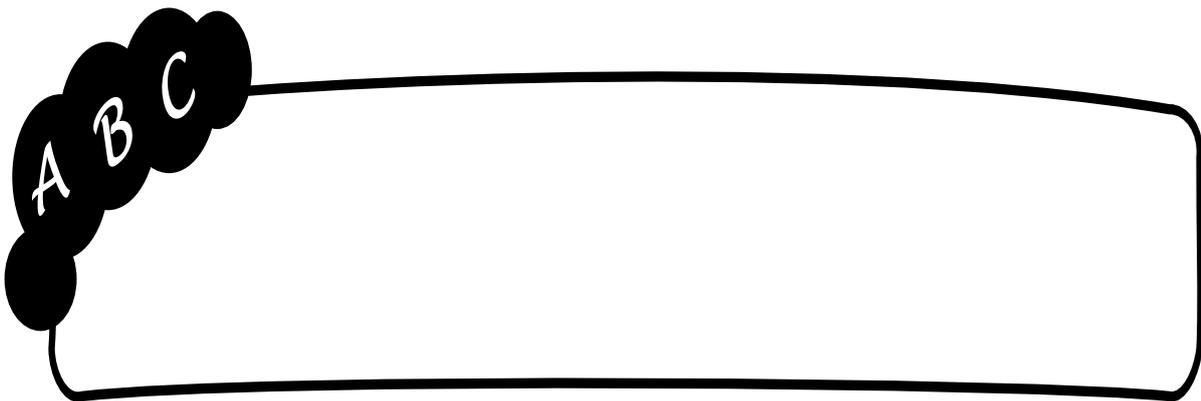
1) ESCREVA O NOME DOS ANIMAIS PRESENTES NO TEXTO “O LEÃO E O RATO”.

A graphic element for a writing exercise. It consists of a rounded rectangular box with a thick black border. On the left side, there are three overlapping black circles containing the white letters 'A', 'B', and 'C' in order. Below these circles, there are two rows of writing space. Each row begins with a small cloud-shaped icon containing a number (1 and 2 respectively). To the right of each number is a horizontal dashed line, and below each dashed line is a solid horizontal line, creating a space for writing.

2) DESENHE ESSES DOIS ANIMAIS:



3) ESCREVA UMA PALAVRA DO PAINEL DOS DIREITOS HUMANOS QUE REPRESENTA A MORAL DESSA FÁBULA.



4) CIRCULE OS ANIMAIS PRESENTES NO TEXTO:

LOBO

RATO

ONÇA

PAPAGAIO

LEÃO

ATIVIDADE 08

O CONSTRUTOR

PAIS OU RESPONSÁVEIS, CHEGOU A HORA DE ESTIMULAR A CRIATIVIDADE QUE EXISTE DENTRO DE CADA UM DE NÓS. CONVERSE COM A CRIANÇA SOBRE O PAPEL DOS CONSTRUTORES NO MUNDO DE HOJE. PERGUNTE SE ELES GOSTARIAM DE CONSTRUIR ALGO E QUAL A IMPORTÂNCIA DESSA CONSTRUÇÃO PARA A SOCIEDADE OU PARA A PRÓPRIA FAMÍLIA.

OBJETIVO: ESTIMULAR A CRIATIVIDADE E AS NOÇÕES DE GEOMETRIA E DE ESPAÇO.

METODOLOGIA: SEPARE ALGUNS MATERIAIS DESCARTÁVEIS (CAIXAS DE FÓSFORO, DE REMÉDIO, PALITOS, ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO, ETC.) E EM SEGUIDA SOLICITE QUE A CRIANÇA OBSERVE UM CÔMODO (UM DETERMINADO AMBIENTE). EM SEGUIDA, UTILIZANDO OS MATERIAIS QUE VOCÊS SEPARARAM, PEÇA QUE CONSTRUAM O CÔMODO OBSERVADO, TENTANDO REPRESENTAR OS MÍNIMOS DETALHES. SE POSSÍVEL, BATA FOTO DO PROJETO E DIVULGUE NAS REDES SOCIAIS.

OBRIGADO PELA PARCERIA.

#ESTUDOEMCASA



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ

Secretaria da Educação

ESTUDO em Casa

Língua Portuguesa e Matemática

ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL 2º ANO



Governador
Camilo Sobreira de Santana

Vice-Governadora
Maria Izolda Cela de Arruda Coelho

Secretária da Educação
Eliana Nunes Estrela

Secretário Executivo de Cooperação com os Municípios
Márcio Pereira de Brito

Coordenadora de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa
Maria Eliane Maciel Albuquerque

Articulador de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa
Denylson da Silva Prado Ribeiro

Orientador da Célula de Fortalecimento da Gestão Municipal e Planejamento de Rede
Idelson de Almeida Paiva Junior

Equipe do Eixo de Gestão - SEDUC
Ana Paula Silva Vieira Trindade - Gerente
Cintia Rodrigues Araújo Coelho
Maria Angélica Sales da Silva - Gerente
Raquel Almeida de Carvalho

Orientadora da Célula de Fortalecimento da Alfabetização e Ensino Fundamental
Francisca Rosa Paiva Gomes

Equipe do Eixo do Ciclo de Alfabetização e 3º ano - SEDUC
Rakell Leiry Cunha Brito - Gerente
Rafaella Fernandes de Araújo

Equipe do Eixo do Ciclo de Alfabetização e 3º ano - SEDUC
Felipe Kokay Farias - Gerente

Autores
Felipe Kokay Farias
Maria Angélica Sales da Silva
Rafaella Fernandes de Araújo
Rakell Leiry Cunha Brito

Revisão de Texto
Felipe Kokay Farias
Maria Angélica Sales da Silva
Rafaella Fernandes de Araújo
Rakell Leiry Cunha Brito
Raquel Almeida de Carvalho

Design Gráfico
Raimundo Elson Mesquita Viana

Ilustrações utilizadas (Capa)
Designer by brgfx/Freepink

Querida Família Cearense,

Passamos por um momento diferente e não podemos esquecer de ajudar a família nessa situação. Portanto, pensando em garantir que nossas crianças continuem estudando, estamos enviando algumas atividades para serem realizadas em casa com a ajuda da família. E para contribuir com os familiares nessa tarefa, estamos dando algumas dicas de como realizar essas atividades com as crianças.

Dicas:

1. Nossas crianças estão aprendendo a ler e escrever e é muito importante contar histórias para as elas, portanto, conte histórias que você conhece e que você ouvia quando criança. Tenho certeza que elas vão gostar!!!
2. Lembra das cantigas de roda da sua infância? Elas também são excelentes, por isso, cante com as crianças.
3. Os trava-línguas são aquelas frases que são difíceis de repetir, por exemplo: O rato roeu a roupa do rei de Roma. Se você conhecer algum, brinque com as crianças.
4. As atividades que estamos enviando são simples, ajude as crianças na resolução das questões. É importante, alguém da família ler a atividade para as crianças, já que elas ainda estão aprendendo a ler. Caso a criança não consiga realizar o exercício, fique calmo, é comum isso acontecer. Tenha paciência e leia novamente a questão.
5. Para que as crianças aprendam a ler e escrever, alguém da família precisa estudar o alfabeto todos os dias.
6. Ler para as crianças palavras, frases e textos é muito bom, por isso, leia todos os dias, incentivando a leitura.
7. No campo da matemática, é muito importante estimularmos o raciocínio lógico, bem como a compreensão da importância dos números na vida das crianças. Encaminhamos algumas atividades de fácil compreensão a serem respondidas em casa, com a sua intervenção.
8. O papel da família orientando as atividades é muito importante nesse processo.

Esperamos ter ajudado. Conte sempre com a gente!!!

GABARITO

LÍNGUA PORTUGUESA

ATIVIDADE 1

1º QUESTÃO: RESPOSTA PESSOAL

2ª QUESTÃO:

- A) SIM
- B) SIM
- C) SIM

3ª QUESTÃO: RESPOSTA PESSOAL

4ª QUESTÃO: RESPOSTA PESSOAL

ATIVIDADE 2

1º QUESTÃO: RESPOSTA PESSOAL

2ª QUESTÃO: RESPOSTA PESSOAL

3ª QUESTÃO:

ONÇA TATU RÃ PÁSSARO



ATIVIDADE 3

1ª QUESTÃO:

PAPAGAIO: PRIMEIRA LETRA: P

ÚLTIMA LETRA: O

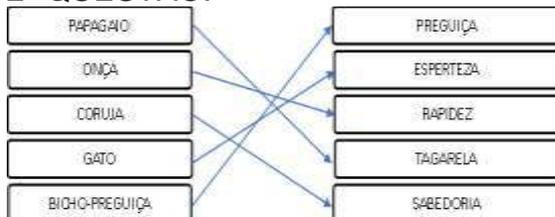
QUANTIDADE DE LETRAS: 8

CORUJA: PRIMEIRA LETRA: C

ÚLTIMA LETRA: A

QUANTIDADE DE LETRAS: 6

2ª QUESTÃO:



ATIVIDADE 4

1ª QUESTÃO: SAPO

1, 2, 3 E 4

2ª QUESTÃO: RESPOSTA PESSOAL

3ª QUESTÃO: SÓ REPETIR O TRAVA-LÍNGUA

4ª QUESTÃO: RESPOSTA PESSOAL

ATIVIDADE 5

1ª QUESTÃO:

SAPO: PRIMEIRA LETRA: S

ÚLTIMA LETRA: O

QUANTIDADE DE LETRAS: 4

2ª QUESTÃO:

SAPO – SACO

SAPO- PAPO

BATENDO – SOLTANDO

3ª QUESTÃO:

P	A	P	A	G	A	I	O
P	A	P	A	G	A	I	O
P	A	P	A	G	A	I	O
P	A	P	A	G	A	I	O

ATIVIDADE 6

1ª QUESTÃO: CANTAR A CANTIGA

2ª QUESTÃO:

- A) BARATA
- B) B
- C) A
- D) 6

3ª QUESTÃO: 3, 5, 1, 4, 2

4ª QUESTÃO:

CAMINHÃO	AVIÃO
FILÓ	SÓ
VELUDO	PELUDO
MARFIM	CAPIM

ATIVIDADE 7

1ª QUESTÃO: LER A CANTIGA

2ª QUESTÃO: BOTA

3ª QUESTÃO: 17

4ª QUESTÃO: RESPOSTA PESSOAL

5ª QUESTÃO:

G	A	L	I	N	H	A
G	A	L	I	N	H	A
G	A	L	I	N	H	A

ATIVIDADE 8

1ª QUESTÃO: LEÃO E O RATO

2ª QUESTÃO: RESPOSTA PESSOAL

3ª QUESTÃO: LEÃO E O RATO

MATEMÁTICA

ATIVIDADE 1

- 1) DESENHO PESSOAL
- 2) DESENHO PESSOAL
- 3) A) 6; B) 6; C) 6; D) 6;
- 4) A) TEMPO;
B) QUANTIDADE;
C) DATA;
D) IDADE;
- 5) 5; 9; 20 E 50.

ATIVIDADE 2

- 1) A) PÁSSARO
B) PENAS
C) BICO
- 2) 3; 2; 5; 1; 4.
- 3) DESENHO PESSOAL.
- 4) DESENHO PESSOAL.

ATIVIDADE 3

- 1) A) COELHO B) VACA C)
ELEFANTE
- 2) DESENHO PESSOAL.
- 3) DESENHO PESSOAL.

ATIVIDADE 4

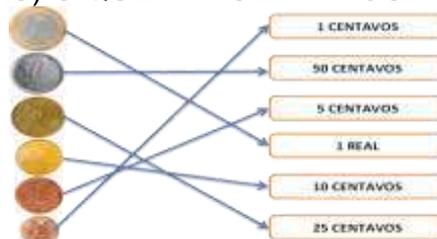
- 1) A) PESSOAL B) PESSOAL
- 2) NÃO. OS PASSOS DA CRIANÇA SÃO DIFERENTES (MENORES) DO QUE A DO ADULTO.
- 3) POLEGADAS, PALMO, PÉS, BRAÇO, LÉGUA, ETC.

ATIVIDADE 5

- 1) DEPENDE DO CLIMA DA REGIÃO.
- 2) DEPENDE DA RESPOSTA DA QUESTÃO ANTERIOR.
- 3) A) ACONTECERÁ COM CERTEZA.
B) É IMPOSSÍVEL ACONTECER.
C) TALVEZ ACONTEÇA.

ATIVIDADE 6

- 1) C) CIQUENTA CENTAVOS.



- 2)
- 3) A) DEZ REAIS



- 4)

ATIVIDADE 7

- 1) C) QUARTA.
- 2) B) BRUNO.
- 3) RESPOSTA PESSOAL.

ATIVIDADE 8

JOGO. TEM POR FINALIDADE REFORÇAR A IMPORTÂNCIAS DAS MEDIDAS (DE COMPRIMENTO) E DAS FERRAMENTAS CONSTRUÍDAS PARA TAL FINALIDADE, BEM COMO DESENVOLVER O COGNITIVO DA CRIANÇA.

JOGO. TEM POR FINALIDADE ESTIMULAR O SENSO DE DIREÇÃO DA CRIANÇA, AJUDANDO A SE LOCALIZAR DENTRO DO SEU BAIRRO E DO MUNDO.

JOGO. TEMA POR FINALIDADE ESTIMULAR A CRIATIVIDADE DA CRIANÇA, REFORÇANDO A COMPREENSÃO DE ESPAÇO E FORMA.



ATIVIDADE 01

ATIVIDADE 01 – LÍNGUA PORTUGUESA

1) JUNTOS, NUMA GRANDE RODA, VAMOS CANTAR A CANTIGA ABAIXO, DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES:

A) DIGA O SEU NOME NO LUGAR DA PALAVRA FULANO.

B) NA SEGUNDA RODADA DA BRINCADEIRA, DIGA O NOME DO SEU PAI.

C) NA ÚLTIMA RODADA, DIGA O NOME DA SUA MÃE.

**COMO É, COMO É, COMO É SEU NOME?
QUERO CONHECER VOCÊ!
MEU NOME É FULANO
MUITO AMIGOS VAMOS SER!**

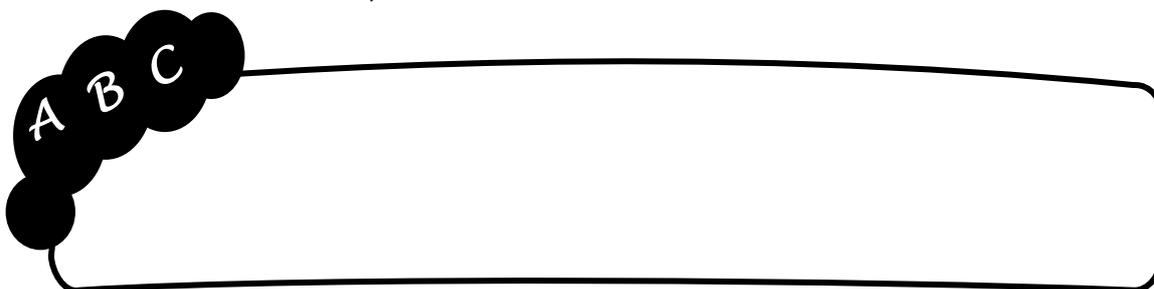
2) MARQUE UM X NAS RESPOSTAS ADEQUADAS:

A) TODAS AS COISAS TÊM NOME? SIM NÃO

B) COISAS TÊM SOBRENOME? SIM NÃO

C) GENTE TEM SOBRENOME? SIM NÃO

3) ESCREVA SEU NOME, USANDO AS CORES DE QUE MAIS GOSTA:



4) ESCREVA A PRIMEIRA E A ÚLTIMA LETRA DO SEU NOME:

PRIMEIRA LETRA	ÚLTIMA LETRA
.....

ATIVIDADE 01 – MATEMÁTICA

VOCÊ JÁ REPAROU QUE NO CAMINHO DE CASA ATÉ A SUA ESCOLA APARECEM VÁRIOS NÚMEROS. OBSERVE ALGUNS EXEMPLOS.



OS NÚMEROS QUE APARECEM NAS IMAGENS REPRESENTAM CONTEXTOS DIFERENTES.

- O 60 NA PLACA INDICA A VELOCIDADE QUE O MOTORISTA NÃO DEVE ULTRAPASSAR.
- O 100 É O NÚMERO QUE DEVEMOS LIGAR PARA DENUNCIARMOS ALGUM ABUSO.
- O 405 NA CASA SERVE PARA LOCALIZAÇÃO.

1) AGORA FAÇA UM DESENHO DE UM LOCAL ONDE VOCÊ COSTUMA VER OS NÚMEROS.

2) VOCÊ COSTUMA FAZER COMPRAS COM SEUS PAIS, AVÓS OU RESPONSÁVEIS? DESENHE O QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE COMPRAR E ESCREVA QUANTO ELE CUSTA.

3) ESCREVA O ALGARISMO 6 NOS ESPAÇOS ABAIXO E EM SEGUIDA LEIA AS FRASES.

A) SÃO _____ HORAS DA MANHÃ.

B) A BEATRIZ DEU _____ VOLTAS NA PRAÇA.

C) MEU ANIVERSÁRIO FOI _____ DE FEVEREIRO.

D) MIGUEL TEM _____ ANOS DE IDADE.

4) Utilizando as palavras do quadro, escreva o que o algarismo 6 representa em cada uma das frases da questão anterior.

DATA	-	TEMPO	-	IDADE	-	QUANTIDADE
-------------	---	--------------	---	--------------	---	-------------------

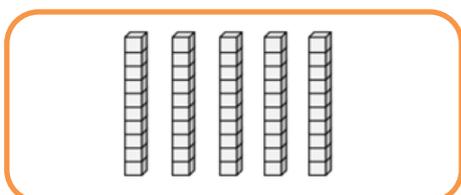
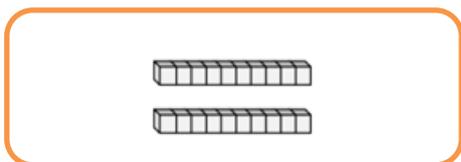
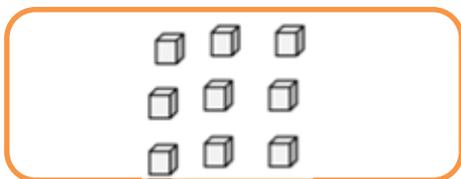
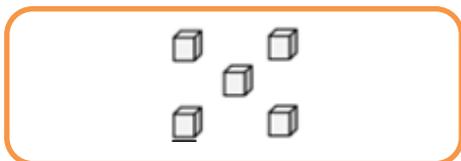
A) _____

B) _____

C) _____

D) _____

5) ANA ESCREVEU ALGUNS NÚMEROS COM O AUXÍLIO DO “MATERIAL DOURADO”. REESCREVA ESSES NÚMEROS UTILIZANDO OS ALGARISMOS.

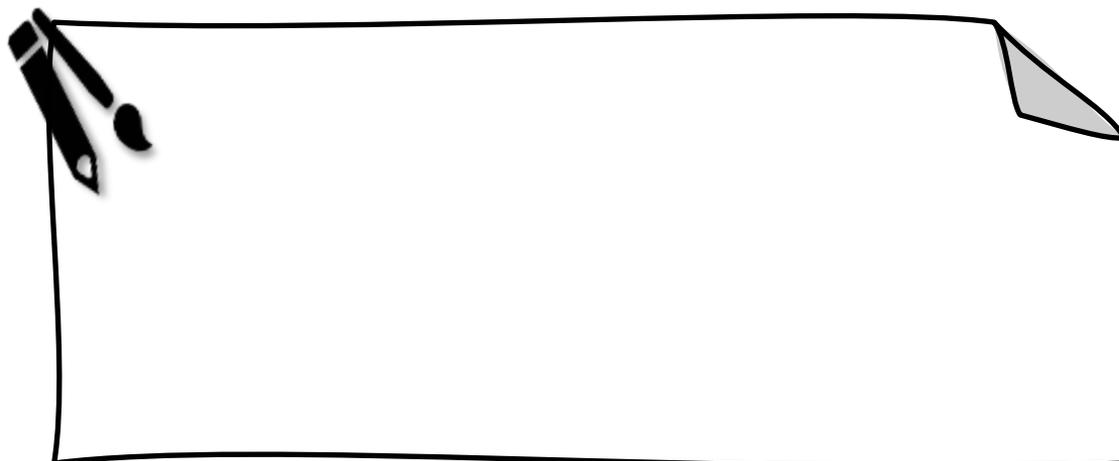




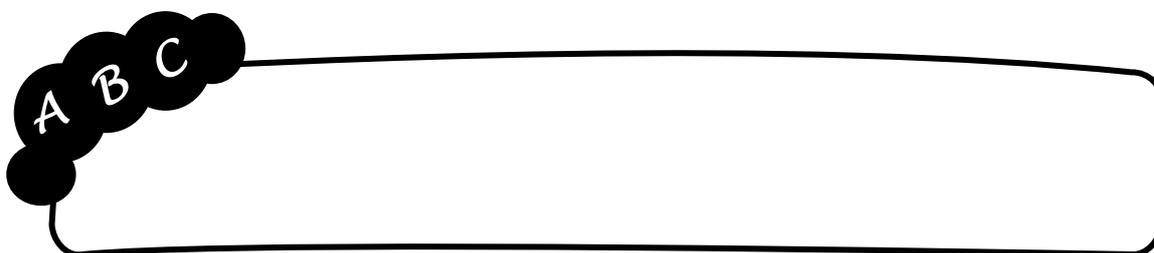
ATIVIDADE 02

ATIVIDADE 02- LÍNGUA PORTUGUESA

1) FECHÉ OS OLHOS E IMAGINE UM ANIMAL DE QUE VOCÊ GOSTA. DESENHE ESSE ANIMAL.



2) ESCREVA O NOME DO ANIMAL QUE VOCÊ ESCOLHEU.



3) COPIE AS PALAVRAS QUE CORRESPONDEM A ESTAS FIGURAS.

ONÇA

TATU

RÃ

PÁSSARO



ATIVIDADE 02 – MATEMÁTICA

OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO.



1) MARQUE UM X NA AFIRMAÇÃO CORRETA:

A) TODOS OS ANIMAIS DA IMAGEM SÃO

 FELINOS PÁSSAROS REPTÉIS

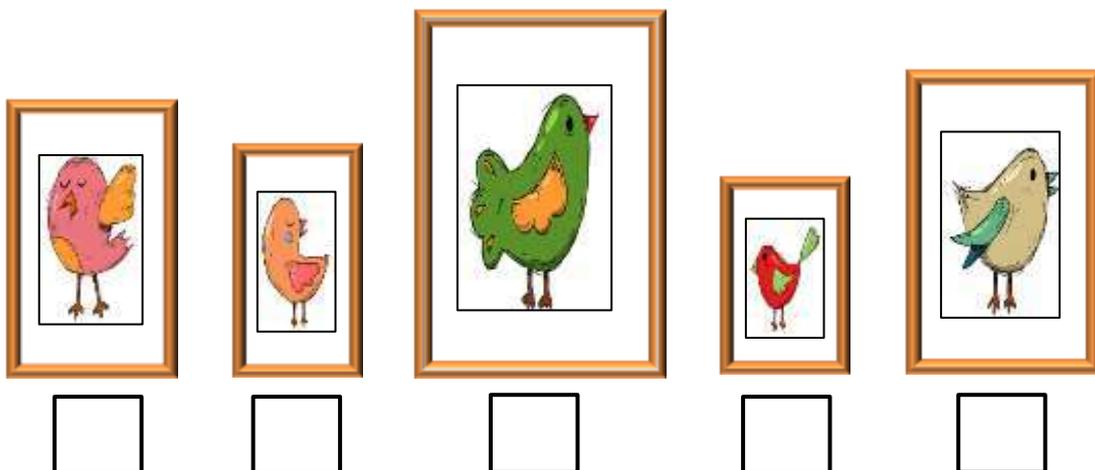
B) TODOS POSSUEM

 COURO ESCAMAS PENAS

C) ELES SE ALIMENTAM PELO

 BICO BOCA BACIA

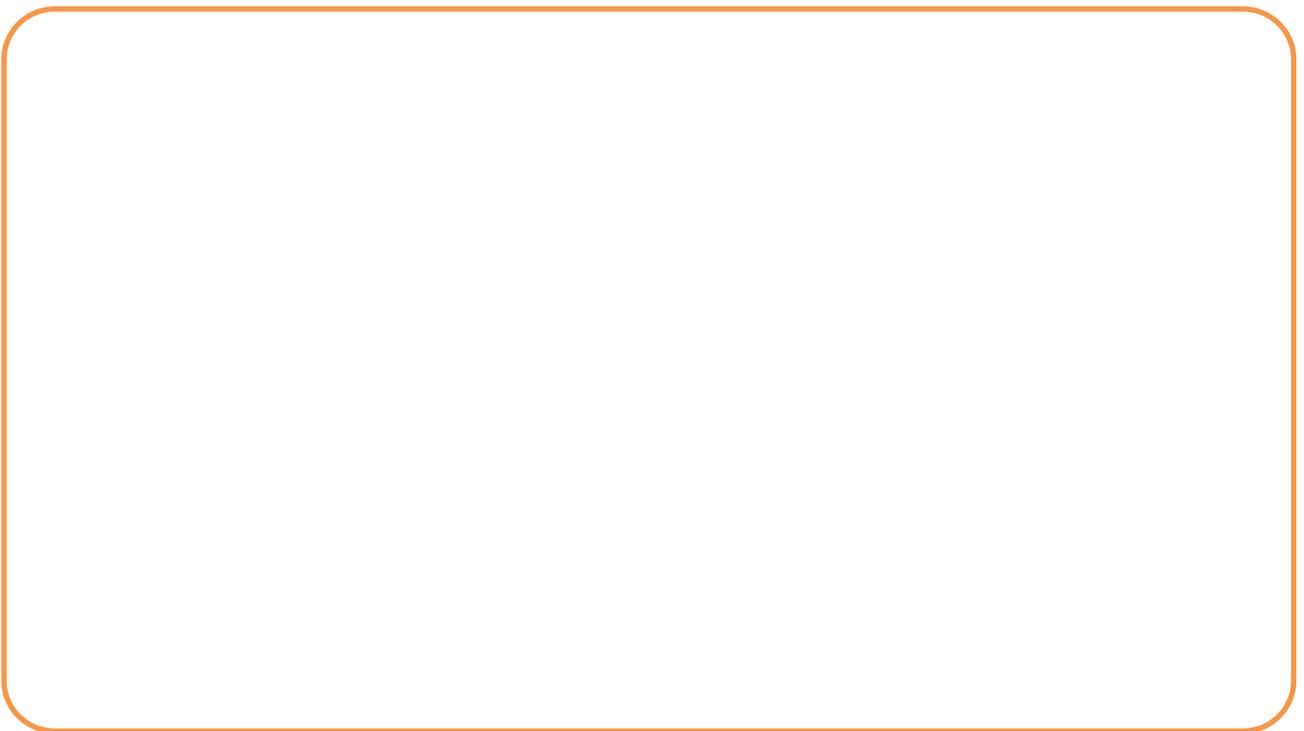
2) ANA POSSUI QUADROS DE PÁSSAROS. ELA QUER ORGANIZAR OS QUADROS NUMERANDO-OS DO MENOR PARA O MAIOR. VAMOS AJUDÁ-LA



3) DESENHE 4 ANIMAIS, EM ORDEM DE TAMANHO, DO MAIOR PARA O MENOR.



4) DESENHE 4 MEMBROS DA SUA FAMÍLIA, EM ORDEM DE TAMANHO, DO MENOR PARA O MAIOR.





ATIVIDADE 03

ATIVIDADE 03 – LÍNGUA PORTUGUESA

1. OBSERVE OS ANIMAIS ABAIXO E FAÇA O QUE SE PEDE:



PAPAGAIO

ESCREVA A PRIMEIRA LETRA

ESCREVA A ÚLTIMA LETRA

QUANTAS LETRAS TEM ESSA PALAVRA?

1 2 3

PAPAGAIO



CORUJA

ESCREVA A PRIMEIRA LETRA

ESCREVA A ÚLTIMA LETRA

QUANTAS LETRAS TEM NESSA PALAVRA?

1 2 3

CORUJA

2) LIGUE OS ANIMAIS À SUA PRINCIPAL CARACTERÍSTICA.

PAPAGAIO

PREGUIÇA

ONÇA

ESPERTEZA

CORUJA

RAPIDEZ

GATO

TAGARELA

BICHO-PREGUIÇA

SABEDORIA

ATIVIDADE 03 – MATEMÁTICA

1) VAMOS OBSERVAR AS IMAGENS ABAIXO.



A) O ANIMAL QUE ESTÁ ACIMA DO PAPAGAIO É

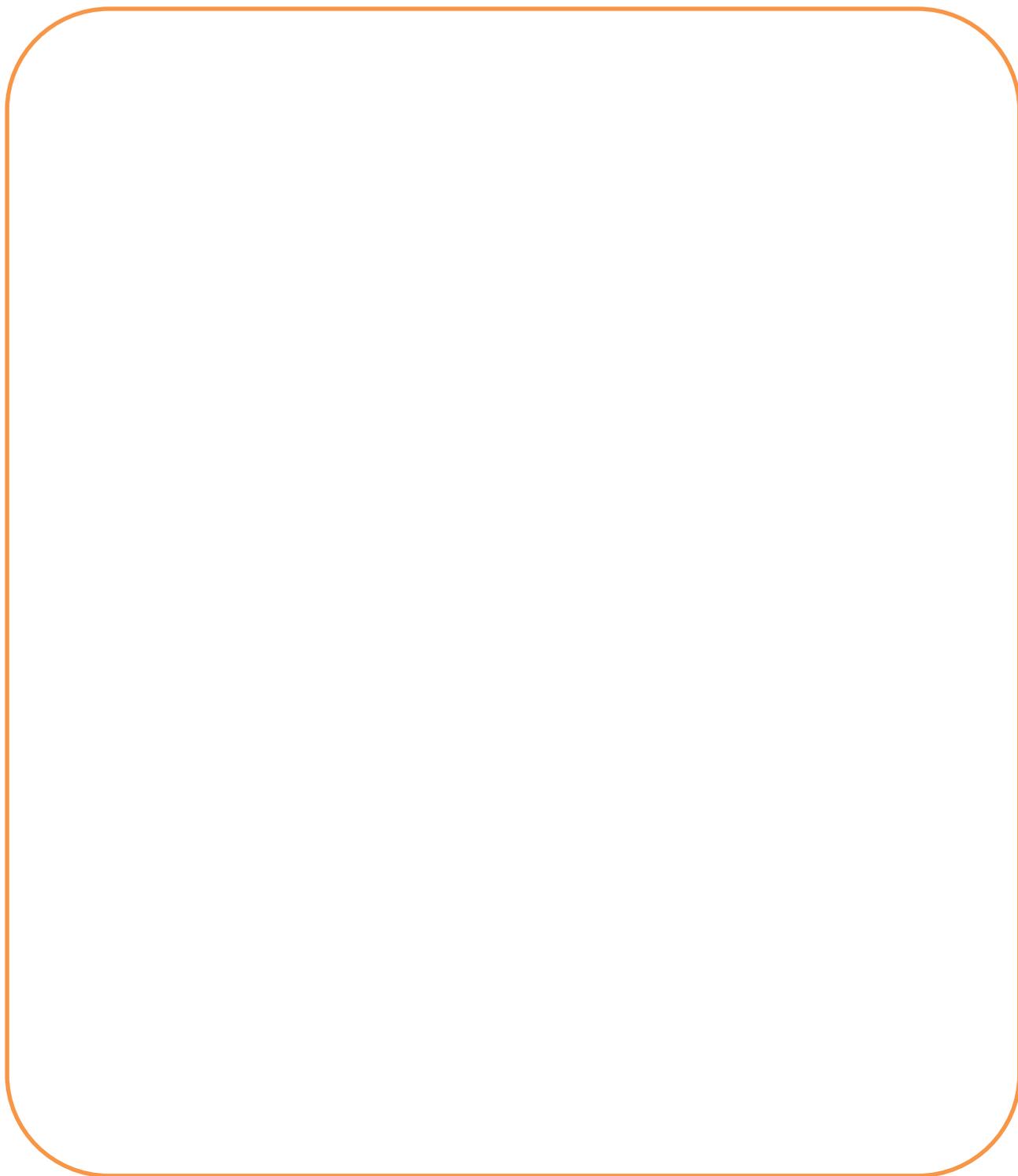
B) O ANIMAL QUE ESTÁ ABAIXO DO JACARE É

C) O ANIMAL QUE ESTÁ DO LADO DO TUCANO É

2) DESENHE UMA CAIXA E COLOQUE UM DOS ANIMAIS DENTRO DELA.



3) DESENHE UM AMBIENTE DE SUA CASA. TENHA REPRESENTAR TODOS OS DETALHES. EM SEGUIDA, PINTE SEU DESENHO E APRESENTE PARA A TURMA.





ATIVIDADE 04

ATIVIDADE 04 – LÍNGUA PORTUGUESA

1) COMPLETE O TRAVA-LÍNGUA COM A PALAVRA QUE ESTÁ FALTANDO E NUMERE SEUS VERSOS.

- OLHA O SAPO DENTRO DO SACO,
- O SACO COM O _____ DENTRO,
- O SAPO BATENDO PAPO
- E O PAPO SOLTANDO VENTO.



2) FAÇA UM X NA SUA RESPOSTA SOBRE O TRAVA-LÍNGUA DA QUESTÃO ANTERIOR:

A) VOCÊ GOSTOU DO TRAVA-LÍNGUA QUE ACABAMOS DE LER?

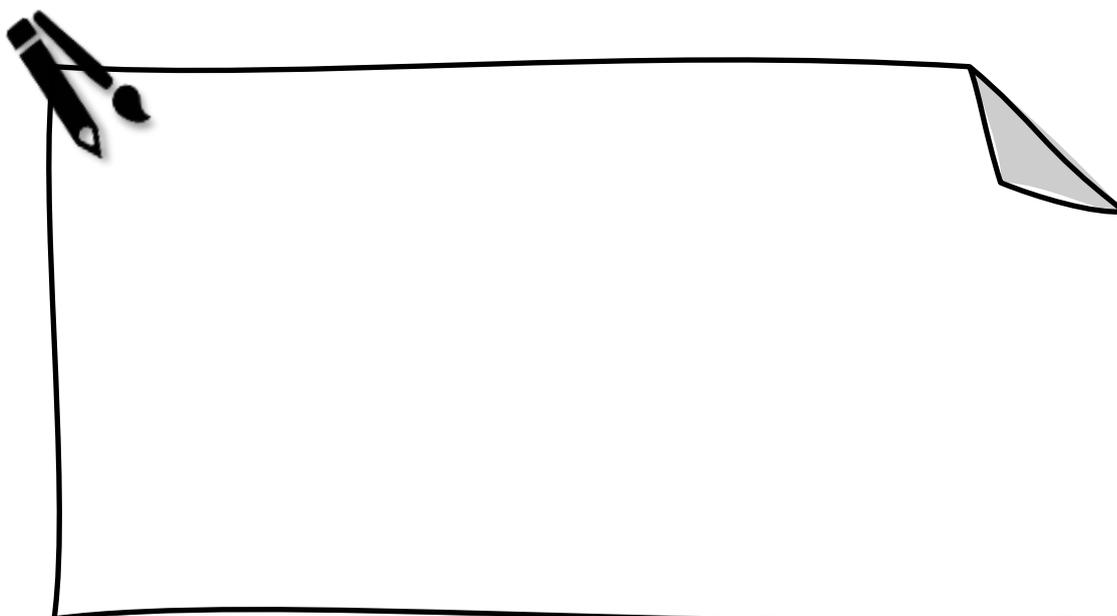
SIM NÃO

B) VOCÊ ACHOU ESSE TRAVA-LÍNGUA:

FÁCIL DIFÍCIL MUITO DIFÍCIL

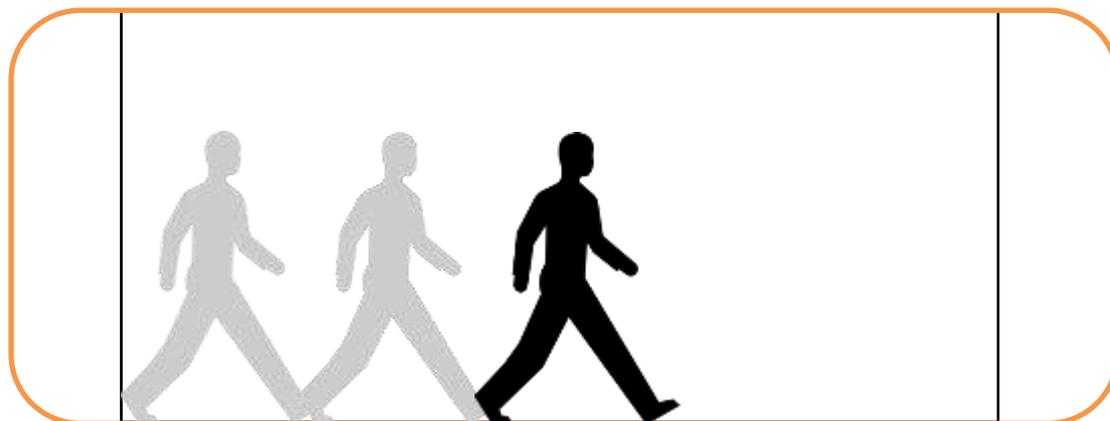
3) AGORA REPITA O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL O TRAVA-LÍNGUA.

4) DESENHE E PINTE UMA IMAGEM QUE REPRESENTA ESSE TRAVA-LÍNGUA.



ATIVIDADE 04 - MATEMÁTICA

1) VAMOS AJUDAR SEU TIO, MEDINDO A FRENTE DA CASA ONDE VOCÊ MORA. UTILIZE SEU PASSO COMO FERRAMENTA DE MEDIÇÃO.



A) QUANTOS PASSOS VOCÊ DEU PARA MEDIR A FRENTE DA SUA CASA?

B) PEÇA UM ADULTO PARA MEDIR. QUANTOS PASSOS ELE DEU PARA MEDIR A FRENTE DA CASA?

2) A QUANTIDADE DE PASSOS FOI IGUAL? JUSTIFIQUE

3) VOCÊ CONHECEU OUTRA FORMA DE ESTIMARMOS O COMPRIMENTO DOS AMBIENTES OU OBJETOS, UTILIZANDO PARTE DO SEU CORPO? ESCREVA O NOME DELA.



ATIVIDADE 05

ATIVIDADE 05 – LÍNGUA PORTUGUESA

1) FAÇA O QUE SE PEDE:

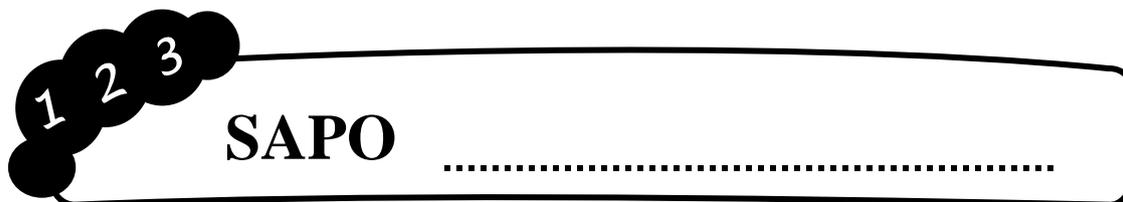


SAPO

ESCREVA A PRIMEIRA LETRA

ESCREVA A ÚLTIMA LETRA

QUANTAS LETRAS TEM ESSA PALAVRA?



2) PINTE AS PALAVRAS QUE RIMAM NO TRAVA-LÍNGUAS:

OLHA O SAPO DENTRO DO SACO,

O SACO COM O SAPO DENTRO,

O SAPO BATENDO PAPO

E O PAPO SOLTANDO VENTO.



3) ESCREVA AS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO NO QUADRO.

P	A	P	A	G	A	I	O
P	A		A	G	A	I	O
P	A	P		G		I	O
	A		A	G		I	O

ATIVIDADE 05 - MATEMÁTICA

1) BIA QUER SABER SE PODE IR BRINCAR NO PARQUE HOJE. OLHE PARA O CÉU E AJUDE ELA RESPONDENDO A PERGUNTA:

 **SIM** **TALVEZ** **NÃO**

2) POR QUE VOCÊ MARCOU ESSA RESPOSTA?

3) ESCREVA EMBAIXO DE CADA AFIRMATIVA ABAIXO UMA DAS TRÊS FRASES DO QUADRO.

ACONTECERÁ COM CERTEZA.

TALVEZ ACONTEÇA.

É IMPOSSÍVEL ACONTECER.

A) TODOS IRÃO PARA CASA DEPOIS DA AULA.

B) JOÃO FALOU QUE TIROU 12 NA PROVA DE MATEMÁTICA.

C) O CIRCO VAI SE APRESENTAR EM JULHO NA PRAÇA.



ATIVIDADE 06

ATIVIDADE 06 – LÍNGUA PORTUGUESA

1) CANTE, COM A AJUDA DE UM ADULTO, A CANTIGA DE RODA ABAIXO:

A BARATA DIZ QUE TEM

A BARATA DIZ QUE TEM SETE SAIAS DE FILÓ
É MENTIRA DA BARATA, ELA TEM É UMA SÓ
AH RA RA, IÁ RO RÓ, ELA TEM É UMA SÓ!

A BARATA DIZ QUE TEM UM SAPATO DE VELUDO
É MENTIRA DA BARATA, O PÉ DELA É PELUDO
AH RA RA, IU RU RU, O PÉ DELA É PELUDO!

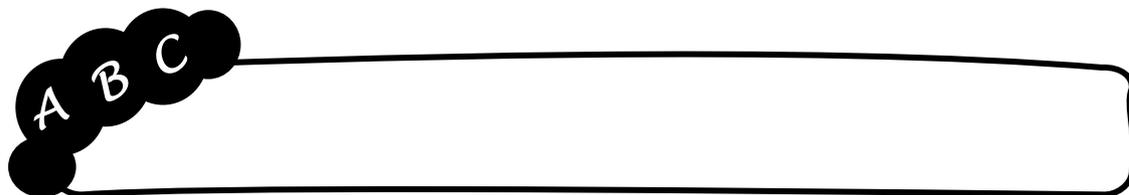
A BARATA DIZ QUE TEM UMA CAMA DE MARFIM
É MENTIRA DA BARATA, ELA TEM É DE CAPIM
AH RA RA, RIM RIM RIM, ELA TEM É DE CAPIM

A BARATA DIZ QUE TEM UM ANEL DE FORMATURA
É MENTIRA DA BARATA, ELA TEM É CASCA DURA
AH RA RA, IU RU RU, ELA TEM É CASCA DURA

A BARATA DIZ QUE VAI VIAJAR DE AVIÃO
É MENTIRA DA BARATA ELA VAI DE CAMINHÃO
AH RA RA, IU RU RU, ELA VAI DE CAMINHÃO

2) PREENCHA OS ESPAÇOS DE ACORDO COM O COMANDO:

A) ESCREVA O NOME DA PERSONAGEM PRINCIPAL DA CANTIGA.



B) QUAL A PRIMEIRA LETRA DA PALAVRA ACIMA? _____

C) QUAL A ÚLTIMA LETRA DESSA PALAVRA? _____

D) QUANTAS LETRAS TEM ESSA PALAVRA? _____

3) COLOQUE O TEXTO EM ORDEM, ENUMERANDO AS ESTROFES DE ACORDO COM A CANTIGA “ A BARATA DIZ QUE TEM ”.

A BARATA DIZ QUE TEM

- A BARATA DIZ QUE TEM UMA CAMA DE MARFIM
É MENTIRA DA BARATA, ELA TEM É DE CAPIM
AH RA RA, RIM RIM RIM, ELA TEM É DE CAPIM
- A BARATA DIZ QUE VAI VIAJAR DE AVIÃO
É MENTIRA DA BARATA ELA VAI DE CAMINHÃO
AH RA RA, IU RU RU, ELA VAI DE CAMINHÃO
- A BARATA DIZ QUE TEM SETE SAIAS DE FILÓ
É MENTIRA DA BARATA, ELA TEM É UMA SÓ
AH RA RA, IÁ RO RÓ, ELA TEM É UMA SÓ!
- A BARATA DIZ QUE TEM UM ANEL DE FORMATURA
É MENTIRA DA BARATA, ELA TEM É CASCA DURA
AH RA RA, IU RU RU, ELA TEM É CASCA DURA
- A BARATA DIZ QUE TEM UM SAPATO DE VELUDO
É MENTIRA DA BARATA, O PÉ DELA É PELUDO
AH RA RA, IU RU RU, O PÉ DELA É PELUDO!

4) COMPLETE O QUADRO COM AS PALAVRAS ABAIXO, FORMANDO OS PARES DE PALAVRAS QUE RIMAM.

SÓ

DURA

CAPIM

AVIÃO

CAMINHÃO

FILÓ

FORMATURA

MARFIM

ATIVIDADE 06 – MATEMÁTICA

1) A MOEDA ABAIXO CORRESPONDE Á



- A) DEZ CENTAVOS
- B) CINCO CENTAVOS
- C) CINQUENTA CENTAVOS
- D) VINTE E CINCO CENTAVOS

2) OBSERVE AS MOEDAS ABAIXO E LIGUE-AS AO VALOR QUE CADA UMA REPRESENTA.



1 CENTAVOS

50 CENTAVOS

5 CENTAVOS

1 REAL

10 CENTAVOS

25 CENTAVOS

3) A CÉDULA ABAIXO CORRESPONDE Á



- A) DEZ REAIS
- B) CEM REAIS
- C) VINTE REAIS
- D) CINQUENTA REAIS

4) OBSERVE AS MOEDAS ABAIXO E LIGUE-AS AO VALOR QUE CADA UMA REPRESENTA.



100 REAIS

50 REAIS

20 REAIS

2 REAL

10 REAIS

5 REAIS



ATIVIDADE 07

ATIVIDADE 07 – LÍNGUA PORTUGUESA

1) LEIA A CANTIGA SEGUINTE COM A AJUDA DE UM ADULTO E PINTE AS PALAVRAS QUE REPRESENTAM OS NÚMEROS:

A GALINHA DO VIZINHO

A GALINHA DO VIZINHO
BOTA OVO AMARELINHO
BOTA UM, BOTA DOIS, BOTA TRÊS,
BOTA QUATRO, BOTA CINCO, BOTA SEIS,
BOTA SETE, BOTA OITO, BOTA NOVE,
BOTA DEZ!

2) ESCREVA A PALAVRA QUE MAIS SE REPETE NOS VERSOS DESSA CANTIGA:

A B C

3) ESCREVA QUANTAS LETRAS TEM NO TÍTULO

1 2 3

A GALINHA DO VIZINHO

4) DESENHE E PINTE O OVO DA GALINHA DO VIZINHO:

5) COMPLETE O QUADRO COM AS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO:

G	A	L	I	N	H	A
G		L		N	H	
	A		I			A

ATIVIDADE 07 – MATEMÁTICA

1) VEJA NA TABELA O NÚMERO DE PROFESSORES QUE ESTAVAM NA ESCOLA DURANTE A SEMANA.

DIA DA SEMANA	PROFESSORES
SEGUNDA	4
TERÇA	5
QUARTA	6
QUINTA	3
SEXTA	4

QUAL O DIA DA SEMANA COM O MAIOR NÚMERO DE PROFESSORES?

- A) SEGUNDA B) TERÇA C) QUARTA D) QUINTA

2) ALAN, BRUNO, CARLOS E DANIEL ESTÃO JOGANDO BASQUETE. VEJA NA TABELA QUANTAS CESTAS CADA UM ACERTOU.

ALAN	6
BRUNO	8
CARLOS	7
DANIEL	5



QUEM MARCOU O MAIOR NÚMERO DE CESTAS FOI O

- A) ALAN B) BRUNO C) CARLOS D) DANIEL

3) CONSTRUA COM AJUDA DE UM RESPONSÁVEL A TABELA ABAIXO.

NA MINHA CASA TEM	VENTILADOR	CELULAR	TELEVISÃO	REDE
QUANTIDADE				

QUAIS DESSES OBJETOS VOCÊ POSSUI EM MAIOR QUANTIDADE?



ATIVIDADE 08

ATIVIDADE 08 – LÍNGUA PORTUGUESA

ESCUTE COM ATENÇÃO A FÁBULA.

FÁBULA: O LEÃO E O RATO

CERTO DIA, ESTAVA UM LEÃO A DORMIR A SESTA QUANDO UM RATINHO COMEÇOU A CORRER POR CIMA DELE. O LEÃO ACORDOU, PÔS-LHE A PATA EM CIMA, ABRIU A BOCARRA E PREPAROU-SE PARA O ENGOLIR.

– PERDOA-ME! - GRITOU O RATINHO - PERDOA-ME DESTA VEZ E EU NUNCA O ESQUECEREI. QUEM SABE SE UM DIA NÃO PRECISARÁS DE MIM?

O LEÃO FICOU TÃO DIVERTIDO COM ESTA IDEIA QUE LEVANTOU A PATA E O DEIXOU PARTIR.

DIAS DEPOIS O LEÃO CAIU NUMA ARMADILHA. COMO OS CAÇADORES O QUERIAM OFERECER VIVO AO REI, AMARRARAM-NO A UMA ÁRVORE E PARTIRAM À PROCURA DE UM MEIO PARA O TRANSPORTAREM.

NISTO, APARECEU O RATINHO. VENDENDO A TRISTE SITUAÇÃO EM QUE O LEÃO SE ENCONTRAVA, ROEU AS CORDAS QUE O PRENDIAM.

E FOI ASSIM QUE UM RATINHO PEQUENINO SALVOU O REI DOS ANIMAIS.

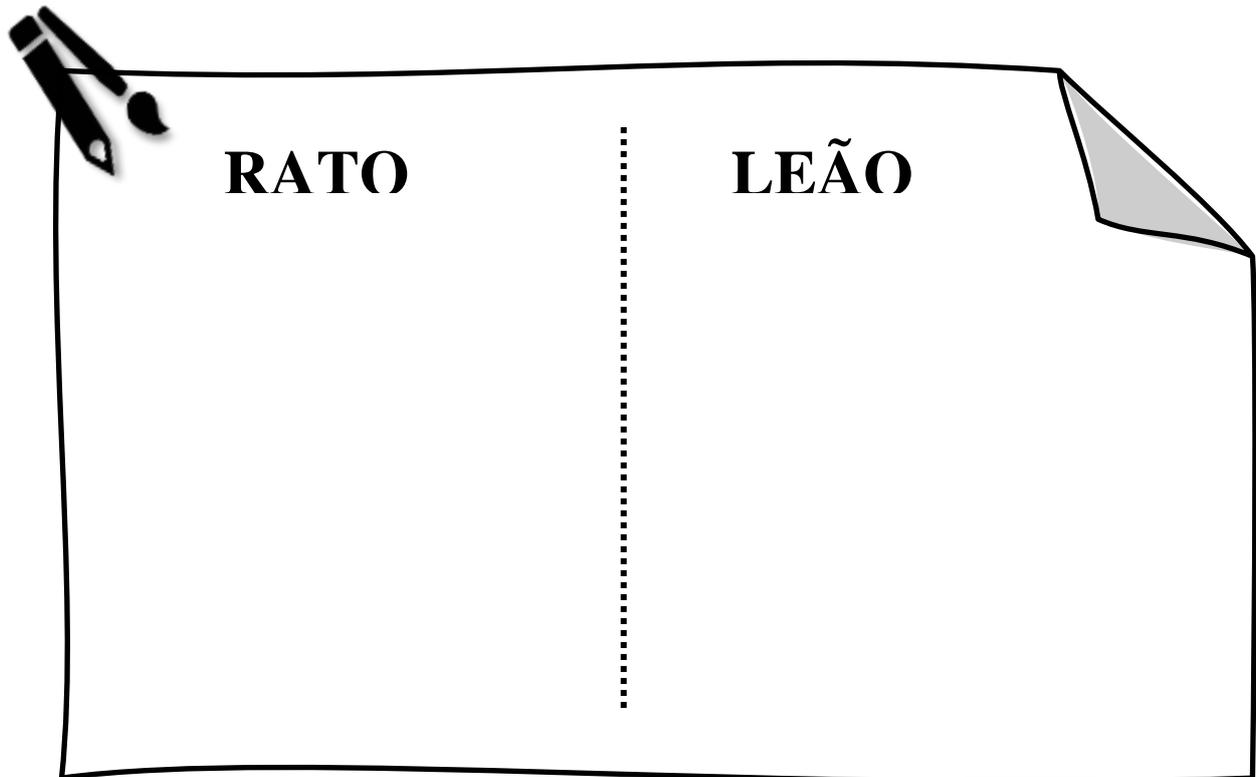
MORAL DA HISTÓRIA: NÃO DEVEMOS SUBESTIMAR OS OUTROS.

JEAN DE LA FONTAINE

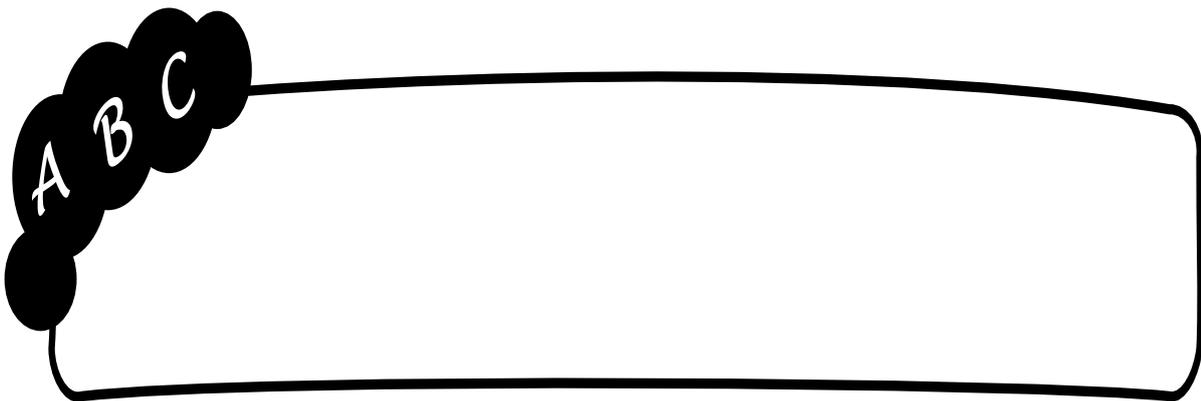
1) ESCREVA O NOME DOS ANIMAIS PRESENTES NO TEXTO “O LEÃO E O RATO”.

A graphic element for a writing exercise. It consists of a rounded rectangular box with a thick black border. On the top left corner, there are three overlapping black circles containing the white letters 'A', 'B', and 'C' in a sans-serif font. Below these circles, there are two rows of writing space. Each row begins with a small, white, cloud-like shape containing a black number (1 and 2 respectively). To the right of each number is a horizontal dashed line extending across the width of the box, intended for the student to write the names of the animals.

2) DESENHE ESSES DOIS ANIMAIS:



3) ESCREVA UMA PALAVRA DO PAINEL DOS DIREITOS HUMANOS QUE REPRESENTA A MORAL DESSA FÁBULA.



4) CIRCULE OS ANIMAIS PRESENTES NO TEXTO:

LOBO

RATO

ONÇA

PAPAGAIO

LEÃO

ATIVIDADE 08

TRABALHANDO EM CASA!

PAIS OU RESPONSÁVEIS, CONVERSE COM A CRIANÇA SOBRE A IMPORTÂNCIA DAS MEDIDAS CORRETAS DOS OBJETOS. AUXILIE A MESMA NA UTILIZAÇÃO DA FITA MÉTRICA, RÉGUA OU TRENA. ESSE MOMENTO É DE INTERAÇÃO SOCIAL DA CRIANÇA COM VOCÊS, SE POSSÍVEL ENVOLVA MAIS PESSOAS.



FITA MÉTRICA



RÉGUA



TRENA

OBJETIVO: ESTIMULAR A COMPREENSÃO DA IMPORTÂNCIA DAS MEDIDAS DE COMPRIMENTO.

METODOLOGIA: ENSINE A CRIANÇA COMO UTILIZAR AS FERRAMENTAS DE MEDIÇÃO, UTILIZANDO OBJETOS SIMPLES (ALMOFADAS, LIVROS, CADEIRAS, ETC.). DEPOIS, SOLICITE QUE FAÇA, ALGUMAS MEDIÇÕES SOZINHA, E VERIFIQUE SE ELA ESTÁ ACERTANDO. ESTIMULE COM PRÊMIOS OU PALAVRAS DE INCENTIVO.

OBS: PAIS OU RESPONSÁVEIS, VOCÊS SEMPRE POSSUÍRAM UM PAPEL MUITO IMPORTANTE NA APRENDIZAGEM DAS CRIANÇAS. CONTAMOS COM SEU EFETIVO APOIO.

TRABALHANDO JUNTO

PAIS OU RESPONSÁVEIS, CONVERSE COM A CRIANÇA SOBRE A IMPORTÂNCIA DAS REFERÊNCIAS NO DIA A DIA. ORIENTE A CRIANÇA DENTRO DE SUA CASA, MOSTRANDO ALGUNS OBJETOS QUE NÃO MUDAM DE LUGAR. PERGUNTE SE NO CAMINHO DE CASA PARA A ESCOLA ELE IDENTIFICA ALGUM REFERENCIAL (COMÉRCIO, IGREJA, PRAÇA, ETC.). RESSALTE QUE É ATRAVÉS DAS REFERÊNCIAS QUE CONSEGUIMOS NOS LOCALIZAR.

OBJETIVO: ESTIMULAR O SENSO DE LOCALIZAÇÃO E ESPAÇO.

METODOLOGIA: INFORME A CRIANÇA QUE O OBJETIVO DA BRINCADEIRA É ELA ATRAVESSAR UM DETERMINADO TRECHO DE OLHOS VENDADOS. VENDE A CRIANÇA E DEPOIS ESPALHE ALGUNS OBSTÁCULOS PELA CASA. AGORA VOCÊ DEVE ORIENTÁ-LA DE FORMA SIMPLES (VIRE À DIREITA, VIRE À ESQUERDA, DÊ DOIS PASSOS À FRENTE,...). AO TÉRMINO VERIFIQUE SE ELA APRENDEU, SOLICITANDO QUE ELA AGORA ORIENTE OUTRA PESSOA.

O CONSTRUTOR

PAIS OU RESPONSÁVEIS, CHEGOU A HORA DE ESTIMULAR A CRIATIVIDADE QUE EXISTE DENTRO DE CADA UM DE NÓS. CONVERSE COM A CRIANÇA SOBRE O PAPEL DOS CONSTRUTORES NO MUNDO DE HOJE. PERGUNTE SE ELES GOSTARIAM DE CONSTRUIR ALGO E QUAL A IMPORTÂNCIA DESSA CONSTRUÇÃO PARA A SOCIEDADE OU PARA A PRÓPRIA FAMÍLIA.

OBJETIVO: ESTIMULAR A CRIATIVIDADE E AS NOÇÕES DE GEOMETRIA E DE ESPAÇO.

METODOLOGIA: SEPARE ALGUNS MATERIAIS DESCARTÁVEIS (CAIXAS DE FÓSFORO, DE REMÉDIO, PALITOS, ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO, ETC.) E EM SEGUIDA SOLICITE QUE A CRIANÇA OBSERVE UM CÔMODO (UM DETERMINADO AMBIENTE). EM SEGUIDA, UTILIZANDO OS MATERIAIS QUE VOCÊS SEPARARAM, PEÇA QUE CONSTRUAM O CÔMODO OBSERVADO, TENTANDO REPRESENTAR OS MÍNIMOS DETALHES. SE POSSÍVEL, BATA FOTO DO PROJETO E DIVULGUE NAS REDES SOCIAIS.

OBRIGADO PELA PARCERIA.

#ESTUDOEMCASA



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ

Secretaria da Educação



Governador
Camilo Sobreira de Santana

Vice-Governadora
Maria Izolda Cela de Arruda Coelho

Secretária da Educação
Eliana Nunes Estrela

Secretário Executivo de Cooperação com os Municípios
Márcio Pereira de Brito

Coordenadora de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa
Maria Eliane Maciel Albuquerque

Articulador de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa
Denylson da Silva Prado Ribeiro

Orientador da Célula de Fortalecimento da Gestão Municipal e Planejamento de Rede
Idelson de Almeida Paiva Junior

Equipe do Eixo de Gestão - SEDUC
Ana Paula Silva Vieira Trindade - Gerente
Cintia Rodrigues Araújo Coelho
Maria Angélica Sales da Silva - Gerente
Raquel Almeida de Carvalho

Orientadora da Célula de Fortalecimento da Alfabetização e Ensino Fundamental
Francisca Rosa Paiva Gomes

Equipe do Eixo do Ciclo de Alfabetização e 3º ano - SEDUC
Rakell Leiry Cunha Brito - Gerente
Rafaella Fernandes de Araújo

Equipe do Eixo do 4º e 5º anos - SEDUC
Felipe Kokay Farias - Gerente

Autores
Ana Paula Silva Vieira Trindade
Rafaella Fernandes de Araújo
Raquel Almeida de Carvalho

Revisão de Texto
Ana Paula Silva Vieira Trindade
Rafaella Fernandes de Araújo
Raquel Almeida de Carvalho

Design Gráfico
Raimundo Elson Mesquita Viana

Ilustrações utilizadas (Capa)
Designer by brgfx/Freepink



ATIVIDADE 01

Atividade 01

Olá, caro aluno! Vamos estudar juntos? Buscaremos localizar algumas informações que estão nos textos. Não se esqueça de que as pistas para se chegar a resposta estão na própria leitura, então é só ler com bastante atenção.

Leia o texto abaixo.

Um verdadeiro amigo

– Gostaria tanto de ter um amigo com quem conversar – suspira o urso Mika, sentado sozinho no banco de gelo.

Ele sabe muitas histórias incríveis, mas não tem ninguém a quem contá-las.

Um dia, Mika fabrica um companheiro: Um grande urso de neve, redondinho, branquinho como ele.

Mika senta-se e começa a lhe contar uma história.

– Era uma vez uma baleia branca...

Anoitece, Mika continua falando, mas meia-noite, ele se cala: Está de novo muito triste, pois seu companheiro de neve não fala, não é um verdadeiro amigo... De repente, uma vizinha surge.

– E então... O que acontece com a baleia?

Mika está muito surpreso: Seu urso de neve fala? Claro que não! É um pequeno pinguim, escondido atrás, que o escuta!

Mika fica contente, pois enfim encontrou um amigo!

Disponível em: <<https://accessaber.com.br/atividades/interpretacao-de-texto-um-verdadeiro-amigo-3o-ano/>> Acesso em 24/03/2020

1) Ao final da história, Mika encontra um amigo. Quem é e o que ele estava fazendo?

Vamos ler novamente o texto, pois é importante que você entenda toda a história. Perceba que Mika fez um bonequinho de neve para ser seu amigo, mas fica triste ao perceber que o seu boneco não é um verdadeiro amigo, pois não fala nada. No final da história, um pequeno pinguim que estava escondido aparece e se torna amigo de Mika.

RESPOSTA: MIKA ENCONTROU UM PINGUIM QUE ESTAVA ESCONDIDO OUVINDO SUA HISTÓRIA. OS DOIS SE TORNARAM AMIGOS.

Leia o texto abaixo.

QUE ALEGRIA! VAI TER FESTINHA!

Bianca e Giovanna completarão 3 aninhos! Sim! Vai haver uma grande festa e você é nosso convidado mais que especial!! Vem com a gente!!!!

Dia: 15/12/2019

Local: Na chácara da vovó

Endereço: Rua dos bem-vindos, 19 Fortaleza - Ceará

2) Quantos anos Bianca e Giovanna farão?

- a) 1
- b) 3
- c) 15
- d) 19

Leia o texto abaixo.

A cutia

A cutia é um bicho pequeno. Ela escolhe mais alimento do que consegue comer. O restante das castanhas ela enterra para comer mais tarde e acaba se esquecendo.

Disponível em: <<https://pt.slideshare.net/25182321/lingua-portuguesa3anocomgabarito>> Acesso em: 24/03/2020

3) A cutia enterra as castanhas para

- a) plantar novas árvores.
- b) esquecer sua comida.
- c) comer mais tarde.
- d) recolher mais alimento.



ATIVIDADE 02

Atividade 02

Olá, caro aluno! Vamos estudar juntos? Nessas atividades, buscaremos entender o que o texto está querendo nos dizer, ou seja, vamos ler e interpretar o que não ficou claro. São as informações implícitas e vamos precisar do seu conhecimento de leitura e de mundo para chegarmos à resposta correta.

Leia o texto abaixo.

O outro príncipe sapo

Era uma vez um sapo.

Certo dia, quando estava sentado na sua vitória-régia, viu uma linda

princesa descansando à beira do lago.

– “Perdão, ó linda princesa”, disse. “Será que eu poderia contar com a vossa ajuda?”

– “O que posso fazer para te ajudar, sapinho?”

– “Na verdade, eu não sou um sapo, mas um belo príncipe transformado em sapo pelo feitiço de uma bruxa malvada. E esse feitiço só poderá ser quebrado pelo beijo de uma linda princesa.”

A princesa ergueu o sapo nas mãos e lhe deu um beijo.

– “Foi só uma brincadeira”, disse o sapo.

Pulou de volta no lago, e a princesa enxugou a baba de sapo dos seus lábios.

SCIESZKA, Jon. *O patinho realmente feio e outras histórias malucas*. São Paulo, Companhia das Letrinhas, 1997. p.20. Fragmento. (P030342C2_SUP) Disponível em: SISTEMA ESTADUAL DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM ESCOLAR – Revista pedagógica 2012 – Acesso em: 25/03/20 file:///C:/Users/Notebook/Documents/COPEM/REVISTA_PEDAGOGICA_LP_3EF_2012.pd

- 1) Nesse texto, o sapo queria
- a) conversar com a princesa.
 - b) brincar na beira do lago.
 - c) ganhar um beijo da princesa.**
 - d) virar um bonito príncipe.

Vamos ler novamente o texto, pois é importante que você entenda toda a história. Perceba que a resposta não está claramente no texto. A partir da inferência, entendemos que o sapo, à beira do lago, tinha como objetivo ganhar um beijo da princesa.

Gabarito: C

Leia o texto abaixo

Classificados Poéticos

Procura-se algum lugar no planeta onde a vida seja sempre uma festa onde o homem não mate nem bicho nem homem e deixe em paz as árvores da floresta.

Procura-se algum lugar no planeta onde a vida seja sempre uma dança e mesmo as pessoas mais graves tenham no rosto um olhar de criança.

MURRAY, Roseana. Classificados Poéticos. São Paulo. Companhia Editora Nacional. 2004. (P030036BH_SUP)] Disponível em: SISTEMA ESTADUAL DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM ESCOLAR – Revista pedagógica 2012 – Acesso em: 25/03/20 file:///C:/Users/Notebook/Documents/COPEM/REVISTA_PEDAGOGICA_LP_3EF_2012.pdf

2) Nesse texto, a autora mostra que os homens

- a) estão procurando um novo planeta.
- b) gostam de ir a festas para dançarem.
- c) querem se transformar em crianças.
- d) sonham com a paz entre os seres.

Leia o texto abaixo.

JOGO DA MEMÓRIA

MATERIAL:

caixas de fósforos vazias
papel sulfite
canetinhas

MODO DE FAZER:

Separe as caixas em duas partes. Recorte e cole papel sulfite para forrar a caixa.
Desenhe cada bicho na parte de cima.
Escreva o nome de cada bicho na gavetinha.

MADI, Sônia. Cantalelê. (P030147A9_SUP) Disponível em: http://www.saers.caedufjf.net/wp-content/uploads/2017/02/BOLETIM_SAERS_ALFA_V3_2009.pdf Acesso em 25/03/20

3) (P030148A9) De acordo com esse texto, os bichos devem ser desenhados com

- a) pincel.
- b) lápis preto.
- c) lápis colorido.
- d) canetinhas.



ATIVIDADE 03

Atividade 03

Olá, caro aluno! Vamos estudar juntos? É preciso que vocês fiquem atentos aos elementos não verbais somados ao texto verbal e que juntos nos transmitem mensagens, produzindo um sentido global do texto. Vamos interpretá-las?!

Leia o texto abaixo.

(P041955E4) **Leia o texto abaixo.**



Folha de São Paulo. Folhinha. 16 set. 2006. p. 8. (P041955E4_SUP)

Disponível em: file:///C:/Users/Notebook/Documents/COPEM/Revista%20pedagógica/AC-SEAPE-2014-LP-3EF-WEB.pdf Acesso em: 25/03/20 20

- 1) De acordo com esse texto, Top não responde porque Flip
 - a) coloca as cartas em local errado.
 - b) coloca endereço errado no envelope.
 - c) desiste de enviar as cartas ao amigo.
 - d) esquece de colocar selo no envelope.**

Vamos ler novamente o texto e olhar com atenção para as imagens, para as expressões do personagem e para as suas ações. Vamos ler o texto verbal e não verbal juntos para entender o que está acontecendo na história. Percebemos pela expressão de Flip no primeiro quadrinho que ele está aborrecido por não ter tido resposta e ao final da história, ele descobre que não tem resposta porque envia suas correspondências sem selo.

Gabarito D

Leia o texto abaixo



Adaptada Disponível em: <http://tudosaladeaula.blogspot.com/2016/11/atividade-de-portugues-linguagem-verbal.html> Acesso: 25/03/20

2) Traduza em linguagem verbal a mensagem que cada imagem transmite.

a) Imagem 1 _____

b) Imagem 2 _____

c) Imagem 3 _____

Leia o texto abaixo e responda o que se pede.



Adaptada Disponível em: <http://tudosaladeaula.blogspot.com/2016/11/atividade-de-portugues-linguagem-verbal.html> Acesso: 25/03/20

3) O que o Snoopy queria no primeiro quadrinho e o que ele fez para conseguir o que queria?



ATIVIDADE 04

Atividade 04

Olá, caro aluno! Vamos estudar juntos? Nessas atividades vamos articular as informações apresentadas no texto e realizar uma síntese/resumo do assunto abordado. Identificaremos o tema ou assunto de um texto com base na compreensão do seu sentido geral. Fique atento às informações mais importantes do texto.

Leia o texto abaixo.

Altíssimo astral

Com a pele amarelada coberta com manchas marrons e seu enorme pescoço, a girafa nunca passa despercebida. E não é para menos: com mais de 5 metros, é o mamífero mais alto que existe na Terra.

O engraçado é que, apesar do tamanho, o pescoço da girafa se sustenta em apenas sete ossos, como o nosso e o da maioria dos mamíferos.

Além do superpescoço, esse bicho tem uma língua imensa, que pode medir até 40 centímetros de comprimento.

Recreio, ano 1, n. 5, 2000. Fragmento. (P030059B1_SUP) Disponível: <https://docero.com.br/doc/1x0ccx> Acesso em: 26/03/20

- 1) Esse texto fala sobre
 - a) a pele dos mamíferos.
 - b) as características da girafa.**
 - c) o tamanho dos animais.
 - d) os ossos da girafa.

Vamos ler novamente o texto e olhar com atenção as pistas que ele nos dá. Vamos reler com cuidado e buscar a ideia central dessa leitura, ou seja, buscar entender do que se trata o texto. Perceba que o autor descreve as características físicas da girafa, logo, ele aborda as características da girafa.

Gabarito B

(SEDUC-GO). Observe o cartaz:



Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/0BzPewewkSxkzMmxCZ2d0Z2NtckU/view> Acesso em: 26/03/20

- 2) O assunto do cartaz é:
- a) As crianças devem ir para a escola.
 - b) Campanha de vacinação de crianças.
 - c) É o dia das crianças de 5 anos.
 - d) O jogo de futebol está no 2º tempo.

(SAEMI - PE). **Leia o texto abaixo.**

Onde tem lixo acumulado, tem perigo

O lixo é o lugar preferido das baratas, ratos, escorpiões, moscas, formigas e mosquitos. Mesmo não sendo causadores diretos de doenças, eles passam a carregar, em seus corpos, micro-organismos que provocam infecções. Por isso, tenha todo cuidado para proteger sua saúde: não jogue lixo em lotes vagos, nas ruas, bueiros, canaletas e redes de esgoto.

LIXO. Folheto da Copasa. Governo de Minas. 2011. *Adaptado: Reforma Ortográfica. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/0BzPewewkSxkzMmxCZ2d0Z2NtckU/view> Acesso: 26/03/20

- 3) Qual é o assunto desse texto?
- a) O risco de infecções graves.
 - b) O perigo do lixo para a saúde.
 - c) O lugar preferido dos bichos.
 - d) O cuidado com animais perigosos.



ATIVIDADE 05

Atividade 05

Olá, caro aluno! Vamos estudar juntos? Para descobrirmos o gênero discursivo, temos que estar atentos às pistas textuais, ou seja, temos que observar o conteúdo, o assunto e a forma que o texto está escrito. Não se esqueça de que esses textos circulam pelo mundo todo e que têm uma função específica e com características próprias, por exemplo: anúncio, convite, carta, conto de fadas, bulas, cartazes contos de fadas etc.

Leia o texto abaixo.



A receita de Pipoca Doce é apresentada em um cartão com o título "PIPOCA DOCE" e um ícone de uma colher com a letra "R". O conteúdo é dividido em duas seções principais: "INGREDIENTES" e "MODO DE FAZER".

INGREDIENTES:

- 1 colher de manteiga
- 1 copo de milho para pipoca
- 1 xícara (chá) de açúcar refinado
- 2 colheres (sopa) de chocolate em pó solúvel

MODO DE FAZER:

Em uma panela grande derreta a manteiga e coloque o milho para pipoca, tampe e deixe estourar todos os grãos, balance a panela de vez em quando. Misture o açúcar e o chocolate e acrescente na panela, mexendo sempre até derreter o chocolate e dar um colorido na pipoca.

Disponível em: <http://www2.uol.com.br/ecokids/receitas/doce_001.htm>. Acesso em 15/07/09.
(P050053A9_SUP) Acesso e: 25/03/20

1) (P030053A9) Esse texto é uma

- a) carta.
- b) lista.
- c) poesia.
- d) receita.**

Vamos ler novamente o texto e olhar com atenção as pistas que ele nos dá. Perceba que esse texto está dividido em duas partes que são os ingredientes e o modo de fazer. Essas características são bem particulares do gênero receita.

Gabarito D

Leia o texto abaixo

Caro amigo rato,

Convido você para o baile mais sensacional da floresta. Não falte!

Dia 12 de março, na hora do pôr-do-sol.

Local: beira da lagoa dourada

Dona Coruja

LEITE, Márcia; BASSO, Cristina Mantovani. L.E.R.: *leitura, escrita, reflexão*. São Paulo: FTD, 2001, p.81. (P030066B1_SUP) - Revista pedagógica Língua Portuguesa 3º ano do Ensino Fundamental – SEAPE 2011

2) Esse texto é

- a) um bilhete.
- b) um convite.
- c) uma notícia.
- d) uma receita.

Leia o texto abaixo.

De Casa

Uma casa são paredes,
telhado, portas, janelas,
fumaça de fogo aceso,
cheirinho bom nas panelas.

Qualquer que seja sua forma,
uma casa é um coração
que a gente amarra no vento,
e em qualquer lugar do mundo
escuta, chamando dentro.

BEATRIZ, Elza. *Pare no P da poesia*. 15 ed. Belo Horizonte: Vigília, 1997. (P030089BH_SUP)

3) Esse texto é um

- a) anúncio.
- b) bilhete.
- c) convite.
- d) poema.



ATIVIDADE 06

Atividade 06

Olá, caro aluno! Vamos estudar juntos? Nessas atividades, vamos identificar qual é o propósito do texto, ou seja, por que e para quem ele foi escrito, o que esse texto quer nos dizer. Temos uma infinidade de textos com diferentes gêneros e objetivos, por exemplo: informar, convencer, advertir, instruir, explicar, comentar, divertir, solicitar, recomendar etc. Agora é a sua vez de descobrir o propósito comunicativo dos gêneros das questões abaixo.

Leia o texto abaixo.

Monta e desmonta

Você vai precisar de:

- › revistas velhas
- › cartolina
- › tesoura
- › cola
- › lápis e régua

- 1 Escolha quatro fotos ou figuras grandes em uma revista. Recorte-as e cole cada uma em um pedaço de cartolina.
- 2 Usando a régua, faça linhas verticais e horizontais sobre as figuras marcando quadrados e recorte-os. Embaralhe tudo e tente montar as figuras, como num quebra-cabeça.



Recreio, n. 457, 11 dez. 2008

SISTEMA ESTADUAL DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM ESCOLAR 2015 - REVISTA PEDAGÓGICA
LÍNGUA PORTUGUESA - 3º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

- 1) Esse texto serve para
 - a) apresentar uma notícia.
 - b) ensinar a fazer um jogo.**
 - c) fazer uma propaganda.
 - d) vender material escolar.

Vamos ler novamente o texto e olhar com atenção as pistas que ele nos dá. Ao reler, você deve observar que esse texto possui características de um manual de instrução, pois orienta passo a passo para a construção de um quebra-cabeça feito de revistas.

Gabarito B

Leia o texto abaixo



Disponível em: <<http://4.bp.blogspot.com/>> Acesso em: 14 abr. 2010. (P030110B1_SUP) - Revista pedagógica Língua Portuguesa 3º ano do Ensino Fundamental – SEAPE 2011

2) Esse texto serve para

- a) dar um recado.
- b) ensinar um jogo.
- c) fazer um convite.
- d) vender um objeto.

Leia o texto abaixo.

Combate à dengue

Elimine a água parada.

Recolha, proteja e tampe as latas, garrafas e pneus.

Tampe a caixa d'água.

Troque a água por areia nos vasos de plantas e lave bem os pratos dos xaxins.

Ministério da Saúde.

Disponível em: <http://profbrasil.com.br/images/pdf/LP-D22-5Ano.pdf> Acesso: 25/03/2020

3) Esse texto é usado para

- a) ensinar a plantar flores.
- b) divulgar um fato acontecido.
- c) descrever uma doença.
- d) ensinar a combater a dengue.



ATIVIDADE 07

Atividade 07

Olá, caro aluno! Vamos estudar juntos? As atividades que faremos estão relacionadas com os elementos que compõem um texto e que motiva o enredo da narrativa. Buscaremos, nas questões que seguem, reconhecer os personagens, o tempo, o espaço, o clímax, dentre outros componentes da narrativa.

Leia o texto abaixo.

A GANSA DE OVOS DE OURO

Certa manhã, um fazendeiro descobriu que sua gansa tinha posto um ovo de ouro.

Apanhou o ovo, correu para casa, mostrou-o à mulher, dizendo:

--- Veja! Estamos ricos!

Levou o ovo ao mercado e vendeu-o por um bom preço.

Na manhã seguinte, a gansa tinha posto outro ovo de ouro, que o fazendeiro vendeu a um melhor preço.

E assim aconteceu durante muitos dias. Mas quanto mais rico ficava o fazendeiro, mais dinheiro queria. E pensou:

—Se esta gansa põe ovos de ouro, dentro dela deve haver um tesouro. Matou a gansa e por dentro, a gansa era igual a qualquer outra. Quem tudo quer, tudo perde.

<http://www.contandohistoria.com/agansadeovosdeouro.htm> Disponível em: <http://pgp-pr.org.br/storage/projetos/anexos/827/ADE%20PORTUGUES%204%20ANO.pdf> Acesso em: 25/03/2020

- 1) A fonte de renda do fazendeiro terminou quando ele
 - a) resolveu vender os ovos de ouro.
 - b) tentou descobrir o que havia dentro da gansa.**
 - c) pensou ter encontrado um tesouro.
 - d) vendeu a gansa.

Vamos ler novamente o texto e olhar com atenção as pistas que ele nos dá. Devemos entender o que levou o fim da renda do fazendeiro. Você percebeu que ele ficava mais rico com as vendas dos ovos de ouro? Em qual momento a gansa parou de dar ovos? No momento em que o fazendeiro queria descobrir o que havia dentro dela. Foi uma decepção, pois por dentro ela era igual a qualquer outra.

Gabarito B

Leia o texto abaixo.

A CIGARRA E A FORMIGA

A cigarra passou todo o verão cantando, enquanto a formiga juntava seus grãos. Quando chegou o inverno, a cigarra veio à casa da formiga para pedir que lhe desse o que comer.

A formiga então perguntou a ela:

— O que é que você fez durante todo o verão?

— Durante todo o verão eu cantei — disse a cigarra.

A formiga respondeu:

— Muito bem, pois agora dance!

Ruth Rocha. *Fábulas de Esopo*. São Paulo: Melhoramentos, 1986. Disponível em: [http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/nead/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20\(Con\)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf](http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/nead/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20(Con)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf) Acesso em: 26/03/20

- 2) A formiga resolveu a situação
- a) pedindo para a cigarra entrar em sua casa.
 - b) não dividindo seus grãos com a cigarra.
 - c) abraçando a cigarra.
 - d) decidindo ajudá-la

Leia o texto abaixo.

BICHOS DE LÁ E DE CÁ

Em noite de escancarado luar, daqueles bem assanhados que nasce da lua cheia, um bando de capivaras resolveu refrescar-se na lagoa. De volta do banho, passaram pingando e rebolando pela toca da Coruja Buraqueira que, rodeada de livros e papéis, escrevia, apagava e desenhava na maior concentração. Curiosas, as capivaras pararam e, de nariz para cima, cheiraram o ar para descobrir o que havia.

— Como vai, comadre? – perguntou uma delas. Trabalhando em noite linda como esta? Deve ser coisa importante.

— Não é trabalho, respondeu a Coruja. É distração. Estou fazendo a minha árvore genealógica.

— Que eu saiba quem faz árvore é semente. Coruja... eu nunca vi!

— Árvore genealógica não é vegetal – a Buraqueira explicou – Em cada uma de suas folhas se escreve o nome e a data de nascimento de um membro da família e, olhando-se a árvore, entende-se quem é filho de quem. Vejam o meu desenho. Aqui estão meus pais, tios e primos.

— Quer dizer que a comadre vai saber quem foi o bisavô do seu avô? Perguntou a espevitada.

— Vou saber, não! Já sei! Sou descendente da Coruja Real. Mas não estou prosa por causa disso.

Muito impressionadas e orgulhosas de conhecerem tão importante bicho, as capivaras foram embora fazendo mil reverências e rapapés.

NEIVA, Lia. *Bichos de lá e de cá*. Rio de Janeiro: Ediouro, 1999. Disponível em: <https://docero.com.br/doc/nxnvccn> Acesso em: 26/03/20

- 3) Os personagens dessa história são
- a) a coruja e as capivaras.
 - b) a semente e a árvore.
 - c) corujas de uma família real.
 - d) uma lagoa e uma lua.



ATIVIDADE 08

Atividade 08

Olá, caro aluno! Vamos estudar juntos? Nessas atividades vamos reconhecer quais são as palavras ou expressões do texto que ajudam na construção de sentido que é o que facilita a sua interpretação e que ajudam também na continuidade da história. Fiquem atentos às conjunções, advérbios, pois eles são peças importantes para resolvermos esses exercícios.

Leia o texto abaixo.

A INVASÃO DOS INSETOS

Havia chovido muito na floresta, naquela manhã. A terra estava molhada e as folhas ainda conservavam os respingos. O cheiro de terra úmida purificava o ar. O sol voltava a brilhar deixando a mata com um clima de alegria. Os pássaros voavam felizes e os bichos saíam de sua toca.

BATITUCI, Graça. *Maneira Lúdica de Ensinar*. Editora Fapi. Disponível em: [http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/nead/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20\(Con\)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf](http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/nead/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20(Con)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf) Acesso em 26/03/20

- 1) O trecho em que a expressão sublinhada expressa a ideia de tempo é
 - a) “Havia chovido muito na floresta...”
 - b) “Havia chovido muito na floresta, naquela manhã.”**
 - c) “O cheiro de terra úmida purificava o ar”
 - d) “...os bichos saíam de sua toca.”

Vamos ler novamente o texto e buscar reconhecer os sentidos das palavras que estão sublinhadas. O comando da questão pede a alternativa que expressa a ideia de tempo, então, leia todas as opções atentamente. Note que “na floresta” e “sua toca” expressam a ideia de lugar e que “terra úmida” não faz referência a tempo. A alternativa correta é B, pois expressa ideia de tempo: quando choveu muito na floresta? “naquela manhã”.

Gabarito B

Leia o texto abaixo.

MENTIRINHAS PARA O DIA 1º DE ABRIL

Certa vez, eu e o Bocão pregamos uma peça em nossa turma da escola. Depois do recreio, dissemos para nossos colegas que a diretora tinha mandado avisar que não haveria mais aula naquele dia. Quando todos já tinham guardado o material, a professora chegou na sala e nós dois gritamos: —1.º de abril! Todos caíram na gargalhada.

<http://www.meninomalquinho.com.br/PaginaExtra/default.asp?id=2247> Disponível em:
[http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/nead/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20\(Con\)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf](http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/nead/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20(Con)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf) Acesso em 26/03/20

- 2) O trecho que contém uma ideia de tempo é
- a) "...a professora chegou na sala..."
 - b) "Depois do recreio, dissemos para nossos colegas..."
 - c) "Quando todos já tinham guardado o material..."
 - d) "Todos caíram na gargalhada."

Leia o texto abaixo.

CARTEIRAS BRILHANDO

Na semana passada, os alunos do quarto ano resolveram deixar a classe mais bonita e fizeram uma verdadeira faxina. As crianças se ofereceram para limpar as carteira da escola porque elas estavam muito rabiscadas. Para isso, eles conseguiram panos e detergente com o pessoal da limpeza. A atividade demorou meia hora e cada aluno deixou sua carteira brilhando. A classe também fez cartazes pedindo aos colegas dos outros horários que ajudassem a manter as carteiras limpas.

LEITE, Márcia; BASSI, Cristina. Leitura, escrita e reflexão. V 4. São Paulo, FTD, 2008. p. 78.
Disponível em:
[http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/nead/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20\(Con\)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf](http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/nead/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20(Con)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf) Acesso em 26/03/20

- 3) Qual das expressões retiradas do texto apresenta ideia de tempo?
- a) "alunos do quarto ano"
 - b) "Para isso"
 - c) "Na semana passada"
 - d) "classe mais bonita"

GABARITO

ATIVIDADE 01

2ª QUESTÃO: B

3ª QUESTÃO: C

ATIVIDADE 02

2ª QUESTÃO: D

3ª QUESTÃO: D

ATIVIDADE 03

2ª QUESTÃO:

a) Permitido estacionar

b) Proibido fumar

c) Ideia

3ª QUESTÃO: No primeiro quadrinho Snoopy queria saciar sua sede e para conseguir, ele chuta o cano da torneira para tentar beber água com os pingos que caíssem.

ATIVIDADE 04

2ª QUESTÃO: B

3ª QUESTÃO: B

ATIVIDADE 05

2ª QUESTÃO: B

3ª QUESTÃO: D

ATIVIDADE 06

2ª QUESTÃO: A

3ª QUESTÃO: D

ATIVIDADE 07

2ª QUESTÃO: B

3ª QUESTÃO: A

ATIVIDADE 08

2ª QUESTÃO: B

3ª QUESTÃO: C



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ

Secretaria da Educação



Matemática
ANOS INICIAIS
DO ENSINO FUNDAMENTAL **3º ANO**



Governador
Camilo Sobreira de Santana

Vice-Governadora
Maria Izolda Cela de Arruda Coelho

Secretária da Educação
Eliana Nunes Estrela

Secretário Executivo de Cooperação com os Municípios
Márcio Pereira de Brito

Coordenadora de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa
Maria Eliane Maciel Albuquerque

Articulador de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa
Denilson da Silva Prado Ribeiro

Orientador da Célula de Fortalecimento da Gestão Municipal e Planejamento de Rede
Idelson de Almeida Paiva Junior

Equipe do Eixo de Gestão - SEDUC
Ana Paula Silva Vieira Trindade - Gerente
Cintia Rodrigues Araújo Coelho
Maria Angélica Sales da Silva - Gerente
Raquel Almeida de Carvalho

Orientadora da Célula de Fortalecimento da Alfabetização e Ensino Fundamental
Francisca Rosa Paiva Gomes

Equipe do Eixo do Ciclo de Alfabetização e 3º ano - SEDUC
Rakell Leiry Cunha Brito - Gerente
Rafaella Fernandes de Araújo

Equipe do Eixo do Ciclo de Alfabetização e 3º ano - SEDUC
Felipe Kokay Farias – Gerente

Autores
Felipe Kokay Farias
Maria Angélica Sales da Silva

Revisão de Texto
Felipe Kokay Farias
Maria Angélica Sales da Silva

Design Gráfico
Raimundo Elson Mesquita Viana

Ilustrações utilizadas (Capa)
Designer by brgfx/Freepink



ATIVIDADE 01

ATIVIDADE 01

Bia, você sabe qual a diferença entre valor absoluto e valor relativo?

Davi, valor absoluto é o que o número representa independente da ordem ou classe que ele esteja. Já o valor relativo é o posicional, valor que ele está representando no número.

Exemplo:
No número 587, o valor relativo do algarismo 5 é de 500, pois ele ocupa a 3ª ordem da 1ª classe. Já o seu valor absoluto não muda, é sempre 5.



- 1) O número que está escrito no quadro possui três algarismos.



O valor relativo do algarismo 3 é:

- A) 3
- B) 30
- C) 300**
- D) 345

Como o número possui três algarismos, portanto, ocupando as três classes das unidades simples: unidade, dezena e centena. Nas unidades temos o algarismo 5, nas dezenas temos o algarismo 4 e nas centenas temos o algarismo 3. Logo, o valor relativo do algarismo 3 é 300. **Alternativa C.**

- 2) João escreveu os valores absolutos dos algarismos do número que estava no quadro. A representação correta é:
- A) 3, 4 e 5.
 - B) 3, 40 e 500
 - C) 300, 40 e 5
 - D) 300, 400 e 500
- 3) Ana quer escrever um número com três algarismos. Esse número deve ter o algarismo 7 com valor relativo igual a 700. O número que ela escreveu foi o:
- A) 479
 - B) 507
 - C) 677
 - D) 759



ATIVIDADE 02

ATIVIDADE 02



Davi, você sabe decompor o número 5.698?



Bia, aprendi dessa forma:
 $5.000 + 600 + 90 + 8$.
 O Flávio, meu professor de matemática, ensinava assim.



Bia, você sabe dizer quantas centenas esse número possui?



Sim. Olhando para sua decomposição, $5.000 + 600 + 90 + 8$, descartamos o 8 e o 90 (unidade e dezena). O 600 é igual a 6 centenas e o 5.000 é igual a 50 centenas. Assim o total é 56.

1) Augusto foi chamado pela professora para decompor o número 7.092. Ele adora usar o “quadro valor de lugar”, conhecido como QVL. A resposta que Augusto apresentou à professora foi:

A)

CM	DM	UM	C	D	U
7	0	9	2		

C)

CM	DM	UM	C	D	U
		7	0	9	2

B)

CM	DM	UM	C	D	U
	7	0	9	2	

D)

CM	DM	UM	C	D	U
			7	9	2

Como número possui quatro algarismos, portanto, ocupando quatro espaços no QVL e sabendo que iniciamos sempre da direita para a esquerda, temos 2 unidades, 9 dezenas, 0 centenas e 7 unidades de milhar. Portanto, a **Alternativa C** é a correta.

2) Observe o quadro valor de lugar abaixo.

Unidades de Milhar			Unidades Simples		
		4	0	7	8
			1	5	0
		7	5	2	3

Os números representados no quadro são:

- A) 4.78; 15; 7.523
- B) 4.078; 150; 7.523
- C) 874; 51; 3.257
- D) 8.704; 15; 3.257

3) Decompondo o numero 4.718 encontraremos a seguinte decomposição:

- A) $4 + 7 + 1 + 8$
- B) $8 + 1 + 7 + 4$
- C) $8.000 + 100 + 70 + 4$
- D) $4.000 + 700 + 10 + 8$.



ATIVIDADE 03

ATIVIDADE 03

1) Raquel ganhou do seu padrinho R\$ 100,00 como presente de aniversário. Ela foi ao mercado e gastou R\$ 35,00 comprando biscoitos e chocolates. Quanto dinheiro Raquel ainda possui para gastar?

- A) R\$ 35,00
- B) R\$ 55,00
- C) R\$ 65,00**
- D) R\$ 75,00

Primeiro devemos compreender qual operação está acontecendo. Observe que no problema aparecem as palavras ganhou e gastou. Ganhar dá ideia de adição e gastar dá ideia de subtração. Vamos analisar o contexto onde elas aparecem: “**Raquel ganhou do seu padrinho R\$ 100,00...**”, assim, ela não tinha nada e passou a ter 100 reais. No outro trecho: “**gastou R\$ 35,00 comprando biscoitos e chocolates.**”, ela subtraiu 35 reais dos 100 que ela tinha. Armandando a conta temos:

		9	9	9
	10	0 1010	0 1010	0 1010
100	100	100	100	100
-35	-35	-35	-35	-35
<hr/>			5	65

Desse modo, podemos afirmar que a **Alternativa C** é a correta, 65 reais de troco.

2) Márcio trabalha em uma distribuidora de livros no Ceará. Hoje, em seu galpão, ele possui 4.780 livros. Uma editora vai entregar 3.057 livros hoje à tarde. O total de livros que Márcio terá em seu galpão é de:

- A) 7.837 livros.
- B) 7.737 livros.
- C) 1.737 livros.
- D) 1.723 livros.

3) Claudio e Ana, juntos, possuem uma coleção de 5.000 selos. Sabendo que só o Claudio possui 2.785 selos, o total de Ana é igual a:

- A) 2.215 selos.
- B) 3.785 selos.
- C) 5.258 selos.
- D) 7.758 selos.



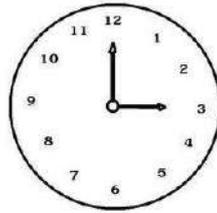
ATIVIDADE 04



ATIVIDADE 05

ATIVIDADE 05

- 1) Observe o relógio e informe corretamente as horas.

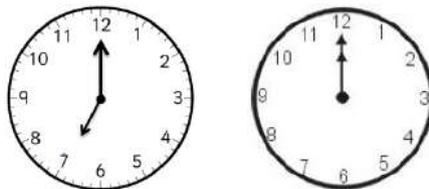


São exatamente:

- A) 3 horas.
- B) 12 horas.
- C) 3 horas e 12 minutos.
- D) 12 horas e 3 minutos.

Observe que o relógio analógico possui dois ou três ponteiros, dependendo do modelo. O menor ponteiro representa as horas, o maior representa os minutos e o mais fino representa os segundos. Observe que o ponteiro menor está parado no três e o ponteiro dos minutos está parado no doze. Analisando o dos minutos, temos inicialmente duas situações: se ele estivesse parado no número seis, isso significaria que teríamos 30 minutos e se ele estivesse parado no número doze, teríamos zero minutos, portanto, ele está no 12, ou seja, zero minutos. Logo, como o ponteiro das horas está no três, temos 3 horas e 0 minutos ou 3 horas. **Alternativa A.**

- 2) Observe os relógios abaixo.



As horas corretas que cada relógio, respectivamente, marca é:

- A) 12 horas e 7 minutos.
- B) 12 horas e 7 horas.
- C) 7 horas e 12 minutos.
- D) 7 horas e 12 horas.

- 3) João precisa acordar às sete horas e trinta minutos. O relógio que aparece esse horário é:

- A)
- B)
- C)
- D)



ATIVIDADE 06

ATIVIDADE 06

1) Maria vai passar um ano e meio em Portugal. Ela ganhou uma bolsa de estudos do Governo do Estado do Ceará. A quantidade de meses que ela irá ficar fora é de:

- A) 6 meses
- B) 7 meses
- C) 16 meses
- D) 18 meses**

O primeiro ponto para resolvermos essa questão é lembrarmos que um ano corresponde a doze meses (1 ano = 12 meses). Outra questão é sabermos que meio ano é o mesmo que a metade do ano, ou seja, seis meses (6 meses). Logo, 1 ano mais 6 meses é igual a 18 meses. **Alternativa D.**

2) Saulo é muito preocupado com suas provas. No início do ano letivo perguntou ao professor de matemática quantos dias ele teria para estudar para a primeira prova. O professor lhe respondeu sete semanas. Saulo começou a pensar quantos dias essas semanas seriam. O resultado foi:

- A) 70 dias
- B) 49 dias
- C) 42 dias
- D) 35 dias

3) Sabendo que um dia possui 24 horas, vamos ajudar Cláudio transformando dois dias e meio em horas. O resultado encontrado foi:

- A) 48 horas
- B) 50 horas
- C) 56 horas
- D) 60 horas



ATIVIDADE 07

ATIVIDADE 7

- 1) Beatriz ganhou uma cédula de R\$ 100,00 do seu avô. Ela pediu para sua mãe trocar seu dinheiro por cédulas de menor valor. Qual das opções representa o dinheiro trocado?

- A) 
- B) 
- C) 
- D) 

Lembre que as cédulas do nosso sistema financeiro são a de 2, 5, 10, 20, 50 e 100 reais, logo, sua mãe poderia trocar usando somente esses valores. Observando as alternativas temos na letra (A): $20 + 20 + 20 = 60$ reais, na letra (B): $50 + 20 + 20 = 90$, na letra (C): $20 + 20 + 20 + 10 = 70$ reais e por fim a letra (D): $50 + 20 + 20 + 10 = 100$. Portanto, a **Alternativa D** é a correta.

- 2) A mãe de Lucas pediu para que ele pegasse em sua carteira R\$ 82,00 e ao abri-la ele encontrou as cédulas abaixo:



Depois que Lucas retirar os R\$ 82,00, sua mãe vai ficar com:

- A) R\$ 157,00 na carteira.
B) R\$ 167,00 na carteira.
C) R\$ 217,00 na carteira.
D) R\$ 239,00 na carteira.
- 3) Davi ganhou as seguintes moedas de seu tio.



Ele ganhou exatamente

- A) R\$ 1,00
B) R\$ 2,00
C) R\$ 3,00
D) R\$ 4,00



ATIVIDADE 08

ATIVIDADE 08

- 1) João perguntou aos colegas de sala qual o tipo de filmes que eles mais gostavam de assistir. Depois ele construiu a tabela abaixo com essas informações:

Tipo de filme	Número de votos	
	Meninas	Meninos
Aventura	6	10
Comédia	7	2
Desenho animado	5	5
Terror	2	4

A quantidade de meninas que gostam de filmes de comédia é:

- a) 2 b) 5 c) 6 **d) 7**

Observe que na sala existem meninas e meninos. A primeira coluna é a das meninas e a segunda é a dos meninos. Se ele quer saber quantas meninas gostam de filmes de comédia, basta olharmos para a linha da Comedia e para a primeira coluna. Logo, encontraremos um total de 7 meninas. **Alternativa D.**

- 2) Veja na tabela abaixo o número de pessoas que compareceram ao posto de saúde de Pacatuba para se vacinar. Qual o dia da semana com maior número de vacinação?

DIA DA SEMANA	PESSOAS
SEGUNDA	245
TERÇA	215
QUARTA	250
QUINTA	235
SEXTA	229

- a) Segunda b) Terça c) Quarta d) Quinta

- 3) Lucas, Pedro, Marcos e Jonas estavam jogando basquete e Ana anotou em uma tabela a pontuação de cada um:

Jogadores	Pontos
Lucas	26
Pedro	28
Marcos	25
Jonas	21

O jogador que obteve a maior pontuação foi:

- a) Lucas b) Pedro c) Marcos d) Jonas

GABARITO

ATIVIDADE 01

2ª QUESTÃO: A

3ª QUESTÃO: D

ATIVIDADE 02

2ª QUESTÃO: B

3ª QUESTÃO: D

ATIVIDADE 03

2ª QUESTÃO: A

3ª QUESTÃO: A

ATIVIDADE 04

2ª QUESTÃO: B

3ª QUESTÃO: D

ATIVIDADE 05

2ª QUESTÃO: D

3ª QUESTÃO: B

ATIVIDADE 06

2ª QUESTÃO: B

3ª QUESTÃO: D

ATIVIDADE 07

2ª QUESTÃO: A

3ª QUESTÃO: C

ATIVIDADE 08

2ª QUESTÃO: C

3ª QUESTÃO: B



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ

Secretaria da Educação



Governador
Camilo Sobreira de Santana

Vice-Governadora
Maria Izolda Cela de Arruda Coelho

Secretária da Educação
Eliana Nunes Estrela

Secretário Executivo de Cooperação com os Municípios
Márcio Pereira de Brito

Coordenadora de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa
Maria Eliane Maciel Albuquerque

Articulador de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa
Denilson da Silva Prado Ribeiro

Orientador da Célula de Fortalecimento da Gestão Municipal e Planejamento de Rede
Idelson de Almeida Paiva Junior

Equipe do Eixo de Gestão - SEDUC
Ana Paula Silva Vieira Trindade - Gerente
Cintia Rodrigues Araújo Coelho
Maria Angélica Sales da Silva - Gerente
Raquel Almeida de Carvalho

Orientadora da Célula de Fortalecimento da Alfabetização e Ensino Fundamental
Francisca Rosa Paiva Gomes

Equipe do Eixo do Ciclo de Alfabetização e 3º ano - SEDUC
Rakell Leiry Cunha Brito - Gerente
Rafaella Fernandes de Araújo

Equipe do Eixo do 4º e 5º anos - SEDUC
Felipe Kokay Farias - Gerente

Autores
Ana Paula Silva Vieira Trindade
Rafaella Fernandes de Araújo
Raquel Almeida de Carvalho

Revisão de Texto
Ana Paula Silva Vieira Trindade
Rafaella Fernandes de Araújo
Raquel Almeida de Carvalho

Design Gráfico
Raimundo Elson Mesquita Viana

Ilustrações utilizadas (Capa)
Designer by brgfx/Freepink



ATIVIDADE 01

Atividade 01

Olá, caro aluno! Vamos estudar juntos? Buscaremos localizar algumas informações que estão nos textos. Não se esqueça de que as pistas para se chegar a resposta estão na própria leitura, então é só ler com bastante atenção.

Leia o texto abaixo.

A BELA E A FERA (INFANTIL)

O espetáculo conta a história de Bela, uma jovem que foge da rotina de sua vida e dos galanteios de um pretendente através dos livros. Um dia, seu pai, que é um inventor, chega no castelo de uma fera muito feia e assustadora, e é feito prisioneiro. Para salvá-lo, Bela se oferece para assumir o lugar do pai e a Fera aceita. Com o passar do tempo, a prisioneira, com a ajuda dos empregados encantados do castelo (um bule de chá, um candelabro e um relógio, entre outros), passa a ver que por trás da aparência assustadora da Fera se esconde o coração e a alma de um príncipe humano.

Fonte: producaotraulocortez@gmail.com Disponível em:
http://www.educacaoanguera.ba.gov.br/upload/arq_upload_1463596011573cb3eb1cc49.pdf Acesso em 25/03/20

1) De acordo com o texto, Bela foi feita prisioneira:

- a) porque era bela e jovem
- b) porque a Fera se apaixonou por ela
- c) para fugir da rotina
- d) para salvar seu pai**

Vamos ler novamente o texto. Releia com atenção. O texto se trata de um conto de fadas e conta a história da Bela e a Fera. Observe o comando da questão e busque uma resposta para ele. Você vai perceber que Bela se tornou prisioneira para salvar seu pai, pois essa informação está explícita no texto.

Gabarito: D

Leia o texto abaixo.

A MAIOR BORBOLETA DO MUNDO

A maior borboleta do mundo é a Queen Alexandra Birdwing e é encontrada apenas numa pequena área das florestas tropicais ao norte da Papua Nova Guiné. Além de grande, essa também é uma das mais raras borboletas e esta ameaçada de extinção devido à destruição do seu habitat natural.

Os machos e as fêmeas são bem diferentes entre si. O macho é menor e mais colorido. A fêmea tem coloração em tons marrons e pode alcançar até 31 cm da ponta de

uma asa a outra e pesar até 12g. Por sua raridade e tamanho, essa borboleta atinge um alto preço no mercado negro chegando a 2010 cifras de milhares de dólares por exemplar. Apesar disso, a maior ameaça continua sendo a destruição do meio ambiente para a formação de lavouras.

http://www.portaldascuriosidades.com Disponível:
http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/nead/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20(Con)se
guir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf Acesso em: 25/03/20

2) A maior borboleta do mundo está ameaçada de extinção PRINCIPALMENTE:

- a) por seu alto preço no mercado negro.
- b) pela destruição do seu habitat natural.
- c) por seu tamanho.
- d) por sua raridade e beleza

Leia o texto abaixo.

QUAL O ANIMAL MAIS PESADO?

O animal mais pesado do mundo é a baleia-azul. Apesar de se alimentar de pequenos crustáceos, ela pesa 150 toneladas aproximadamente. As baleias costumam passar o inverno nas águas quentes dos oceanos Atlântico e Pacífico. Quando chega o verão, elas viajam a procura de águas mais frias nas regiões polares.

Disponível em: <https://pt.slideshare.net/benignoandradevieira/simulado-01-novo> Acesso em: 25/03/20

3) Segundo o texto, quando chega o verão as baleias viajam a procura de

- a) crustáceos.
- b) águas mais quentes.
- c) oceanos Atlântico e Pacífico.
- d) águas mais frias.



ATIVIDADE 02

Atividade 02

Olá, caro aluno! Vamos estudar juntos? Nessas atividades, buscaremos entender o que está subentendido no texto, ou seja, as informações que não foram ditas, mas que podemos deduzir a partir das pistas textuais e do conhecimento que temos de mundo. Fique sempre atento aos sentidos do texto que podem variar de acordo com o seu contexto.

Leia o texto abaixo.

FAZER EXERCÍCIOS DIMINUI DORES DE CABEÇA

Praticar atividades físicas pode ajudar a amenizar enxaquecas, concluiu o primeiro estudo epidemiológico sobre dor de cabeça realizado por pesquisadores da Universidade Federal de Santa Catarina e da Universidade Federal de São Paulo.

O trabalho ouviu 3.848 pessoas escolhidas aleatoriamente, de ambos os sexos, com idade entre 18 e 79 anos. Avaliou-se, também, a relação entre a enxaqueca e a cefaleia - nome científico da dor de cabeça - com hábitos do dia a dia, como a prática regular de exercícios físicos.

No final, a pesquisa constatou que os sedentários apresentaram 43% mais enxaqueca e 100% mais cefaleia crônica do que as pessoas que se exercitam. Segundo os estudiosos, isso acontece porque as atividades físicas aumentam a produção de endorfinas, neurotransmissores que proporcionam bem-estar, funcionando como uma morfina natural. Alguns artigos sugerem também que outras substâncias liberadas durante os exercícios, como a epinefrina e os esteróides, podem estar por trás do alívio. A melhora na circulação sanguínea, que provoca um aumento da oxigenação cerebral, é mais um fator que colabora para o fim das dores.

Fonte: <http://veja.abril.com.br/noticia/saude/fazer-exercicios-diminui-dores-de-cabeca> Disponível em: [http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/nead/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20\(Con\)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf](http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/nead/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20(Con)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf) Acesso em: 25/03/2020

- 1) O texto nos faz pensar que
 - a) as dores de cabeça são oriundas do excesso de atividades físicas.
 - b) substâncias liberadas durante as atividades trazem desconforto.
 - c) hábitos saudáveis ajudam na melhoria da qualidade de vida.**
 - d) pessoas sedentárias sofrem menos de dores de cabeça.

Vamos ler novamente o texto, buscando as pistas que ele nos oferece. O texto começa com a informação de que praticar atividades físicas ameniza as dores de cabeça. Perceba que o texto enfatiza bem a realização de práticas saudáveis, uma delas, bem evidenciadas, é a atividade, logo, chegamos à conclusão de que hábitos saudáveis ajudam na melhoria da qualidade de vida. **Gabarito: C**

(SAEMI - PE). **Leia o texto abaixo.**

Berto

Berto era um abominável homem das Neves. Ele gostava tanto das montanhas nevadas, quanto das distantes florestas.

Certo dia, Berto estava perseguindo duas borboletas quando elas pousaram em uma pedra.

Silenciosamente, ele rastejou para perto delas. Mas do outro lado da pedra havia um garotinho.

Que susto! Ele nunca havia visto nada igual! Berto mergulhou na moita para se esconder. Mas ...

AAAAIIII ! Os galhos tinham vários espinhos!

O garotinho andou até Berto:

– Desculpe-me – ele disse. Eu não quis assustá-lo. Meu nome é Tom. Quem é você?

– Eu sou Berto, um abominável homem das neves!

BUCKINGHAM, M. *O não tão abominável homem das Neves*. São Paulo: Ciranda Cultural, 2005. s/p. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1ylz7jOSRd2EBIEVXhq_X3s7pZqYOSD8X/view Acesso em: 25/03/20

2) De acordo com esse texto, Berto ficou assustado porque

- a) não conhecia seres humanos.
- b) não sabia voltar para a casa.
- c) viu duas borboletas na pedra.
- d) viu espinhos no meio do mato.

Leia o texto abaixo.

DESCOBERTA

Descobrir é ver as coisas.

É pegar; é procurar; é experimentar.

É pedir informação.

Descobrir é apreciar o voo dos pássaros; é sentir o cheiro da terra.

É olhar o azul do céu, o vermelho da rosa e o verde das matas.

Descobrir é ouvir o barulho do vento e o movimento das águas.

Descobrir é conhecer as pessoas.

É conhecer o mundo.

Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1ylz7jOSRd2EBIEVXhq_X3s7pZqYOSD8X/view Acesso em: 25/03/20

3) No trecho “Descobrir é apreciar o voo dos pássaros; é sentir cheiro da terra”, identifica-se respectivamente, o uso dos sentidos

- a) audição e olfato
- b) paladar e tato
- c) tato e visão
- d) visão e olfato



ATIVIDADE 03

Atividade 03

Olá, caro aluno! Vamos estudar juntos? Inferir o sentido de uma palavra ou de uma expressão requer uma leitura muito atenta, pois teremos que interpretar além do que está escrito. Para responder às questões seguintes, teremos que ir além da informação que nos é dada, assim, compreenderemos o sentido da inferência.

Leia o texto abaixo.

CIRANDA DA BAILARINA

"Procurando bem
Todo mundo tem pereba
Marca de bexiga ou vacina
E tem piriri, tem lombriga, tem ameoba
Só a bailarina que não tem
E não tem coceira
Berruga nem frieira
Nem falta de maneira
Ela não tem
Futucando bem
Todo mundo tem piolho
Ou tem cheiro de creolina
Todo mundo tem um irmão meio zarolho
Só a bailarina que não tem"

(Ciranda da Bailarina, Chico Buarque de Holanda) Disponível em:

[http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/nead/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20\(C on\)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf](http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/nead/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20(C on)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf) Acesso em: 25/03/20 20

- 1) No trecho: "Todo mundo tem pereba", a palavra em destaque refere-se a
- a) cheiro
 - b) dor de barriga
 - c) dança.
 - d) ferida**

Vamos ler novamente o texto e olhar com atenção as pistas que podemos ter. Note que a palavra "pereba" está ligada, no texto, as marcas de bexiga ou de vacina. Mesmo sem saber o que significa marca de bexiga (uma doença chamada varíola), podemos deduzir que todas essas marcas estão ligadas as feridas no corpo.

Gabarito D

Leia o texto abaixo.

DESCOBERTA

Descobrir é ver as coisas.

É pegar; é procurar; é experimentar.

É pedir informação.

Descobrir é apreciar o voo dos pássaros; é sentir o cheiro da terra.

É olhar o azul do céu, o vermelho da rosa e o verde das matas.

Descobrir é ouvir o barulho do vento e o movimento das águas.

Descobrir é conhecer as pessoas.

É conhecer o mundo.

GRANDIM. Maristela M. Ribeiro. 2000. Visão C.S. Ltda. Disponível em:

<https://docero.com.br/doc/nxnvccn> Acesso em: 26/03/20

2) No texto, a palavra **barulho** significa

- a) ruído.
- b) confusão.
- c) discussão.
- d) agitação.

(SAEP 2013). Leia o cartaz abaixo e responda.



Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1CLdRBNjVupok99DZ4b7RY4P-uaQjv4xP/view> Acesso em: 26/03/20

3) A palavra "**CASA**" no título do cartaz se refere

- a) ao planeta Terra.
- b) a todos os planetas.
- c) à casa de nossos pais.
- d) às casas dos animais.



ATIVIDADE 04

Atividade 04

Olá, caro aluno! Vamos estudar juntos? É preciso que vocês fiquem atentos aos elementos não verbais somados ao texto verbal e que juntos nos transmitem mensagens, produzindo um sentido global do texto. Vamos interpretá-las?!

Leia o texto abaixo.



Disponível em:

[http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/need/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20\(Con\)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf](http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/need/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20(Con)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf) Acesso em: 25/03/20 20

- 1) No primeiro quadro da tirinha o menino está
 - a) falando baixo.
 - b) gritando.**
 - c) pensando.
 - d) cantando.

Vamos ler novamente o texto e olhar com atenção para as imagens, para as expressões do personagem e para as suas ações. Vamos ler o texto verbal e não verbal juntos para entender o que está acontecendo na história. Lembre-se que nas histórias em quadrinhos, o tamanho e a repetição das letras indicam a intensidade da voz, e que os gritos podem ser representados em negrito, como o que ocorre no primeiro balão. Podemos confirmar que o menino está gritando com a fala da mãe dele: —Pare de berrar, Calvin!, uma vez que berrar pode significar gritos.

Gabarito: B

Leia o texto abaixo.

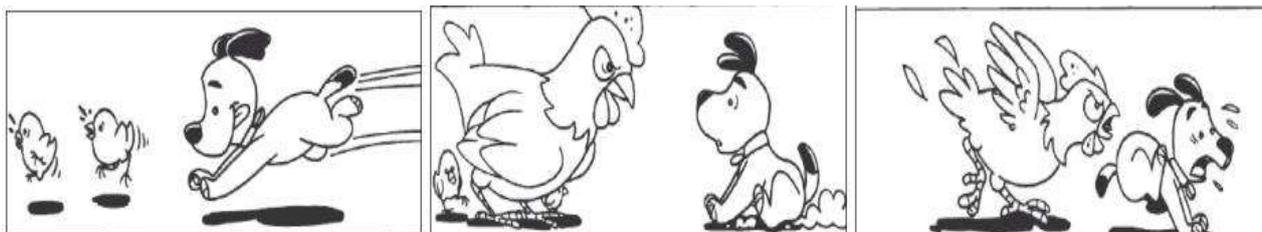


Fonte: <https://docplayer.com.br/67888017-Calvin-e-hobbes-contra-o-mundo.html> Disponível em: [http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/need/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20\(Con\)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf](http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/need/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20(Con)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf) Acesso em: 25/03/20 20

2) Nesse texto, Susie estava brava porque

- a) ela estava atrasada para ir para casa.
- b) Calvin errou a mágica.
- c) ela não tinha uma moeda.
- d) Calvin ia correr com a moeda.

(SEAPE). Leia o texto abaixo.



Fonte: <<http://zip.net/bqqMSL>>. Acesso em: 10 fev. 2015. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1m7zbnr0Vre66pSmvWHdTjG6xqVNP8iF7/view> Acesso em: 25/03/20 20

3) De acordo com esse texto, a galinha ficou zangada porque

- a) o cachorro correu atrás dos pintinhos.
- b) o cachorro estava fugindo dela.
- c) os pintinhos esconderam-se do cachorro.
- d) os pintinhos saíram sozinhos para passear.



ATIVIDADE 05

Atividade 05

Olá, caro aluno! Vamos estudar juntos? Nessas atividades vamos articular as informações apresentadas no texto e realizar uma síntese/resumo do assunto abordado. Identificaremos o tema ou assunto de um texto com base na compreensão do seu sentido geral. Fique atento às informações importantes do texto.

Leia o texto abaixo.

INFANCIA

Aninha	Joaquim	Carola
Pula amarelinha	Anda de patins	Brinca de bola
Marília	Janete	João
De mãe e filha	De patinete	De polícia e ladrão
Mariazinha	Henrique	Tieta
Sua rainha	Brinca de pique	De bicicleta
Renato	Marcelo	Lucinha
De gato e rato	É o rei do castelo	Eu estou sozinha, você quer brincar comigo?

Autora: Sônia Miranda/ Pra Boi Dormir

Disponível em: <https://docero.com.br/doc/81x5ns> Acesso em: 25/03/2020

1) O assunto do texto é

a) andar de patins.

b) brincar de bola.

c) brincadeiras de criança.

d) pular amarelinha.

Vamos ler novamente o texto e olhar com atenção as pistas que ele nos dá. Vamos reler com cuidado e buscar a ideia central dessa leitura, ou seja, buscar entender do que se trata o texto. Perceba que todo o texto traz diversas brincadeiras de crianças e ao final, é feito um convite para você brincar também.

Gabarito: C

Leia o texto abaixo.

Por que alguns animais comem pedras?

Alguns animais têm hábitos que podemos considerar curiosos... Os gatos, por exemplo, se lambem para limpar o pelo. Já os cachorros instintivamente procuram comer certas ervas quando estão sentindo algum mal-estar. Mas tem bicho com hábitos ainda mais intrigantes, como comer pedras! É isso aí! E olha que, em vez de fazê-los passar mal, as pedras exercem funções úteis dentro do organismo.

As pedras engolidas por certos animais são chamadas gastrólitos, que quer dizer 'pedras do estômago'. É dentro desse órgão que elas ficam armazenadas e ajudam a triturar os alimentos e a limpar as paredes estomacais dos parasitas que a infestam. Além disso, as pedras aliviam a sensação de fome durante longos períodos em que os bichos precisam ficar sem comer, já que ocupam um bom lugar em seu organismo.

Crocodilos, pinguins, focas e leões-marinhos, entre outros animais aquáticos, estão na lista dos engolidores de pedra. Mas não pensem que os bichos engolem qualquer pedra que veem pela frente. Eles escolhem com muito cuidado as que vão para sua barriga. Valem as mais lisinhas e bem arredondadas.

Fonte: SALVATORE, S. Por que alguns animais comem pedra? Ciência Hoje das Crianças, Rio de Janeiro, n. 141, nov. 2003. (Adaptação) Disponível em: <http://profhelen4e5ano.blogspot.com/2011/02/por-que-alguns-animais-comem-pedras.html> Acesso em: 25/03/2020

- 2) O assunto principal desse texto é
- a) a alimentação e os hábitos de gatos e cachorros.
 - b) as funções que as pedras exercem dentro do organismo.
 - c) o hábito que alguns animais têm de comer pedras.
 - d) os animais que se alimentam de ervas medicinais.

Leia o texto abaixo.

MATEMÁTICA, A CIÊNCIA QUE LIDA COM NÚMEROS

Nos primeiros tempos da humanidade, a Matemática era muito simples. O homem primitivo, que apenas colhia e caçava para a sua sobrevivência, começou a sentir necessidade de construir instrumentos e de controlar a quantidade de animais que possuía. Ele criou ferramentas de pedra e começou a contar o seu rebanho, fazendo um risco na terra, para cada ovelha. Mas o vento batia e apagava esses riscos. O homem, então, passou a fazer esta correspondência: para cada animal, uma pedra.

À medida que foi evoluindo, para superar os desafios, o homem foi fazendo novas descobertas.

Fonte: CARMO. Neuza P. CEPENMG. Vetor: 2007 Disponível em: <https://docero.com.br/doc/nxnvccn> Acesso em: 25/03/2020

- 3) O assunto desse texto é
- a) a criação e a contagem de animais.
 - b) como contar animais em um rebanho.
 - c) o surgimento da matemática.
 - d) o uso de ferramentas para caçar.



ATIVIDADE 06

Atividade 06

Olá, caro aluno! Que tal estudarmos juntos? Buscaremos fazer a leitura e a interpretação dos textos nas questões sugeridas, buscando perceber as diferenças e semelhanças com relação ao modo como os temas dos textos são trabalhados. Por exemplo, são apresentados dois textos sobre um determinado assunto e pede-se que o aluno identifique as características comuns e/ou as diferenças entre eles. Não se esqueça de que as pistas para se chegar à resposta estão nos próprios textos, por isso atenção é fundamental.

Leia os textos abaixo.

TEXTO I

POMBO CORREIO

Pombo correio voa depressa
E essa carta leva para o meu amor
Leva no bico que eu aqui fico esperando
Pela resposta que é pra saber
Se ela ainda gosta de mim
Pombo correio se acaso um desencontro
Acontecer não perca nem um só segundo
Voar o mundo se preciso for
O mundo voa mas me traga uma notícia boa
Pombo correio voa ligeiro
Meu mensageiro e esta mensagem de amor
Leva no bico que eu aqui fico cantando
Que é pra espantar essa tristeza
Que a incerteza do amor traz
Pombo correio nesse caso eu lhe conto
Por essas linhas a que ponto quer chegar
Meu coração o que mais gosta

Composição: Dodô, Osmar e Moraes Moreira

TEXTO II

POMBO É MAIS RÁPIDO QUE BANDA LARGA NA ÁFRICA DO SUL

Um pombo chamado Winston levou uma hora e oito minutos para voar 80 km com um cartão de memória de 4GB amarrado em uma das patas. Depois, bastou mais uma hora para transferir os dados para um computador. Durante o mesmo período, uma empresa de informática disse ter enviado os mesmos dados e que apenas 4% deles haviam sido baixados no destino, apesar de ter sido usada banda larga, como o principal provedor de acesso à internet do país.

Há expectativa de que a velocidade da internet na África melhore em breve, com a chegada de uma nova ligação por fibra ótica ligando o sul e o leste do continente. Mas não existe data certa pra isso acontecer.

Adaptado: <http://www.folha.uol.com.br/folha/bbc/ult272u622121.shtml>

Disponível em:

[http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/need/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20\(Con\)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf](http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/need/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20(Con)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf) Acesso em: 25/03/2020

- 1) Os dois textos fazem referência ao pombo-correio como
 - a) meio de transmissão de mensagens.
 - b) único meio de comunicação.
 - c) meio de comunicação melhor que a Internet.
 - d) meio de comunicação eficiente na África do Sul.

Vamos ler novamente o texto e buscar as informações que são em comum nos dois. Comece pelo texto 1 que é um poema e que trata, de uma forma poética, de um pombo, enviando uma mensagem para a pessoa amada. O texto 2, aborda também um pombo que envia uma mensagem (um cartão de memória contendo alguns dados). Assim, podemos perceber que os dois textos abordam o pombo-correio como meio de transmissão de mensagens.

Gabarito: A

Leia os textos abaixo.

Texto 1

Rubinho a mil por hora

Desde criança, Rubens Barrichello é louco por corridas. Aos seis anos já voava nas pistas de Kart. Depois passou rápido pela Fórmula Ford, Fórmula Opel, Fórmula 3 e Fórmula 3000. Não parou por aí, foi o mais jovem piloto da história a entrar para a Fórmula 1, quando tinha apenas 20 anos.

Texto 2

Vencer ou vencer

Ayrton Senna sempre fez tudo muito rapidinho. Aos quatro anos ganhou o seu primeiro kart. Aos dez, já pilotava no Autódromo de Interlagos. Quando tinha 31 anos, era o mais jovem tricampeão da história da Fórmula 1. Vencer ou vencer era o seu lema.

Maurício de Sousa Produções. Manual de esportes do Cascão. São Paulo: Globo, 2003. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1ncq9Y5WJNrcBwmFQSPxiEQBCTaGsYe8p/view> Acesso em: 25/03/2020

- 2) Esse dois textos:
 - a) apresentam uma biografia.
 - b) convidam para corridas.
 - c) incentivam o uso do kart.
 - d) oferecem um prêmio.

Leia os textos abaixo.

Texto I

GRIFE SUÍNA (INFLUENZA A) O que fazer para evitar o contágio?

- Cubra seu nariz e boca com um lenço quando tossir ou espirrar. Jogue no lixo o lenço após o uso.
- Lave suas mãos constantemente com água e sabão, especialmente depois de tossir ou espirrar. Produtos à base de álcool para limpar as mãos também são efetivos.
- Evite tocar seus olhos, nariz ou boca. Os germes se espalham deste modo.
- Evite contato próximo com pessoas doentes.
- Se você ficar doente, fique em casa e limite o contato com outros, para evitar infectá-los.

<http://www.sempretops.com/saude/como-prevenir-se-da-gripe-suina/>

Texto II



Disponível em: <https://profwarles.blogspot.com/2016/03/questoes-por-descritor-de-portugues.html>
Acesso em: 25/03/2020

- 3) O traço comum entre os textos I e II é o seguinte:
- a) Dão informações sobre a gripe suína (Influenza A).
 - b) Solicitam informações do leitor atento.
 - c) Dizem que a nova gripe não é contagiosa.
 - d) Afirmando não ser necessário tomar cuidado com a nova gripe.



ATIVIDADE 07

Atividade 07

Olá, caro aluno! Que tal estudarmos juntos? Nessas atividades vamos reconhecer a importância dos elementos coesivos (substantivos, pronome, numeral, advérbio, adjetivo, entre outros) para a construção de um texto. Esses elementos ajudam a dar sentido e continuidade ao texto, evitando excesso de repetições ao longo da escrita. Não se esqueça de que as pistas para se chegar à resposta estão nos próprios textos, por isso atenção é fundamental.

Leia o texto abaixo.

ARARA-AZUL (Fragmento)

A arara azul, maior ave entre os psitacídeos (família que inclui os papagaios, periquitos e outras arara), está ameaçada de extinção. Restam apenas 3.000 araras-azuis na natureza, a maior parte delas no Pantanal. A destruição do seu habitat e a sua captura para o comércio são os dois fatores que combinados levaram-na ao risco de extinção.

Disponível em:

[http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/nead/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20\(Con\)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf](http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/nead/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20(Con)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf) Acesso em: 25/03/2020

- 1) No trecho: “...os dois fatores combinados levaram-na ao risco de extinção”, o segmento em destaque refere-se à
- a) natureza.
 - b) destruição.
 - c) extinção.
 - d) arara-azul.**

Vamos ler novamente o texto e buscar as relações que há entre as partes do texto. Vamos tentar identificar por qual palavra a expressão foi substituída. Volte ao texto e perceba que “seu habitat”, “sua captura” e “levaram-na” estão fazendo referência a arara-azul e que esses termos foram usados para dar continuidade sem que houvesse a repetição do termo “arara-azul”.

Gabarito: D

Leia o texto abaixo.

RECEITA DE ACORDAR PALAVRAS

Palavras são como estrelas
facas ou flores
elas têm raízes pétalas espinhos
são lisas ásperas leves ou densas
para acordá-las basta um sopro
em sua alma
e como pássaros
vão encontrar seu caminho.

Roseana Murray. Receitas de Olhar. São Paulo: FTD, 1997

Disponível em:

[http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/need/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20\(Con\)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf](http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/need/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20(Con)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf) Acesso em: 25/03/2020

- 2) No trecho “para acordá-las basta um sopro”, o segmento sublinhado refere-se às
- flores
 - raízes
 - pétalas
 - palavras

Leia o texto abaixo.

TRAÇOS TRAÇADOS

Era uma vez um traço. E era uma outra vez outro traço. Os dois foram traçados por um menino que gostava muito de desenhar trecos com muitas tramas.

A transação dos traços deu uma trança.

E essa trança, trançada com outros tantos traços, deu 'trocentos' traços traçados! "Trocentos traços traçados fazem muitas trocas", ele pensou, já tonto com tantos tês e 'trs'.

Então, no meio de tantos traços e tantas letras, sem travas nem trapaças, o menino fez uma descoberta transcendental!

Foi assim, entre traços entrelaçados e letras tresloucadas, que ele descobriu que é assim que se fazem...

Os livros.

<http://revistaescola.abril.com.br/lingua-portuguesa/coletaneas/tracos-tracados-contos-coletaneas-textos-poesias-518758.shtml> Disponível em:

[http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/need/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20\(Con\)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf](http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/need/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20(Con)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf) Acesso em: 25/03/2020

- 3) No trecho: “...que ele descobriu que é assim que se fazem...”, a palavra sublinhada refere-se a
- Traço
 - letras
 - menino
 - desenhos



ATIVIDADE 08

Atividade 08

Olá, caro aluno! Vamos estudar juntos? Nessas atividades, vamos reconhecer os efeitos de humor e ironia causados pelas expressões usadas pelo autor ou pela utilização da pontuação. Vamos perceber nas questões o sentido irônico de uma expressão verbal inusitada, ou de uma expressão facial da personagem.

Leia o texto abaixo.

SEU LOBO

Seu Lobo, por que esses olhos tão grandes?
Pra te ver, Chapeuzinho.

Seu Lobo, por que essas pernas tão grandes?
Pra correr atrás de ti, Chapeuzinho.

Seu Lobo, por que esses braços tão fortes?
Pra te pegar, Chapeuzinho.

Seu Lobo, por que essas patas tão grandes?
Pra te apertar, Chapeuzinho.

Seu Lobo, por que esse nariz tão grande?
Pra te cheirar, Chapeuzinho.

Seu Lobo, por que essa boca tão grande?
Ah, deixa de ser enjoada, Chapeuzinho!

CAPPARELLI, Sérgio. *Minha sombra*. Porto Alegre, L&PM, 2001 Disponível em: [http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/nead/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20\(C on\)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf](http://smeduquedecaxias.rj.gov.br/nead/Biblioteca/Produ%C3%A7%C3%B5es%20SME/Projeto%20(C on)seguir/M%C3%B3dulo%201%20-%20LP%204%20ano.pdf) Acesso em 26/03/20

- 1) O verso —Ah, deixa de ser enjoada, Chapeuzinho! é responsável pelo humor no texto, porque
 - a) o Lobo disse algo que já se esperava, não causando surpresa nenhuma.
 - b) a fala do Lobo quebrou a expectativa, ou seja, foi diferente do esperado.**
 - c) Chapeuzinho não entendeu as respostas do Lobo, por isso foi sem graça.
 - d) Chapeuzinho não era curiosa, por isso fez perguntas muito normais.

Vamos ler novamente o texto e buscar reconhecer o que pode gerar humor ou ironia no texto. Note que a fala do lobo faz uma quebra da versão tradicional do conto da Chapeuzinho Vermelho. Esperávamos que sua resposta fosse: “- Para te comer melhor!”. Nesse caso, temos traços de humor na resposta do lobo que nos surpreende não comendo a Chapeuzinho.

Gabarito: B

Leia o texto abaixo.

Continho

Era uma vez um menino triste, magro e barrigudinho. Na soalheira danada de meio-dia, ele estava sentado na poeira do caminho, imaginando bobagem, quando passou um vigário a cavalo.

- Você, aí, menino, para onde vai essa estrada?
- Ela não vai não: nós é que vamos nela.
- Engraçadinho duma figa! Como você se chama?
- Eu não me chamo, não, os outros é que me chamam de Zé.

Disponível em: <https://pt.slideshare.net/aparecidapaulo/d13-5-ano-lp> Acesso em 26/03/20

- 2) Há um traço de humor no trecho
- a) “Era uma vez um menino triste, magro”.
 - b) “ele estava sentado na poeira do caminho”.
 - c) “quando passou um vigário”.
 - d) “Ela não vai não: nós é que vamos nela”.

(SAERJ) Leia o texto abaixo.

Desejo de genro

Sogrinha, eu gostaria muito que a senhora fosse uma estrela.

— Quanta gentileza, genrinho. Mas por que você fala assim?

— Porque a estrela mais próxima está a milhões e milhões de quilômetros da Terra.

Calendário 2008 – Ed. Boa Nova Com. Livros Religiosos Ltda. – EPP Disponível em:
<https://pt.slideshare.net/aparecidapaulo/d13-5-ano-lp> Acesso em 26/03/20

- 3) O que dá um tom divertido a esse texto?
- a) O genro comparar a distância das estrelas à distância que quer ter da sogra.
 - b) O genro chamar a sua sogra de “sogrinha” e querer que ela fosse uma estrela.
 - c) A gentileza do genro com a sua “sogrinha”, coisa rara de acontecer.
 - d) A existência de estrelas há milhões de quilômetros do planeta Terra.

GABARITO

ATIVIDADE 01

2ª QUESTÃO: B

3ª QUESTÃO: D

ATIVIDADE 02

2ª QUESTÃO: A

3ª QUESTÃO: D

ATIVIDADE 03

2ª QUESTÃO: A

3ª QUESTÃO: A

ATIVIDADE 04

2ª QUESTÃO: D

3ª QUESTÃO: A

ATIVIDADE 05

2ª QUESTÃO: C

3ª QUESTÃO: C

ATIVIDADE 06

2ª QUESTÃO: A

3ª QUESTÃO: A

ATIVIDADE 07

2ª QUESTÃO: D

3ª QUESTÃO: C

ATIVIDADE 08

2ª QUESTÃO: D

3ª QUESTÃO: A



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ

Secretaria da Educação



Governador
Camilo Sobreira de Santana

Vice-Governadora
Maria Izolda Cela de Arruda Coelho

Secretária da Educação
Eliana Nunes Estrela

Secretário Executivo de Cooperação com os Municípios
Márcio Pereira de Brito

Coordenadora de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa
Maria Eliane Maciel Albuquerque

Articulador de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa
Denilson da Silva Prado Ribeiro

Orientador da Célula de Fortalecimento da Gestão Municipal e Planejamento de Rede
Idelson de Almeida Paiva Junior

Equipe do Eixo de Gestão - SEDUC
Ana Paula Silva Vieira Trindade - Gerente
Cintia Rodrigues Araújo Coelho
Maria Angélica Sales da Silva - Gerente
Raquel Almeida de Carvalho

Orientadora da Célula de Fortalecimento da Alfabetização e Ensino Fundamental
Francisca Rosa Paiva Gomes

Equipe do Eixo do Ciclo de Alfabetização e 3º ano - SEDUC
Rakell Leiry Cunha Brito - Gerente
Rafaella Fernandes de Araújo

Equipe do Eixo do Ciclo de Alfabetização e 3º ano - SEDUC
Felipe Kokay Farias – Gerente

Autores
Felipe Kokay Farias
Maria Angélica Sales da Silva

Revisão de Texto
Felipe Kokay Farias
Maria Angélica Sales da Silva

Design Gráfico
Raimundo Elson Mesquita Viana

Ilustrações utilizadas (Capa)
Designer by brgfx/Freepink



ATIVIDADE 01

ATIVIDADE 01

Bia, você sabe qual a diferença entre valor absoluto e valor relativo?

Davi, valor absoluto é o que o número representa independente da ordem ou classe que ele esteja. Já o valor relativo é o posicional, valor que ele está representando no número.

Exemplo:
No número 14.587, o valor relativo do algarismo 4 é de 4.000, pois ele ocupa a 4ª ordem da 2ª classe. Já o seu valor absoluto não muda, é sempre 4.

- 1) O número que está escrito no quadro possui cinco algarismos.



O valor relativo do algarismo 3 é:

- A) 3 b) 30 **c) 300** d) 345

Como o número possui cinco algarismos, portanto, ocupando as três ordens da classe das unidades simples: unidade, dezena e centena e duas ordens da classe das unidades de milhar: unidade de milhar e dezenas de milhar. Logo, o valor relativo do algarismo 3 é 300, pois está na 3ª ordem. **Alternativa C.**

- 2) João escreveu os valores absolutos dos algarismos do número que estava no quadro. A representação correta é:

- A) 8, 1, 3, 4 e 5.
B) 8, 10, 300, 4.000 e 50.000
C) 80.000, 1.000, 300, 40 e 5
D) 800, 100, 300, 400 e 500

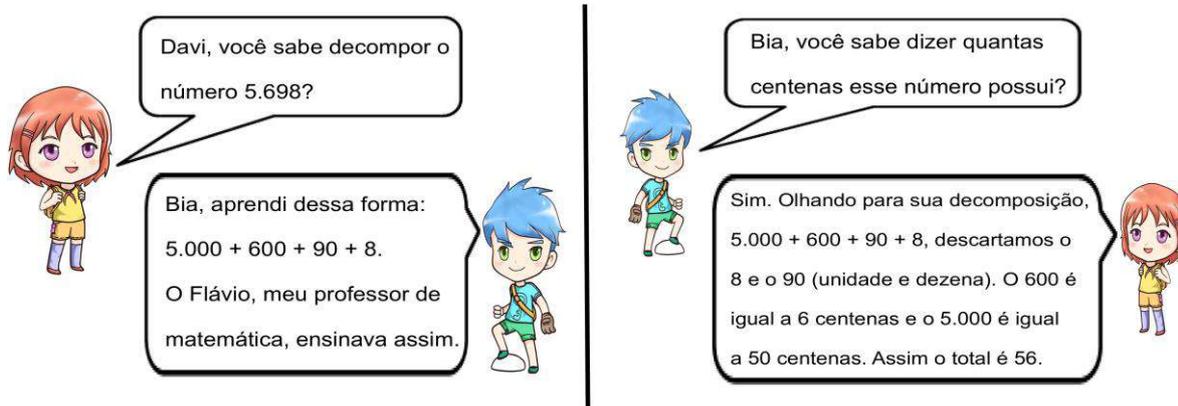
- 3) Ana quer escrever um número com cinco algarismos. Esse número deve ter o algarismo 7 com valor relativo igual a 7.000. O número que ela escreveu foi o:

- A) 54.079
B) 65.107
C) 71.625
D) 87.590



ATIVIDADE 02

ATIVIDADE 02



- 1) Augusto foi chamado pela professora para decompor o número 7.092. Ele adora usar o “quadro valor de lugar”, conhecido como QVL. A resposta que Augusto apresentou à professora foi:

A)

CM	DM	UM	C	D	U
7	0	9	2		

C)

CM	DM	UM	C	D	U
		7	0	9	2

B)

CM	DM	UM	C	D	U
	7	0	9	2	

D)

CM	DM	UM	C	D	U
			7	9	2

Como número possui quatro algarismos, portanto ocupando quatro espaços no QVL e sabendo que iniciamos sempre da direita para a esquerda, temos 2 unidades, 9 dezenas, 0 centenas e 7 unidades de milhar, portanto, a **Alternativa C** é a correta.

- 2) Observe o quadro valor de lugar abaixo.

Unidades de Milhar			Unidades Simples		
		4	0	7	8
		9	1	5	0
		7	5	2	3
		1	7	9	0

Os números representados no quadro são

- A) 4.78; 15; 7.523; 179.
 B) 4.078; 9.150; 7.523; 1.790.
 C) 874; 51; 3.257; 971.
 D) 8.704; 915; 3.257; 179.

- 3) Decompondo o numero 4.718 encontraremos a seguinte decomposição:

- A) $4 + 7 + 1 + 8$
 B) $8 + 1 + 7 + 4$
 C) $8.000 + 100 + 70 + 4$
 D) $4.000 + 700 + 10 + 8$.



ATIVIDADE 03

ATIVIDADE 03

1) Raquel ganhou do seu padrinho R\$ 100,00 como presente de aniversário. Ela foi ao mercado e gastou R\$ 35,00 comprando biscoitos e chocolates. Quanto dinheiro Raquel ainda possui para gastar?

- A) R\$ 35,00
- B) R\$ 55,00
- C) R\$ 65,00**
- D) R\$ 75,00

Primeiro devemos compreender qual operação está acontecendo. Observe que no problema aparecem as palavras ganhou e gastou. Ganhar dá ideia de adição e gastar dá ideia de subtração. Vamos analisar o contexto onde elas aparecem: “**Raquel ganhou do seu padrinho R\$ 100,00...**”, assim, ela não tinha nada e passou a ter 100 reais. No outro trecho: “**gastou R\$ 35,00 comprando biscoitos e chocolates.**”, ela subtraiu 35 reais dos 100 que ela tinha. Armandando a conta temos:

$\begin{array}{r} 100 \\ - 35 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 10 \\ \cancel{1}00 \\ - 35 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ \cancel{0}\cancel{1}010 \\ - 35 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ \cancel{0}\cancel{1}010 \\ - 35 \\ \hline 5 \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ \cancel{0}\cancel{1}010 \\ - 35 \\ \hline 65 \end{array}$
--	---	---	---	--

Desse modo podemos afirmar que a **Alternativa C** é a correta, 65 reais de troco.

2) Márcio trabalha em uma distribuidora de livros no Ceará. Hoje, em seu galpão, ele possui 54.780 livros. Uma editora vai entregar 33.057 livros hoje á tarde. O total de livros que Márcio terá em seu galpão é de:

- A) 87.837 livros.
- B) 87.737 livros.
- C) 21.737 livros.
- D) 21.723 livros.

3) Gracinha foi ao shopping e comprou algumas roupas para seus filhos, no total de R\$ 354,00. Ela pagou as compras em dinheiro. Ao chegar em casa percebeu que ainda tinha em sua carteira R\$ 175,00. O total de dinheiro que Gracinha tinha em sua carteira era:

- A) R\$ 179,00.
- B) R\$ 354,00.
- C) R\$ 429,00
- D) R\$ 529,00.



ATIVIDADE 04

ATIVIDADE 04

1) A mãe do Felipe pediu para ele pegar o objeto que está à direita da mesa.

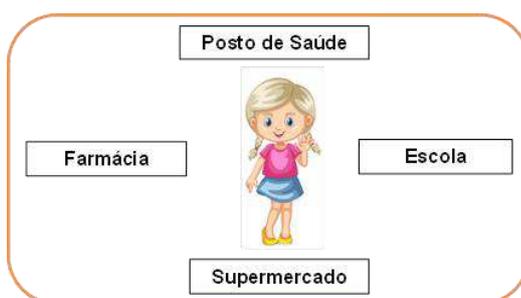


O objeto que Felipe pegou foi

- a) o copo b) a bola **c) o chinelo** d) a mamadeira

Primeiramente devemos lembrar que a mesa não possui frente ou costa, por esse motivo é o seu olhar que vai determinar à direita e à esquerda. Olhando para a imagem podemos afirmar que a mamadeira está em cima da mesa e o copo embaixo. Agora o que está à esquerda e o que está à direita? Podemos usar como referência para não nos confundirmos, os destros (pessoas que escrevem com a mão direita) e os canhotos (pessoas que escrevem com a mão esquerda). Dessa forma o que está à direita da mesa é o chinelo. **Alternativa C.**

2) Ana Paula precisa ir até a escola. E a escola está localizada _____ da Ana Paula.



Observe a imagem e marque a alternativa que completa a lacuna acima.

- a) à frente b) à direita c) à esquerda d) atrás

3) De acordo com a imagem qual das meninas está à direita da Julia é a



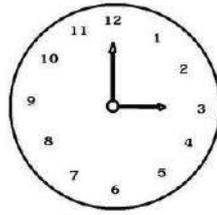
- a) Beatriz b) Clara c) Ana d) Mel



ATIVIDADE 05

ATIVIDADE 05

- 1) Observe o relógio e informe corretamente as horas.

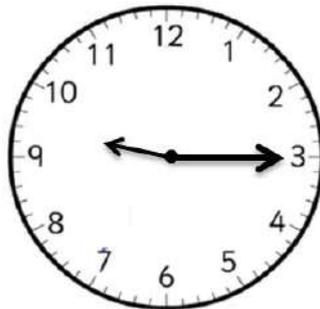


São exatamente:

- A) 3 horas.
- B) 12 horas.
- C) 3 horas e 12 minutos.
- D) 12 horas e 3 minutos.

Observe que o relógio analógico possui dois ou três ponteiros, dependendo do modelo. O menor ponteiro representa as horas, o maior representa os minutos e o mais fino representa os segundos. Observe que o ponteiro menor está parado no três e o ponteiro dos minutos está parado no doze. Analisando o dos minutos, temos a compreensão de que cada um dos números correspondem a 5 minutos e ao chegar no 12 a contagem zera e inicia-se uma nova. Logo, como o ponteiro das horas está no três, temos 3 horas e 0 minutos ou 3 horas. **Alternativa A.**

- 2) O relógio abaixo está marcando que horas?



- A) 3:15.
- B) 3:45.
- C) 9:15.
- D) 9:45.

- 3) João precisa acordar às três horas e sete minutos. O relógio onde aparece esse horário é

- A) 
- B) 
- C) 
- D) 



ATIVIDADE 06

ATIVIDADE 06

1) Maria vai passar dois anos e meio em Portugal. Ela ganhou uma bolsa de estudos do Governo do Estado do Ceará. A quantidade de meses que ela irá ficar fora é de:

- A) 8 meses
- B) 9 meses
- C) 24 meses
- D) 30 meses**

O primeiro ponto para resolvermos essa questão é lembrarmos que um ano corresponde a doze meses (1 ano = 12 meses). Outra questão é sabermos que meio ano é o mesmo que a metade do ano, ou seja, seis meses (6 meses). Logo, 2 anos mais 6 meses é igual a $24 + 6 = 30$ meses. **Alternativa D.**

2) Saulo é muito preocupado com suas provas. No início do ano letivo perguntou ao professor de matemática quantos dias ele teria para estudar para a primeira prova. O professor lhe respondeu sete semanas. Saulo começou a pensar quantos dias essas semanas seriam. O resultado foi:

- A) 70 dias
- B) 49 dias
- C) 42 dias
- D) 35 dias

3) Sabendo que uma hora possui 60 minutos, vamos ajudar Benedita transformando 6 horas e meia em minutos. O resultado encontrado foi:

- A) 360 minutos.
- B) 370 minutos.
- C) 390 minutos.
- D) 400 minutos.



ATIVIDADE 07

ATIVIDADE 07

- 1) Beatriz ganhou uma cédula de R\$ 100,00 do seu avô. Ela pediu para sua mãe trocar seu dinheiro por cédulas de menor valor. Qual das opções representa o dinheiro trocado?



Lembre que as cédulas do nosso sistema financeiro são a de 2, 5, 10, 20, 50 e 100 reais, logo, sua mãe poderia trocar usando somente esses valores. Observando as alternativas temos na letra (A): $20 + 20 + 20 = 60$ reais, na letra (B): $50 + 20 + 20 = 90$, na letra (C): $20 + 20 + 20 + 10 = 70$ reais e por fim a letra (D): $50 + 20 + 20 + 10 = 100$. Portanto, a **Alternativa D** é a correta.

- 2) A mãe de Lucas pediu para que ele verificasse quanto ela tinha em sua bolsa. Lucas colocou as cédulas na mesa. Após contar, o valor encontrado foi:



- A) R\$ 157,00 na carteira.
B) R\$ 167,00 na carteira.
C) R\$ 217,00 na carteira.
D) R\$ 239,00 na carteira.

- 3) Davi ganhou as seguintes moedas de seu tio.



Ele ganhou exatamente:

- A) R\$ 9,00 B) R\$ 10,00 C) R\$ 13,00 D) R\$ 14,00



ATIVIDADE 08

ATIVIDADE 08

- 1) João perguntou aos colegas de sala qual o tipo de filmes que eles mais gostavam de assistir. Todos responderam apenas uma vez. Depois ele construiu a tabela, abaixo, com essas informações:

Tipo de filme	Número de votos	
	Meninas	Meninos
Aventura	6	10
Comédia	7	2
Desenho animado	5	5
Terror	2	4

A quantidade de crianças que João entrevistou foi:

- a) 20 b) 21 c) 40 **d) 41**

Observe que na sala existem meninas e meninos. Portanto, é imprescindível somar todos os meninos e meninas. Sabendo que a sala possui 20 meninas e 21 meninos, somando $20 + 21 = 41$ crianças. **Alternativa D.**

- 2) Veja na tabela o número de pessoas que compareceram ao posto de saúde de Pacatuba para se vacinar. Quais são os dias da semana com o maior e menor número de pessoas se vacinando, respectivamente?

Dias da semana	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB
Pessoas	245	215	250	235	229	281

- a) SEX e QUA b) TER e SÁB c) SÁB e TER d) QUA e SEX

- 3) De acordo com a tabela abaixo, a quantidade de pessoas que gostam de filmes de aventura e terror é igual a:

Tipo de filme	Número de votos	
	Meninas	Meninos
Aventura	6	10
Comédia	7	2
Desenho animado	5	5
Terror	2	4

- a) 6 pessoas b) 8 pessoas c) 16 pessoas d) 22 pessoas

GABARITO

ATIVIDADE 01

2ª QUESTÃO: A

3ª QUESTÃO: D

ATIVIDADE 02

2ª QUESTÃO: B

3ª QUESTÃO: D

ATIVIDADE 03

2ª QUESTÃO: D

3ª QUESTÃO: D

ATIVIDADE 04

2ª QUESTÃO: C

3ª QUESTÃO: A

ATIVIDADE 05

2ª QUESTÃO: C

3ª QUESTÃO: A

ATIVIDADE 06

2ª QUESTÃO: B

3ª QUESTÃO: C

ATIVIDADE 07

2ª QUESTÃO: D

3ª QUESTÃO: A

ATIVIDADE 08

2ª QUESTÃO: C

3ª QUESTÃO: D



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ

Secretaria da Educação



Governador
Camilo Sobreira de Santana

Vice-Governadora
Maria Izolda Cela de Arruda Coelho

Secretária da Educação
Eliana Nunes Estrela

Secretário Executivo de Cooperação com os Municípios
Márcio Pereira de Brito

Coordenadora de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa
Maria Eliane Maciel Albuquerque

Articulador de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa
Denylson da Silva Prado Ribeiro

Orientador da Célula de Fortalecimento da Gestão Municipal e Planejamento de Rede
Idelson de Almeida Paiva Junior

Equipe do Eixo de Gestão - SEDUC
Ana Paula Silva Vieira Trindade - Gerente
Cintia Rodrigues Araújo Coelho
Maria Angélica Sales da Silva - Gerente
Raquel Almeida de Carvalho

Orientadora da Célula de Fortalecimento da Alfabetização e Ensino Fundamental
Francisca Rosa Paiva Gomes

Equipe do Eixo do Ciclo de Alfabetização e 3º ano - SEDUC
Rakell Leiry Cunha Brito - Gerente
Rafaella Fernandes de Araújo

Equipe do Eixo do 4º e 5º anos - SEDUC
Felipe Kokay Farias - Gerente

Autores
Ana Paula Silva Vieira Trindade
Rafaella Fernandes de Araújo
Raquel Almeida de Carvalho

Revisão de Texto
Ana Paula Silva Vieira Trindade
Rafaella Fernandes de Araújo
Raquel Almeida de Carvalho

Design Gráfico
Raimundo Elson Mesquita Viana

Ilustrações utilizadas (Capa)
Designer by brgfx/Freepink



ATIVIDADE 01

Atividade 01

Caro aluno, todo texto é composto por informações que facilmente conseguimos identificar, a partir de uma leitura atenciosa do texto, as quais chamamos de **explícitas**. Buscaremos fazer a leitura e interpretação dos textos nas questões sugeridas, na tentativa de identificar essas informações. Não se esqueça de que as pistas para se chegar à resposta estão no próprio texto, por isso atenção é fundamental.

Leia o texto a seguir e responda.

Galo de campina

O galo de campina, conhecido na Amazônia por tangará, pertence à família do cardeal. Suas penas são escuras, mas a cabeça e o pescoço são vermelhos. Alimenta-se de sementes, frutinhas e insetos.

Vive em bandos nas caatingas do Nordeste e no Brasil Central, do mesmo jeito que outro pássaro, o curruíão. Os dois são considerados as mais belas aves da região.

O galo de campina não canta quando está engaiolado.

Só canta em liberdade, numa certa época do ano, e de manhã bem cedinho.

Em Alagoas, onde ele tem fama de cantor, é treinado e vendido a preços muito elevados.

Secretaria da Educação/FDE. Ler e escrever: livro de textos do aluno. São Paulo, 2008.

- 1) De acordo com o texto, o galo de campina tem fama de cantor
 - a) no Brasil Central.
 - b) na Amazônia.
 - c) no Nordeste.
 - d) em Alagoas.**

Inicie esta atividade lendo o texto com atenção. Se achar necessário, leia-o mais de uma vez. Em seguida, leia o comando da questão e os itens de resposta. Preste atenção em que informação está sendo solicitada no comando. Observe que o comando pede para você identificar em que lugar o galo de campina tem fama de cantor. Relendo o texto, você perceberá que esta é uma informação explícita, pois está claramente presente no último parágrafo do texto, onde ele afirma que “**Em Alagoas**, onde ele tem fama de cantor (...)”. Dessa forma, o item correto é o item D.

GABARITO: D

Leia o texto abaixo.

Qual foi a maior goleada do futebol?

O recorde de número de gols em uma partida oficial é 149 a 0. Foi um jogo em 2002, em que o time AS Adema venceu o SOE em Madagáscar, na África.

Esse placar só foi possível porque os jogadores do SOE fizeram diversos gols contra para protestar contra o árbitro da partida. Já o maior placar em um jogo internacional de futebol aconteceu em uma vitória do time da Austrália contra Samoa Americana, em 2001: 31 a 0.

PIRES JUNIOR, Norton Fernando. *Recreio*. Ano 10, n. 517. 4 fev. 2010, p. 5.

- 2) De acordo com esse texto, o recorde de número de gols em uma partida de futebol aconteceu em 2002, tendo como time vencedor
- a) AS Adema.
 - b) Austrália.
 - c) Samoa Americana.
 - d) SOE.

Leia o texto abaixo.

O URSO E AS ABELHAS

Um urso topou com uma árvore caída que servia de depósito de mel para um enxame de abelhas. Começou a farejar o tronco quando uma das abelhas do enxame voltou do campo de trevos. Adivinhando o que ele queria, deu uma picada daquelas no urso e depois desapareceu no buraco do tronco. O urso ficou louco de raiva e se pôs a arranhar o tronco com as garras na esperança de destruir a colmeia. A única coisa que conseguiu foi fazer o enxame inteiro sair atrás dele. O urso fugiu a toda velocidade e só se salvou porque mergulhou de cabeça num lago.

Fábulas de Esopo. Compilação de Russel Ash e Bernard Higton; tradução de Heloisa Jahn, São Paulo, Companhia das Letrinhas, 1994. p. 24. * Adaptado: Reforma Ortográfica.

- 3) O urso só conseguiu se salvar do enxame de abelhas porque
- a) mergulhou de cabeça num lago.
 - b) fugiu do enxame a toda velocidade.
 - c) arranhou o tronco da árvore.
 - d) topou com um tronco no caminho.



ATIVIDADE 02

Atividade 02

Caro aluno, além das informações explícitas, conforme mostramos anteriormente, todo texto é composto por outras informações que precisam de uma leitura um pouco mais atenta, pois elas não estão apresentadas no texto de forma clara. Estas são chamadas de informações **implícitas** e podem ser subentendidas, o que significa ir além do que está claramente informado no texto, ou seja, ler nas entrelinhas. Buscaremos fazer a leitura e interpretação dos textos nas questões sugeridas, na tentativa de identificar essas informações. Não se esqueça de que as pistas para se chegar à resposta estão no próprio texto, por isso atenção é fundamental.

Leia o texto abaixo.

Piçanho-barreteiro, um passarinho prevenido

Quando captura uma presa, esse passarinho a espeta com seu bico num espinho de um arbusto.

Arrasador, ele também atravessa insetos sobre arames farpados. Desse modo, cria sua própria despensa, recorrendo a ela para se abastecer de acordo com a sua necessidade.

CUNHA, M. Recordes dos animais – fatos e curiosidades. São Paulo: Girassol. p. 101, 2009.

- 1) De acordo com esse texto, o que faz o passarinho ser prevenido?
 - a) Andar sobre arames farpados.
 - b) Guardar alimentos para depois.**
 - c) Espetar os insetos com o bico.
 - d) Capturar apenas os insetos.

Inicie esta atividade lendo o texto com atenção. Se achar necessário, leia-o mais de uma vez. Em seguida, leia o comando da questão e os itens de resposta. Preste atenção em que informação está sendo solicitada no comando.

Observe que o comando pede para você identificar que ação do passarinho indica que ele é um ser prevenido. Perceba que esta não é uma informação presente claramente no texto, mas ela pode ser subentendida quando você identifica que criar sua própria despensa (informação explícita no último parágrafo) é uma característica de um ser prevenido. E criar uma despensa é o mesmo que “guardar alimentos para depois”. Dessa forma, o item correto é o item B.

GABARITO: B

Leia o texto abaixo.

O Burro e a Cachorrinha

Um Burro, vendo que o seu dono brincava com uma Cachorrinha e se alegrava com ela, e a tinha à mesa, dando-lhe de comer, e que ela se entusiasmava quando ele chegava, e lhe saltava para o colo, pensou magoado que, se fizesse o mesmo, seria mais estimado.

Então, quando chegou o dono, pôs-lhe as patas nos ombros e começou a querer lambe-lhe o rosto com a língua. Espantado, o dono começou a gritar e acudiram os criados que, a poder de muito trabalho, tornaram a meter o Burro na estrebaria.

Moral da história: Ninguém se meta a mostrar habilidades que a natureza lhe negou.

Disponível em: <<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:Ow-Y5v-aUsoJ:lerebooks.files.wordpress.com/2012/12/fabulasdeesopo.pdf+&cd=6&hl=pt-BR&ct=clnk&gl=br>>>. Acesso em: 26 mar. 2020.

- 2) No primeiro parágrafo desse texto, o Burro demonstra ser
- a) preguiçoso.
 - b) orgulhoso.
 - c) medroso.
 - d) invejoso.

Leia o texto abaixo.

Cozinheira de mão-cheia

Minha irmã passou no vestibular aos 17 anos e teve de se mudar para outra cidade. Foi sua primeira experiência de morar sozinha. Alugou um apartamento e dividiu-o com uma amiga da mesma idade que também tinha acabado de entrar para a faculdade. Muito dependente de minha mãe, eram constantes os telefonemas para perguntar as coisas mais diversas. Em uma dessas ligações, minha mãe voltou dando gargalhadas: minha irmã queria saber como se preparava um chá de farinha.

– Chá de farinha? Perguntou espantada minha mãe. – Não se pode fazer chá com farinha!

– Como não? Estamos com uma receita de panquecas que diz: “Cinco colheres de chá de farinha.”

Gustavo Fernandes Emílio – Botucatu, SP. *Seleções Reader's Digest*. São Paulo: Abril, abr. 2009. p. 59.

- 3) Pode-se compreender, nesse texto, que a moça
- a) não era experiente.
 - b) não era criativa.
 - c) parecia arrogante.
 - d) parecia aplicada.

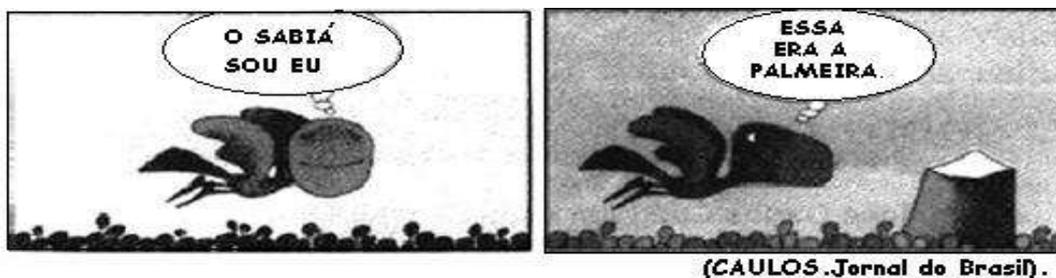


ATIVIDADE 03

Atividade 03

Caro aluno, alguns textos trazem uma linguagem que chamamos de mista, quando se relacionam palavras e imagens ou símbolos. Buscaremos fazer a leitura e interpretação dos textos nas questões sugeridas, analisando tanto a parte escrita como as imagens presentes. Não se esqueça de que as pistas para se chegar à resposta estão no próprio texto, por isso atenção é fundamental.

Leia o texto abaixo.



1) O autor desses quadrinhos pretendeu chamar a atenção para a:

- a) **necessidade de preservar as árvores.**
- b) poesia “Canção do exílio”, que fala da terra.
- c) vida de passarinho solitário.
- d) volta o sabiá para sua casa.

A questão pede que você identifique qual a intenção do autor ao criar esses quadrinhos. Ao analisar a parte escrita nos balões e interpretá-la a partir da imagem, percebemos que o autor alerta sobre a importância de preservar as árvores, já que percebemos no 2º quadrinho uma árvore cortada. Os itens B, C e D tratam de outros elementos que não são visíveis ou citados nesses quadrinhos, tornando essas alternativas falsas. Dessa forma, o item correto é o item A.

GABARITO: A

Leia o texto abaixo.



Jim Meddick. "Robô". In folha de São Paulo, 27/04/1993.

2) No 3º quadrinho, a expressão do personagem e sua fala "AHHH!" indica que ele ficou:

- a) acanhado. b) aterrorizado. c) decepcionado. d) estressado.

Leia o texto abaixo e responda.



Fonte: <http://www.hortifruti.com.br/blog/2011/09/mais-um-super-heroi-para-acabar-com-os-viloes-da-saude>. Acesso em 26 mar. 2020.

3) A propaganda defende que o inhame é

- a) fácil de plantar.
b) inimigo do homem.
c) bom para a saúde.
d) gostoso de comer.



ATIVIDADE 04

ATIVIDADE 04

Caro aluno, todo texto se organiza dentro de determinado gênero discursivo. É importante saber reconhecer qual o gênero dos textos, pois, assim, você consegue identificar as intenções comunicativas que o autor do texto pretendeu. Buscaremos fazer a leitura e interpretação dos textos nas questões sugeridas, na tentativa de identificar a que gênero pertencem os textos. Não se esqueça de que as pistas para se chegar à resposta estão no próprio texto, por isso atenção é fundamental.

Leia o texto:

O menino que mentia

Um pastor costumava levar seu rebanho para fora da aldeia. Um dia resolveu pregar uma peça nos vizinhos.

– Um lobo! Um lobo! Socorro! Ele vai comer minhas ovelhas! Os vizinhos largaram o trabalho e saíram correndo para o campo para socorrer o menino. Mas encontraram-no às gargalhadas. Não havia lobo nenhum.

Ainda outra vez ele fez a mesma brincadeira e todos vieram ajudar; e ele caçou de todos.

Mas um dia o lobo apareceu de fato e começou a atacar as ovelhas. Morrendo de medo, o menino saiu correndo.

– Um lobo! Um lobo! Socorro!

Os vizinhos ouviram, mas acharam que era caçoada. Ninguém socorreu e o pastor perdeu todo o rebanho.

Moral da história: Ninguém acredita em mentirosos! Fale a verdade!

Fonte: <https://acessaber.com.br>. Acesso em 26 mar. 2020.

- 1) O texto é
- a) uma propaganda.
 - b) uma receita.
 - c) uma fábula.**
 - d) uma notícia.

Inicie esta atividade lendo o texto com atenção, observando suas características. Em seguida, leia o comando da questão e os itens de resposta. Observe que, dentre outras características, o texto apresenta uma *Moral da história*, um trecho que traz um ensinamento ético ou **moral**, na maioria das vezes, é uma lição de vida, peculiaridade das **fábulas**. Dessa forma, o item correto é o item C.

GABARITO: C

Leia o texto abaixo.

Procura-se

Estou à procura de minha cadelinha poodle branca que fugiu da coleira em Niterói (Icaraí). Por favor, se você encontrou ou sabe do paradeiro dela, entre em contato comigo. Esta cadela é epilética e precisa tomar seus medicamentos diários. Gratificação de R\$ 400,00 em dinheiro. Toque seu coração e devolva minha cadelinha Mel. (21) 1234-5678.

Disponível em: <http://www.classificados.com.br/procuro_por_uma_cadelinha_poodle_branca-o239537.html>. Acesso em: 25 mar. 2020.

2) Esse texto é

- a) um anúncio.
- b) um bilhete.
- c) uma bula.
- d) uma reportagem.

Leia o texto a seguir.

A Galinha e os Ovos de Ouro

Um camponês e sua esposa possuíam uma galinha que punha todo dia um ovo de ouro.

Supondo que devia haver uma grande quantidade de ouro em seu interior, eles a mataram para que pudessem pegar tudo.

Então, para surpresa deles, viram que a galinha em nada era diferente das outras galinhas.

O casal de tolos, desse modo, desejando ficar rico de uma só vez, perdeu o ganho diário que tinha assegurado.

Moral da História: Quem tudo quer, acaba ficando sem nada.

Autor: Esopo
Disponível em: <

http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/cadernos_pedagogicos/ativ_port1.pdf> Acesso em: 26 mar. 2020.

3) O texto pertence ao gênero

- a) conto.
- b) poema.
- c) notícia.
- d) fábula.



ATIVIDADE 05

Atividade 05

Caro aluno, conforme afirmamos anteriormente, todo texto se organiza dentro de determinado gênero discursivo. Além de identificar qual o gênero discursivo dos textos, é importante identificar as intenções comunicativas que o autor do texto pretendeu. Buscaremos fazer a leitura e interpretação dos textos nas questões sugeridas, na tentativa de identificar que finalidade, propósito o autor pretendeu com o texto. Não se esqueça de que as pistas para se chegar à resposta estão no próprio texto, por isso atenção é fundamental.

Leia o texto:



- 1) Fernando enviou este e-mail para
 - a) fazer um convite.
 - b) dar uma informação.
 - c) parabenizar alguém pelo seu aniversário.**
 - d) ensinar uma receita.

Inicie esta atividade lendo o texto com atenção, observando suas características. Em seguida, leia o comando da questão e os itens de resposta. Observe que o e-mail tem a finalidade dar parabéns à Amanda pelo seu aniversário.

Dessa forma, o item correto é o item C.

GABARITO: C.

Leia o texto e responda a questão.

JAGUARITICA

Ordem: Carnívora

Família: Felidae

Nome popular: Jaguatirica

Nome científico: Leopardus pardalis

Hábitos alimentares: carnívoro

Período de vida: aproximadamente 20 anos

A jaguatirica é um felino de médio porte, podendo pesar entre 11,3 a 15,9 kg. O seu pêlo é denso curto de cor amarelo claro a castanho ocráceo e é todo pintado exceto na região ventral, em que coloração é esbranquiçada. Estas manchas negras formam rose-tas e seguem até a cauda.

Os machos são maiores que as fêmeas.

Fonte: São Paulo (Estado). Animais: mamíferos: jaguatirica. Disponível em: . acesso em: 26 mar. 2020.

- 2) O texto tem por finalidade:
- a) discutir a importância do animal.
 - b) dar informações sobre a jaguatirica.
 - c) contar histórias sobre a jaguatirica.
 - d) orientar como cuidar da jaguatirica.

Leia o texto abaixo:

Se o Sol fosse uma bola...

Tem muito espaço no espaço, mas você não percebe isso vendo os planetas desenhados na lousa ou nos livros da escola. Quando você sente os raios do Sol quentinhos na praia, parece que ele fica perto. Mas o Sol está a quase 150 milhões de quilômetros de distância da Terra!

Ficará fácil de entender, se você imaginar que o Sol é uma bola. Se fosse uma bola de futebol, a Terra seria do tamanho de um grão de pimenta. E estaria a uma distância de 26,64 metros do Sol-bola. [...]

Até hoje, os astrônomos encontraram 453 outros planetas. Não foi achado nenhum parecido com a Terra. A maioria está a 300 anos-luz do Sol. Um ano-luz é a distância que a luz viaja em um ano. Dá quase 30 trilhões de quilômetros...

E tudo isso fica dentro da galáxia onde está o Sistema Solar, a Via Láctea, que tem 100 mil anos-luz de tamanho.

Realmente há muito espaço no espaço.

NETO, Ricardo Bonamune. Folhinha. Sábado, 29 maio 2010. p. 4.
Disponível em: <https://profwarles.blogspot.com/2016/03/questoes-por-descritor-de-portugues.html>
Acesso em: 26 mar. 2020.

- 3) SPAECE - Esse texto tem a finalidade de
- a) contar uma história.
 - b) convencer as pessoas.
 - c) ensinar um jogo.
 - d) informar as pessoas.



ATIVIDADE 06

Atividade 06

Caro aluno, a habilidade de reconhecer semelhanças e diferenças entre textos é fundamental para lhe tornar um bom leitor. Por isso, buscaremos fazer a leitura e interpretação dos textos nas questões sugeridas, buscando perceber as diferenças e semelhanças com relação ao modo como os temas são trabalhados. Não se esqueça de que as pistas para se chegar à resposta estão nos próprios textos, por isso atenção é fundamental.

Leia os textos abaixo.

Texto 01



Fonte: <http://www.custodio.net/tiras-did-ticas.html>. Acesso em 26 mar. 2020.

Texto 02

Tênis-patins vira febre e preocupa professores

Moda entre a criançada, um tênis que se transforma em patins está deixando professores e seguranças de *shoppings* enlouquecidos. O calçado, que custa entre R\$ 80 e R\$ 160, é um sucesso principalmente entre a garotada de 5 a 10 anos, que o considera mais fácil de usar do que o patins tradicional.

A febre é tanta que já há colégios proibindo seu uso. Com cerca de 15 alunos entre 5 e 7 anos que não tiram o tênis-patins dos pés, o Colégio Cidade de São Paulo não deverá mais permitir o uso, para garantir a segurança dos estudantes. “Há uma semana, os alunos começaram a vir com esses tênis”, conta a coordenadora pedagógica da escola, Érica Mantovani. “Virou febre e estamos discutindo com os alunos sobre sua restrição.”

Para ela, o problema, além das rodinhas, está no próprio tênis. “Ele é muito pesado, tem cano alto que atrapalha na educação física e escorrega demais”, diz. “Não é um calçado para a escola e queremos que os alunos só o tragam no dia do brinquedo.”

Disponível em: <<http://www.aprendiz.uol.com.br>> Acesso em: 26 mar. 2020.

- 1) Esses dois textos apresentam em comum
 - a) o desejo de ter algo por estar na moda.
 - b) a variação de preço dos patins.
 - c) a preocupação dos professores com o tênis.
 - d) a importância da leitura atualmente.

A questão pede algo que os dois textos têm em comum, ao analisarmos o **texto 1**, vemos que se trata de uma ironia, pois o personagem sente necessidade de ter o livro da moda, mesmo não gostando de ler conforme o que ele diz nos últimos quadinhos. Já o **texto 2** mostra a necessidade das crianças de possuir o tênis patins, uma vez que os outros colegas da turma também possuem, mostrando nos dois casos a necessidade das crianças em pertencer a um grupo por meio do tênis da moda. Dessa forma, o item correto é o item **A. GABARITO: A**

Leia os textos abaixo:

Texto I

A cigarra e as formigas

No inverno, as formigas estavam fazendo secar o grão molhado, quando uma cigarra faminta lhes pediu algo para comer. As formigas lhe disseram: “Por que, no verão, não reservaste também o teu alimento?” A cigarra respondeu: “Não tinha tempo, pois cantava melodiosamente”. E as formigas, rindo, disseram: “Pois bem, se cantavas no verão, dança agora no inverno.

A fábula mostra que não se deve negligenciar em nenhum trabalho para evitar tristeza e perigos.

Fonte: Esopo. Fábulas. Porto Alegre: L&M Pocket, 1997.

Texto II

Muita comoção e tristeza no adeus à Cigarra

Milhares de insetos compareceram, ontem, ao enterro da Cigarra. Muita tristeza e revolta marcaram o adeus à maior cantora que a Floresta já teve. Várias manifestações de carinho aconteceram durante toda a cerimônia. O prefeito Lagarto e a primeira dama Borboleta compareceram ao funeral. Eles pediram às autoridades pressa nas investigações para que o verdadeiro culpado pela morte da cantora seja punido. O público não deixou de homenagear sua querida artista. Os fãs entoaram os sucessos da Cigarra que faziam a alegria dos habitantes da Floresta durante o verão. Um outro grupo erguia faixas de protesto chamando a principal suspeita da morte, a Formiga, de cruel e de egoísta. Nenhuma formiga foi vista no enterro.

Fonte: Donizete Aparecido Batista – Professor da Rede Pública do Estado do Paraná.

2) Os dois textos apresentam:

- a) O egoísmo da formiga.
- b) A morte da cigarra cantora.
- c) A fome da formiga.
- d) O trabalho da formiga.

Leia os textos abaixo:

TEXTO 1

Meu gato tem um olho azul e outro marrom

Li no G1 uma reportagem sobre uma gata da Arábia Saudita portadora de olhos de cores diferentes. O que chamou a minha atenção foi o fato de eu também ter um gato com as mesmas características dessa gata saudita encontrada em Riyadh. A diferença é que meu gato é persa, nasceu no Brasil e mora aqui em casa, em Foz do Iguaçu. O nome dele é Bunny. Ele tem um olho azul e outro marrom.

Fonte: <http://g1.globo.com/VCnoG1/0,,MUL102277-8491,00.html>

TEXTO 2

Cadela com marca de coração ganha mãe

Julie, a cachorrinha de Goiatuba (GO) que ficou famosa por ter uma mancha em formato de coração, ganhou uma mãe adotiva. A cadela Xuxa, que vive na mesma casa que Julie, nunca deu à luz, mas adotou o filhote e passou inclusive a amamentá-lo.

Fonte: <http://g1.globo.com/VCnoG1/0,,MUL97102-8491,00.html>

- 3) As duas manchetes acima estão se referindo a:
- Bichos que possuem olhos de cores diferentes.
 - Gatos da Arábia Saudita que possuem marcas de coração.
 - Cachorro do Paraná que possui olhos de cores diferentes.
 - Animais de estimação que possuem características incomuns à espécie.



ATIVIDADE 07

Atividade 07

Caro aluno, saber relacionar as partes de um texto é uma habilidade fundamental para lhe tornar um bom leitor e autor de textos. Por isso, buscaremos fazer a leitura e interpretação dos textos nas questões sugeridas, tentando perceber a importância dos pronomes como elementos de coesão que ajudam a dar sentido e continuidade ao texto, evitando excesso de repetições ao longo da escrita. Não se esqueça de que as pistas para se chegar à resposta estão nos próprios textos, por isso atenção é fundamental.

Leia o texto abaixo.

A Costureira das Fadas (Fragmento)

Depois do jantar, o príncipe levou Narizinho à casa da melhor costureira do reino. Era uma aranha de Paris, que sabia fazer vestidos lindos, lindos até não poder mais! Ela mesma tecia a fazenda, ela mesma inventava as modas.

– Dona Aranha – disse o príncipe – quero que faça para esta ilustre dama o vestido mais bonito do mundo. Vou dar uma grande festa em sua honra e quero vê-la deslumbrar a corte.

Disse e retirou-se. Dona Aranha tomou da fita métrica e, ajudada por seis aranhas muito espertas, principiou a tomar as medidas. Depois teceu depressa, depressa, uma fazenda cor-de-rosa com estrelinhas douradas, a coisa mais linda que se possa imaginar. Teceu também peças de fita e peças de renda e de entremeio — até carretéis de linha de seda fabricou.

MONTEIRO LOBATO, José Bento. Reinações de Narizinho. São Paulo: Brasiliense, 1973.

“— Dona Aranha — disse o príncipe — quero que faça para esta ilustre dama o vestido mais bonito do mundo. Vou dar uma grande festa em sua honra e quero vê-la deslumbrar a corte.”

1) A expressão *vê-la* (l. 5) se refere à:

- a) Fada.
- b) Cinderela.
- c) Dona Aranha.
- d) Narizinho.**

Ao fazer a leitura do texto com bastante atenção, percebemos que os personagens desempenham funções ao longo da história. O enunciado da questão pede a releitura de um trecho específico e destaca a forma verbal acompanhada de pronome “vê-la”. Ao voltarmos ao texto, percebemos que esse termo destacado tem por função substituir a personagem *Narizinho*. Caso tenhamos alguma dúvida, basta fazer a substituição do pronome “la”, que acompanha o verbo, pelos personagens e perceber qual faz sentido e mantém a continuidade do texto. Dessa forma, o item correto é o item D.

GABARITO: D



ATIVIDADE 08

Atividade 08

Caro aluno, saber reconhecer o sentido que a pontuação e outras notações dão ao texto é uma habilidade fundamental para um bom leitor e autor de textos. Por isso, buscaremos fazer a leitura e interpretação dos textos nas questões sugeridas, tentando perceber a importância do uso dos sinais de pontuação para compreender a intenção do autor dos textos. Não se esqueça de que as pistas para se chegar à resposta estão nos próprios textos, por isso atenção é fundamental.

Leia o texto e responda:

Conheça o robô que tem como local de trabalho a maior floresta tropical do mundo!

Ele tem uma tarefa muito importante: cuidar da floresta amazônica. Esse guardião é capaz de andar na água, na lama, na terra e na vegetação – e sem fazer barulho, para não incomodar nem os animais nem os moradores do lugar. Ele também é forte, agüenta até mordida de jacaré! E consegue obter dados importantes sobre a Amazônia, além de coletar amostras do local.

Fonte: www.cienciahoje.uol.com.br. Acesso em 26 mar. 2020.

1) Na frase a seguir, o uso dos dois pontos (:) serve para:

“Ele tem uma tarefa muito importante: cuidar da floresta amazônica”

- a) marcar uma pergunta.
- b) indicar que alguém vai falar.
- c) anunciar uma explicação.**
- d) demonstrar surpresa.

Percebemos, ao reler o texto, que o autor usa os dois pontos no trecho sugerido para indicar qual a tarefa muito importante realizada pelo robô. As alternativas A e B trazem outras situações de uso para os dois pontos (:), porém é necessária a leitura atenta do texto para identificar o uso correto nessa situação. Já o item D não tem relação com o uso dessa pontuação. Dessa forma, o item correto é o item C.

GABARITO: C

Leia o texto abaixo.

A bruxa

Mariana comentou:

– Aí aparece a bruxa.

– Sim...

– Mas uma bruxa tão bonita, tão bonita, que só você vendo.

Foi aí que Rogerinho soltou:

– Bruxa bonita assim só podia ser fada, né?

2) O travessão foi usado nesse texto para indicar:

- a) a descrição do ambiente.
- b) a fala das personagens.
- c) a emoção das personagens.
- d) a beleza da bruxa.

Leia o texto abaixo.



Disponível em www.cristovaovillela.blogspot.com. Acesso em 26 mar. 2020.

3) Nesta charge, o autor usou três pontos de exclamação, na fala do personagem, para reforçar o sentimento de

- a) afobação.
- b) preocupação.
- c) indignação.
- d) tranquilidade.

GABARITO

ATIVIDADE 01

2ª QUESTÃO: B

3ª QUESTÃO: A

ATIVIDADE 02

2ª QUESTÃO: D

3ª QUESTÃO: A

ATIVIDADE 03

2ª QUESTÃO: B

3ª QUESTÃO: C

ATIVIDADE 04

2ª QUESTÃO: A

3ª QUESTÃO: D

ATIVIDADE 05

2ª QUESTÃO: B

3ª QUESTÃO: D

ATIVIDADE 06

2ª QUESTÃO: A

3ª QUESTÃO: D

ATIVIDADE 07

2ª QUESTÃO: C

3ª QUESTÃO: A

ATIVIDADE 08

2ª QUESTÃO: B

3ª QUESTÃO: B



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ

Secretaria da Educação



Governador
Camilo Sobreira de Santana

Vice-Governadora
Maria Izolda Cela de Arruda Coelho

Secretária da Educação
Eliana Nunes Estrela

Secretário Executivo de Cooperação com os Municípios
Márcio Pereira de Brito

Coordenadora de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa
Maria Eliane Maciel Albuquerque

Articulador de Cooperação com os Municípios para Desenvolvimento da Aprendizagem na Idade Certa
Denilson da Silva Prado Ribeiro

Orientador da Célula de Fortalecimento da Gestão Municipal e Planejamento de Rede
Idelson de Almeida Paiva Junior

Equipe do Eixo de Gestão - SEDUC
Ana Paula Silva Vieira Trindade - Gerente
Cintia Rodrigues Araújo Coelho
Maria Angélica Sales da Silva - Gerente
Raquel Almeida de Carvalho

Orientadora da Célula de Fortalecimento da Alfabetização e Ensino Fundamental
Francisca Rosa Paiva Gomes

Equipe do Eixo do Ciclo de Alfabetização e 3º ano - SEDUC
Rakell Leiry Cunha Brito - Gerente
Rafaella Fernandes de Araújo

Equipe do Eixo do Ciclo de Alfabetização e 3º ano - SEDUC
Felipe Kokay Farias – Gerente

Autores
Felipe Kokay Farias
Maria Angélica Sales da Silva

Revisão de Texto
Felipe Kokay Farias
Maria Angélica Sales da Silva

Design Gráfico
Raimundo Elson Mesquita Viana

Ilustrações utilizadas (Capa)
Designer by brgfx/Freepink



ATIVIDADE 01

ATIVIDADE 01



Bia, você sabe qual a diferença entre valor absoluto e valor relativo?

Davi, valor absoluto é o que o número representa independente da ordem ou classe que ele esteja. Já o valor relativo é o posicional, valor que ele está representando no número.

Exemplo:
No número 14.587, o valor relativo do algarismo 4 é de 4.000, pois ele ocupa a 4ª ordem da 2ª classe. Já o seu valor absoluto não muda, é sempre 4.

- 1) O número que está escrito no quadro possui sete algarismos.



O valor relativo do algarismo 2 é:

- a) **200.000** b) 280.000 c) 281.000 d) 281.345

Como o número possui sete algarismos, portanto, ocupando as três ordens da classe das unidades simples: unidade, dezena e centena, as três ordens da classe das unidades de milhar: unidade de milhar, dezena de milhar e centena de milhar e uma ordem da classe das unidades de milhão: unidades de milhão. Logo, o valor relativo do algarismo 2 é 200.000, pois está na 6ª ordem. **Alternativa A.**

- 2) João escreveu o valor absoluto do algarismo 1. Esse valor corresponde a:

- a) 1 b) 10 c) 100 d) 1.000

- 3) Ana quer saber qual dos algarismos do número abaixo possui maior valor relativo. A alternativa que responde a dúvida da Ana é:

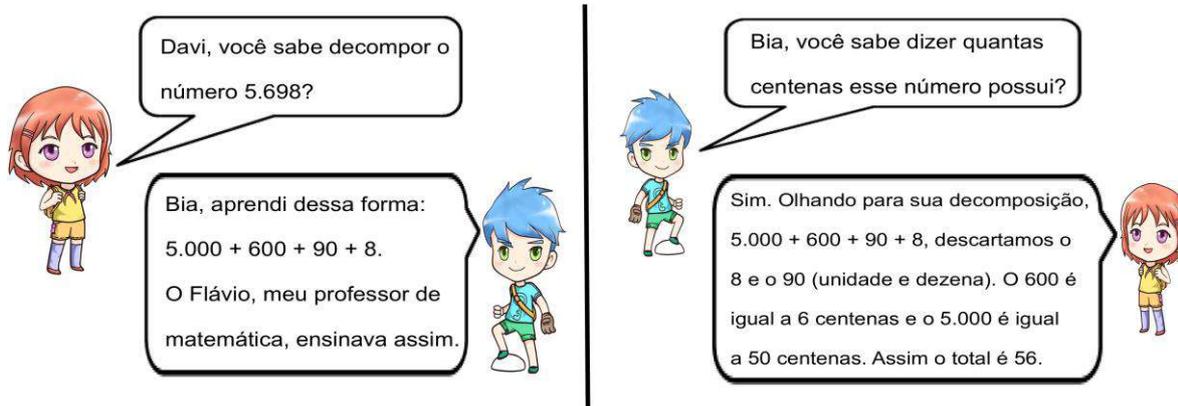
4.253

- a) 2 b) 3 c) 4 d) 5



ATIVIDADE 02

ATIVIDADE 02



1) Augusto foi chamado pela professora para decompor o número 7.092. Contudo, a professora pediu que ele fizesse a decomposição em potência de 10. A resposta que Augusto apresentou à professora foi:

- A) $7.000 + .90 + 2$
- B) $7.000 + 900 + 20$
- C) $7 \times 1.000 + 9 \times 10 + 2$**
- D) $7 \times 1.000 + 9 \times 100 + 2 \times 10$

Como o número possui quatro algarismos, portanto, ocupando quatro espaços no QVL e sabendo que a potência de 10 nada mais é que o princípio multiplicativo, logo devemos escrever através de multiplicações e potências de 10 (10^1 , 10^2 , 10^3 , etc.). Assim a decomposição tem por base a posição que os algarismos se encontram. **Alternativa C** é a correta, mesmo que o 2 não apareça com a multiplicação.

2) Escreva o número que Ângela embaralhou e não consegue montar novamente.

$$4 \times 100 \quad - \quad 7 \times 10 \quad - \quad 2 \times 10.000 \quad - \quad 8$$

Esse número é o:

- A) 4.728
- B) 8.274
- C) 2.478
- D) 20.478

3) Decompondo o número 4.718 encontraremos a seguinte decomposição:

- A) $4 + 7 + 1 + 8$
- B) $8 + 1 + 7 + 4$
- C) $8.000 + 100 + 70 + 4$
- D) $4.000 + 700 + 10 + 8$.



ATIVIDADE 03

ATIVIDADE 03

1) Raquel ganhou do seu padrinho R\$ 100,00 como presente de aniversário. Ela foi ao mercado e gastou R\$ 35,00 comprando biscoitos e chocolates. Quanto dinheiro Raquel ainda possui para gastar?

- A) R\$ 35,00
- B) R\$ 55,00
- C) R\$ 65,00**
- D) R\$ 75,00

Primeiro devemos compreender qual operação está acontecendo. Observe que no problema aparecem as palavras ganhou e gastou. Ganhar dá ideia de adição e gastar dá ideia de subtração. Vamos analisar o contexto onde elas aparecem: “**Raquel ganhou do seu padrinho R\$ 100,00...**”, assim, ela não tinha nada e passou a ter 100 reais. No outro trecho: “**gastou R\$ 35,00 comprando biscoitos e chocolates.**”, ela subtraiu 35 reais dos 100 que ela tinha. Armandando a conta temos:

		9	9	9
	10	0 1010	0 1010	0 1010
100	100	100	100	100
- 35	- 35	- 35	- 35	- 35
<hr/>			5	65

Desse modo, podemos afirmar que a **Alternativa C** é a correta, 65 reais de troco.

2) Márcio trabalha em uma distribuidora de livros no Ceará. Hoje, em seu galpão, ele possui 54.780 livros. Um município solicitou 33.057 livros. Márcio vai entregar esses livros. Em seu galpão vão ficar:

- A) 87.837 livros.
- B) 87.737 livros.
- C) 21.737 livros.
- D) 21.723 livros.

3) Gracinha foi ao shopping e comprou algumas roupas para seus filhos, no total de R\$ 354,00. Ela pagou as compras em dinheiro. Ao chegar à sua casa percebeu que ainda tinha em sua carteira R\$ 175,00. O total de dinheiro que Gracinha tinha em sua carteira era:

- A) R\$ 179,00.
- B) R\$ 354,00.
- C) R\$ 429,00
- D) R\$ 529,00.



ATIVIDADE 04

ATIVIDADE 04

1) A mãe do Felipe pediu para ele pegar o objeto que está à direita da mesa.

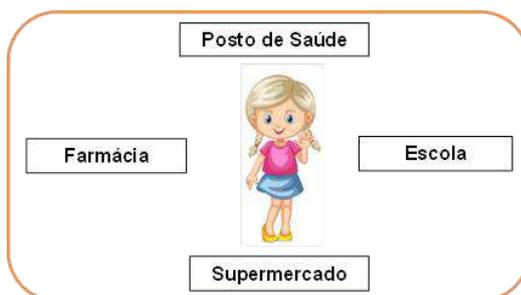


O objeto que Felipe pegou foi:

- a) o copo b) a bola **c) o chinelo** d) a mamadeira

Primeiramente devemos lembrar que a mesa não possui frente ou costa, por esse motivo é o seu olhar que vai determinar à direita e à esquerda. Olhando para a imagem podemos afirmar que a mamadeira está em cima da mesa e o copo embaixo. Agora, o que está à esquerda e o que está à direita? Podemos usar como referência para não nos confundirmos os destros (pessoas que escrevem com a mão direita) e os canhotos (pessoas que escrevem com a mão esquerda). Dessa forma o que está à direita da mesa é o chinelo. **Alternativa C.**

2) Ana Paula precisa ir até a escola. A escola está localizada _____ da Ana Paula.



Observe a imagem e marque a alternativa que completa a lacuna acima.

- a) à frente b) à direita c) à esquerda d) atrás

3) De acordo com a imagem, abaixo, qual das meninas está à direita da Julia?



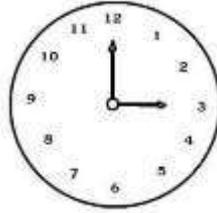
- a) Beatriz b) Clara c) Ana d) Mel



ATIVIDADE 05

ATIVIDADE 05

- 1) Observe o relógio e informe corretamente as horas.

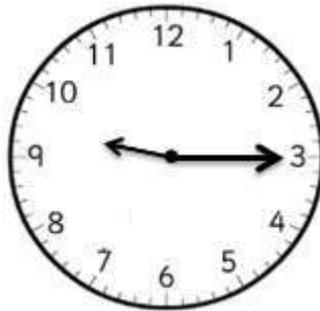


São exatamente:

- A) 3 horas.
- B) 12 horas.
- C) 3 horas e 12 minutos.
- D) 12 horas e 3 minutos.

Observe que o relógio analógico possui dois ou três ponteiros, dependendo do modelo. O menor ponteiro representa as horas, o maior representa os minutos e o mais fino representa os segundos. Observe que o ponteiro menor está parado no três e o ponteiro dos minutos está parado no doze. Analisando o dos minutos, temos a compreensão de que cada um dos números correspondem a 5 minutos e ao chegar no 12 a contagem zera e inicia-se uma nova. Logo, como o ponteiro das horas está no três, temos 3 horas e 0 minutos ou 3 horas. **Alternativa A.**

- 2) O relógio abaixo está marcando que horas?



- A) 3:15.
- B) 3:45.
- C) 9:15.
- D) 9:45.

- 3) João precisa acordar às três horas e sete minutos. O relógio que aparece esse horário é:

- A) 
- B) 
- C) 
- D) 



ATIVIDADE 06

ATIVIDADE 06

1) Maria vai passar dois anos e meio em Portugal. Ela ganhou uma bolsa de estudos do Governo do Estado do Ceará. O curso que ela vai fazer tem duração de quantos semestres?

- A) 2 semestres
- B) 3 semestres
- C) 4 semestres
- D) 5 semestres**

O primeiro ponto para resolvermos essa questão é lembrarmos que um ano corresponde a doze meses (1 ano = 12 meses) ou dois semestres, sabendo que o semestre corresponde a seis meses. Outra questão é sabermos que meio ano é o mesmo que a metade do ano, ou seja, seis meses (6 meses) ou um semestre. Logo, 2 ano mais 6 meses é igual a $4 + 1 = 5$ semestres. **Alternativa D.**

2) Saulo é muito preocupado com suas provas. No início do ano letivo perguntou ao professor de matemática quantos dias ele teria para estudar para a primeira prova. O professor lhe respondeu sete semanas. Saulo começou a pensar quantos dias essas semanas seriam. O resultado foi:

- A) 70 dias
- B) 49 dias
- C) 42 dias
- D) 35 dias

3) Sabendo que uma hora possui 60 minutos e um minuto corresponde a 60 segundos, vamos ajudar Joana transformando 2 horas e meia em segundos. O resultado encontrado foi

- A) 9.000 segundos.
- B) 7.200 segundos.
- C) 3.600 segundos.
- D) 1.800 segundos.



ATIVIDADE 07

ATIVIDADE 07

- 1) Beatriz ganhou uma cédula de R\$ 100,00 do seu avô. Ela pediu para sua mãe trocar seu dinheiro por cédulas de menor valor. Qual das opções representa o dinheiro trocado?

- A) 
- B) 
- C) 
- D) 

Lembre que as cédulas do nosso sistema financeiro são a de 2, 5, 10, 20, 50 e 100 reais, logo sua mãe poderia trocar usando somente esses valores. Observando as alternativas temos na letra (A): $20 + 20 + 20 = 60$ reais, na letra (B): $50 + 20 + 20 = 90$, na letra (C): $20 + 20 + 20 + 10 = 70$ reais e por fim a letra (D): $50 + 20 + 20 + 10 = 100$. Portanto, **Alternativa D** é a correta.

- 2) A mãe de Lucas pediu para que ele verificasse quanto ela tinha em sua bolsa. Ele colocou as cédulas na mesa e após conta-las, o valor encontrado foi:



- A) R\$ 157,00 na carteira.
B) R\$ 167,00 na carteira.
C) R\$ 217,00 na carteira.
D) R\$ 239,00 na carteira.
- 3) Davi ganhou as seguintes moedas de seu tio:



Ele ganhou exatamente:

- A) R\$ 9,00 B) R\$ 10,00 C) R\$ 13,00 D) R\$ 14,00



ATIVIDADE 08

ATIVIDADE 08

- 1) João perguntou aos colegas de sala qual o tipo de filmes que eles mais gostavam de assistir. Todos responderam apenas uma vez. Depois ele construiu a tabela abaixo, com essas informações:

Tipo de filme	Número de votos	
	Meninas	Meninos
Aventura	6	10
Comédia	7	2
Desenho animado	5	5
Terror	2	4

A quantidade de crianças que João entrevistou foi:

- a) 20 b) 21 c) 40 **d) 41**

Observe que na sala existem meninas e meninos. Portanto, é imprescindível somar todos os meninos e meninas. Sabendo que a sala possui 20 meninas e 21 meninos, somando $20 + 21 = 41$ crianças. **Alternativa D.**

- 2) Veja na tabela o número de pessoas que compareceram ao posto de saúde de Pacatuba para se vacinar. Quais são os dias da semana com o maior e menor número de pessoas se vacinando, respectivamente?

Dias da semana	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB
Pessoas	245	215	250	235	229	281

- a) SEX e QUA b) TER e SÁB c) SÁB e TER d) QUA e SEX

- 3) De acordo com a tabela, abaixo, a quantidade de pessoas que gostam de filmes de aventura e terror é igual a:

Tipo de filme	Número de votos	
	Meninas	Meninos
Aventura	6	10
Comédia	7	2
Desenho animado	5	5
Terror	2	4

- a) 6 pessoas b) 8 pessoas c) 16 pessoas d) 22 pessoas

GABARITO

ATIVIDADE 01

2ª QUESTÃO: D

3ª QUESTÃO: C

ATIVIDADE 02

2ª QUESTÃO: D

3ª QUESTÃO: D

ATIVIDADE 03

2ª QUESTÃO: D

3ª QUESTÃO: D

ATIVIDADE 04

2ª QUESTÃO: C

3ª QUESTÃO: A

ATIVIDADE 05

2ª QUESTÃO: C

3ª QUESTÃO: A

ATIVIDADE 06

2ª QUESTÃO: B

3ª QUESTÃO: A

ATIVIDADE 07

2ª QUESTÃO: D

3ª QUESTÃO: A

ATIVIDADE 08

2ª QUESTÃO: C

3ª QUESTÃO: D